

PLAT 穂の国とよはし芸術劇場

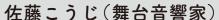
2025/11/29 SAT

市民と創造する演劇「赤鬼」舞台手話通訳付きバージョン関連企画

PLAT 舞台技術ワークショップ

まちの音から生み出す舞台作品のつくり方 - 舞台音響×舞台音楽 -







棚川寛子 (舞台音楽家)

2025年11月29日「土〕17:00~21:00

- □場所=穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 創造活動室 A
- □募集人数=15名(応募者多数の場合は選考) □参加費:一般 1,000円 高校生以下 500円
- □講師=佐藤こうじ(舞台音響家)、棚川寛子(舞台音楽家)

2026年3月7日・8日に上演する「市民と創造する演劇『赤鬼』舞台手話通訳付きバージョン」で、音響プランを担当する舞台音響家の佐藤こうじさんと、音楽を担当する舞台音楽家の棚川寛子さんを講師に迎え、舞台音響と舞台音楽の違いとそれぞれの仕事を学べるワークショップを開催します。舞台芸術に不可欠な「音」の力をテーマに、このワークショップでは、参加者がスマートフォンを使って「まちの音」を採取し、一つの舞台作品へと形を変える―――その過程を実際に体験できる、貴重な機会です。

応募条件・方法 —

■対象:中学生以上で舞台芸術に興味のある方 ■締切:2025 年 11月16日[日] 17:00まで

■申込:オンライン=劇場ホームページの専用申込フォームより必要事項を記入して送信してください。

窓口またはFAX=参加申込書に、必要事項を記入の上、プラット一階窓口またはFax(0532-55-8192)

お問合せ

■プラットチケットセンター 0532-39-3090(10:00-19:00 休館日除く)

詳細・申込はこちら-



応募開始

10 月12日 より

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 https://www.toyohashi-at.jp/TEL: 0532-39-8810(9:00~20:00 休館日除く) FAX: 0532-55-8192

休館日:第3月曜日(祝日の場合は翌平日)、年末年始

主催: 豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団令和7年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



助成:一般財団法人地域創造

申込書

PLAT 舞台技術ワークショップ

まちの音から生み出す舞台作品のつくり方

— 舞台音響 × 舞台音楽 —

ふりがな		性別
名前		
職業 / 学校名・学年		年 齢
住所 〒 		
電話番号	メールアドレス	
(自宅)	(PC)	
(携帯)	(携帯)	

応募動機

FAX 0532-55-8192

穂の国とよはし芸術劇場