

2024年10月26日(土) 14:00開演

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール
TOYOHASHI ARTS THEATRE MAIN HALL

オペラ

あん

オペラシアターこんにゃく座公演

原作・台本

ドリアン助川

(ポプラ社刊「あん」より)

作曲 寺嶋陸也

演出 上村聡史

美術 乗峯雅寛

衣裳 半田悦子

照明 阪口美和

舞台監督 大垣敏朗

音楽監督 萩京子

イラスト 信濃八太郎 タイトルデザイン 片山中蔵

オペラ あん

原作・台本 **ドリアン助川**
(ポプラ社刊「あん」より)
作曲 **寺嶋陸也**
演出 **上村聡史**

ドリアン助川氏による小説「あん」。
世界中で翻訳され、映画にもなり、多くのひとびとの心に希望の光を
灯してきた小説が原作者本人による台本でオペラになりました。
今を生きるすべての人たちに「いのち」の意味を問いかけます。
こんにやく座の新境地、オペラ『あん』をどうぞお見逃しなく！



写真 前澤秀登

季節は春。どら焼き屋「どら春」の店主・千太郎は鬱屈した日々をすごしている。
そこへ、老婦人徳江が働きたいとたずねてくる。
一旦は申し出を断る千太郎だったが、徳江の作った〈あん〉の美味しさに
心を動かされ雇うことに。〈あん〉の評判で店は繁盛する。
ところが、徳江が療養所で暮らすハンセン病患者だという噂が流れ…。

登場人物 / 出演者

療養所「天然園」

徳江 / 梅原博美

療養所の製菓部で長年あん作りをしてきた。
アルバイト募集を見て「どら春」を訪ねる。

森山 / 相原智枝
徳江の友人

どら焼き屋「どら春」

千太郎 / 高野うるお
雇われ店長

奥さん / 豊島理恵
オーナーの未亡人

「どら春」常連の中学生たち

ワカナ / 飯野薫

千太郎に徳江を雇うよう勧める

美咲 / 石窪朋

あかり / 小林ゆず子

どんぐり / 金村慎太郎
ワカナに好意を持つ

楽士

クラリネット / 草刈麻紀

ピアノ / 入川舜

オペラ『あん』
紹介動画



2024年
10月26日(土) 14:00開演 13:30開場

チケット料金 全席指定・税込

S席:5,000円 S席(U25):2,500円

A席:3,000円 A席(U25):1,500円

◎18歳以下無料ご招待あり

※未就学児のご入場はご遠慮いただきます。

※U25(25歳以下対象)、18歳以下無料ご招待は入場時本人確認書類提示。

※「マイセレクト4」チケット対象公演(S席)

100名限定／先着制

18歳以下無料ご招待

※詳細は劇場HPをご確認ください。

【申込】一般発売日より
プラットチケットセンター
オンライン・電話にて受付。
翌日以降残券あれば
窓口取扱いあり。

発売開始 会員先行:2024年8月10日(土)10:00～

(プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持委員会)

一般発売:2024年8月24日(土)10:00～

お問合せ プラットチケットセンター
0532-39-3090(10:00～19:00 休館日を除く)



公演情報詳細

チケット取扱い

◆プラットチケットセンター

オンライン <https://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)

電話・窓口 0532-39-3090(10:00～19:00休館日除く)

※各発売日初日は、オンライン・電話のみ取扱い。残席がある場合は翌日以降窓口取扱い。

◆チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード:526-474] セブン-イレブン店舗

車椅子スペース

定員有り・要予約。プラット
チケットセンターにて取扱
い。車椅子ご利用のお客様
は、事前に問合せ先まで。

豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅(豊橋鉄道渥
美線)直結。豊橋駅南口から徒歩3分。※駐車場はございません。公共交通機関
やお近くの公共駐車場等をご利用下さい。豊橋まちか・えきちか駐車場(公
共第1・第2)・パーク500をご利用の場合、料金が30分150円から30分100円に
割引(上限4時間)。

託児サービス

定員制・要予約。生後6ヶ月
以上対象。お一人様500円。
10月11日(金)までに問合せ
先まで。



主催:公益財団法人豊橋文化振興財団 共催:豊橋市 特別協賛: **sala** サラグループ

文化庁 劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

