[Tutti]

どうぞ皆様もご一緒に

「Tutti」とは、イタリア語で 「全員で」という意味を持つ音楽用語です。 愛知県を中心に活動する音楽家と、 その仲間によるジョイントコンサートとして、 2019年より開催しています。 今回も、ソロ、アンサンブルと お楽しみいただけるプログラムをご用意いたしました。

「Tutti」の音の空間をお楽しみください。

トゥッティ オータム コンサート

プログラム

天野 享雪 シューマン:ピアノソナタ第3番 ヘ短調 Op.14より 第1楽章

自耕那奈

リスト:ラ・カンパネラ

ヴェルディ:オペラ『椿姫』より 《ああ、そはかの人か~花から花へ〉

ブラームス:3つの間奏曲 Op. 117より第1、2曲

12:30開場 13:00開演

穂の国とよはし芸術劇場PLAT

由第20番

≃短調 K.466より

-ムス8ペイドンの主題による変

加藤みな

ショパン: 幻想ポロネーズ Op. 61

川端 理恵

カプースチン:8つの演奏会用エチュードより 7.間奏曲 8.フィナーレ

安田 由実

スクリャービン:幻想曲 ロ短調 Op.28

加藤 みなみ 安田 由実 犬塚 裕加里 犬塚 沙希 ローゼンブラット:日本の歌による幻想曲

一般 2,000円 小学生以下 1,000円

チケット発売日:8月17日

チケット取り扱い

プラットチケットセンター

窓口・TEL:0532-39-3090 (10:00~19:00 休館日を除く) オンライン: http://toyohashi-at.jp (24時間受付・要事前登録) ※発売初日はオンライン・電話のみ

(株)オリエント楽器(水曜、第3木曜定休)

豊橋店 0532-54-5500 豊川店 0533-84-3145

◎お問い合わせ tutti.piano.poco@gmail.com

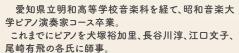


天野 享雪

愛知県出身。3歳よりピアノを始める。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、昭和音楽大学ピアノ演奏家コース3年在学中。

第19回ショパン国際ピアノコンクール地区予選金賞 全国大会入賞、第22回同大会全国大会奨励賞アジア 大会入賞。

これまでに、杤久保三樹、犬塚裕加里、長谷川淳、山崎 紫乃の各氏に師事。



東京国際芸術協会から助成金を受け夏期ウィーン国立音楽大学マスタークラス受講ディプロマ取得。様々なピアノコンクールにて全国大会入賞を果たす。

穂の国とよはし芸術劇場プラットワンコインコンサート 出演など様々な演奏会に出演する傍ら、ヤマハ音楽教 室システム講師、こども園等にて音楽あそびを行う。



白井 那奈

鈴木 瑶花

国立音楽大学卒業、同大学院声楽専攻オペラコース 修了。

オペラ《偽の女庭師》サンドリーナ役で出演。第45回 読売中部新人演奏会出演。第89回東京国際芸術協会 新人演奏会オーディション審査員賞受賞。2024年度 山田貞夫音楽財団奨学金奨学生。

これまでに声楽を大塚都子、中西艶子、岩崎由紀子、 岩森美里、澤畑恵美の各氏に師事。



佐藤 天徳

愛知県立明和高等学校音楽科を卒業後、名古屋音 楽大学音楽学科ピアノ演奏家コース卒業。公益財団 法人日本ピアノ教育連盟第41回ピアノ・オーディション E部門最優秀賞および萩原和子賞を受賞。

これまでに、犬塚裕加里、清水敦子、清水皇樹、加藤美緒子の各氏に師事。現在、松本和将、エマニュエルリモルディの各氏に師事。大学主催の演奏会に出演のほか、学内外にてピアノ伴奏活動にも精力的に取り組んでいる。現在、同大学院音楽研究科器楽専攻ピアノコース1年に在学中。



犬塚 沙希

愛知県立明和高校音楽科、愛知県立芸術大学音楽 学部器楽専攻ピアノコースを経て同大学大学院音楽研 究科博士前期課程修了。

第32回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門一般 女子の部第4位(最高位)。ヤマハピアノ演奏グレード 2級取得。

これまでに、ピアノを菊地裕介、中尾純、松本和将の 各氏に、作曲を飯田真樹氏に師事。現在、明和高校 音楽科非常勤講師、ヤマハ音楽教室システム講師。



河合 樹乃

愛知県豊川市出身。4歳よりピアノを始める。

桜丘高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部器 楽学科専攻ピアノコース卒業。森悦子、長谷川淳、松本 総一郎、浅井潤子の各氏に師事。

2003年クラウス・シルデ氏のマスタークラス 受講。2004年UCLAロサンゼルス校にて第8回 ヴィタリー・マルグリス氏によるマスタークラスサマー セミナー修了。

現在、ヤマハ音楽教室システム講師、MIKINOピアノ 教室を主宰する傍ら、伴奏やアンサンブル等の演奏 活動を行っている。





真柴 久美子

愛知県立豊丘高等学校、国立音楽大学ピアノ教育専修卒業。ピアノを犬塚裕加里、故岡田隆郎の各氏に、声楽を大塚都子氏に師事。国立音楽大学卒業生による響演コンサートに出演。

ヤマハ音楽教室システム講師を経て、現在、愛知県内のクラシックバレエスタジオにてバレエピアニストとして活動する傍ら、後進の指導、ブライダルでの演奏、コーラスの伴奏などを行う。



加藤 みなみ

金城学院大学文学部音楽芸術学科ピアノコース卒業。在学中、学内選抜による室内楽コンサート、ガラコンサート等に出演し、セントラル愛知交響楽団と共演。 2021年度山田貞夫音楽財団奨学生。

これまでに、犬塚裕加里、深谷直仁、長谷川淳、馬塲マサョの各氏に師事。

現在ヤマハ音楽教室システム講師をする傍ら、伴奏や アンサンブル等の演奏活動をこども園、医療施設等でも 行う。



川端 理恵

J.H.Rose Highschool卒業。東京学芸大学芸術文化 課程音楽専攻ピアノ科卒業。同大学院修了。

North Carolina Music Teachers Association Piano Festival最優秀賞・リサイタル出演。中部日本交響楽団とピアノコンチェルトを共演。

ヤマハ音楽教室ジュニア専門コースにて犬塚<mark>裕加里、</mark>その後、長谷川淳、Henry Doskey、宮田清、中野孝紀の 各氏に師事。

一般財団法人ヤマハ音楽振興会指導スタッフ。



安田 由実

愛知教育大学教育学部音楽専攻卒業。同大学卒業 演奏会に出演。第16回東三河PTCコンクール銀賞、受 賞者記念コンサート出演。第34回豊橋音楽連盟コン サート出演。第5回なごや青少年ピアノコンクール大学・ 大学院生の部3位、名古屋市議会長賞受賞。第1回 豊橋新人演奏会に出演。これまでに犬塚裕加里、武本 京子の各氏に師事。

現在、ヤマハ音楽教室システム講師。



犬塚 裕加里

愛知県立豊橋東高等学校、国立音楽大学器<mark>楽学科</mark>ピアノ専攻卒業。

これまでに、荘良江、故岡田隆郎の各氏に師事。 国立音楽大学卒業生による響演コンサート、豊橋音楽 連盟コンサート等に出演。

全日本ピアノ指導者協会正会員。PTNA豊橋ちぎり ステーション代表。豊橋音楽連盟会員。ヤマハ音楽教室 システム講師。

穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地 電話番号 0532-39-8810

アクセス

- ●豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、 新豊橋駅(豊橋鉄道渥美線)直結。
- ●豊橋駅南口から徒歩約3分。



豊橋駅(川東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅(豊橋鉄道澤美線)直結。豊橋駅南口から徒歩3分。 ※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場等をご利用下さい。豊橋まちちか・えきちか駐車場 (公共第1・第2)・バーク500をご利用の場合、料金が30分150円から30分100円に割引(上腹4時間)になります。