

# Dance Residence 2025



## ●滞在アーティスト はらだまほ

Maho Harada

振付家・パフォーマー。「全ての多様な人々におどりの種を蒔く」という目標のもと、2015年より子どものための舞台芸術に取り組んでいる。ベビーシアター「nido」や3歳以上の子どものための舞台芸術「あっちこっちそっち」、世代別おどりのワークショップ「からだのこぼれ」など、多様な活動を展開中。言語と身体の関係性を中心に「おどり」について多面的に思考し、動作から「おどり」になる瞬間や身体が踊り出す瞬間にこだわって作品を紡ぐ。立教大学現代心理学部映像身体学科卒、おどのま代表。日常の中に、ふと気がつくような「おどり」を探している。

おどのまホームページ <https://www.odonoma.com>

【滞在日程】2026年2月9日(月)～2月15日(日)

【滞在内容】スペシャルニーズの子どもたち\*に向けた舞台芸術作品創作のための身体リサーチ

\* 様々な理由で特別な支援や配慮が必要な子どものことを指す

【滞在メンバー】はらだまほ、甲斐ひろな、鈴木隆司、寺内七瀬、千葉ゆり、川中美樹

①2/10[火] ②2/12[木]  
14:00～14:45 10:00～10:45

### おやこでたのしむおどりのワークショップ

からだをのびのびと動かしながら、親子でおどりを楽しめます。

対象:①6か月～12か月児と保護者  
②12か月～24か月児と保護者

会場:創造活動室B  
定員:各10組・先着順 / 料金:1組500円

要事前申込



2/14[土] 14:00～16:00

### 公開ミーティング

多様な特性を持つ子どもに向けた舞台芸術の意見交換をします。

会場:創造活動室B  
定員:20名・先着順  
料金:無料

要事前申込



●お問合せ



TOYOHASHI ARTS THEATRE

PLAT

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT

<https://toyohashi-at.jp>

TEL 0532-39-8810 (9:00～20:00 休館日を除く)

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

「ダンス・レジデンス」とは、

国内外で活躍するアーティストに新しい作品創造のための稽古場と滞在場所を提供し、アーティストへの支援・育成をおこなうとともに、ワークショップ・試演会等を開催し、市民とアーティストの交流の機会を設け、舞踊や身体表現を身近に体験していただくプログラムとして、2017年より開始しました。

主催:公益財団法人豊橋文化振興財団 共催:豊橋市

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会

