

パーカッション 加藤訓子

能舞 中所宜夫

IX PERCUSSION α

東 廉悟 / 篠崎陽子 / 戸崎可梨 / 古屋千尋

細野幸一 / 横内奏 / 濱仲陽香 / 青柳はる夏

悪原至 / 齋藤綾乃 / 敦賀朝香 / 西崎彩衣 / 眞鍋華子

加藤訓子プロデュース

メタクセナキス



META XENAKIS

20世紀を代表する偉大な作曲家

ヤニス・クセナキスの描いた壮大な音の世界

打楽器のために書かれた名曲の数々を一挙上演

演奏
予定曲目

ルボン a. b. Rebonds a. b. (1987-89) / 中所宜夫 (能舞) + 加藤訓子 (パーカッション)

ブサッファ Psappha (1975) / 中所宜夫 (能舞) + 加藤訓子 (パーカッション)

プレイアデス Pleiades (1978-79) / IX PERCUSSION α + 加藤訓子 (指揮)

I. Melanges - mixtures [総合] / II. Metaux - metals - sixxens [金属] / III. Claviers - keyboards [鍵盤] / IV. Peaux - skins [太鼓]

2024.8.24 SAT 14:00開演
13:30開場



穂の国とよはし芸術劇場
TOYOHASHI ARTS THEATRE

PLAT 主ホール
MAIN HALL

打楽器 × 能舞

緻密な音が幾重にも重なり合うことで果てしない宇宙を描くクセナキスの楽曲は、木・金属・皮など、この世界に存在する様々な素材の楽器を用いて奏でられます。その原始的なリズムが、連なり立ち消えながら時を刻みつけて辿りつく先は、日本的な「間」にも似たミニマリズムの境地。生涯日本に憧れを抱いていたというクセナキスの名曲「ルボン」「プサファ」を、加藤訓子のソロ+中所宜夫の能舞で上演するほか、世界的にも演奏される機会の少ない大曲「プレイアデス」の全楽章を、実力派揃いのIX PERCUSSION αの手によって一挙上演します。空間に舞い、響き合う音の粒を、ここ豊橋でぜひ体感してください。

ヤニス・クセナキス (1922-2001) IANNIS XENAKIS

ルーマニア生まれのギリシャ系フランス人の現代音楽作曲家、建築家。アテネ工科大学にて建築と数学を学び、反ナチス・ドイツのレジスタンス運動に加わり、銃弾による傷で左目を失う。アメリカへ亡命しようと立ち寄ったパリに定住し、生涯の大半をフランスで過ごす。1948年より建築家ル・コルビジエの下で学び、ブリュッセル万国博覧会(1958年)でフィリップス館の建設に携わる。1997年に京都賞思想・芸術部門を受賞し来日。

で贈る珠玉のオール・クセナキス・プログラム

加藤訓子
KUNIKO KATO



豊橋市出身。桐朋学園大学研究科修了後に渡欧、ロッテルダム音楽院を首席で卒業。国内外のグループへ参加後、グローバルにソリストとして活動。2011年第12回佐治敬三賞受賞。2013年第26回ミュージックペンクラブジャパン音楽賞最優秀録音賞受賞。2018年第73回文化庁芸術祭優秀賞受賞。次世代若手アーティスト育成を目的としたプロジェクトinc.を主宰、芸術監督として後進の指導に当たる。2021年度愛知県芸術選奨文化賞受賞。豊橋特別ふるさと大使、米国在住。

中所宜夫
NOBUO NAKASHO



名古屋市出身。能楽師。観世流シテ方。観世九阜会所属。重要無形文化財総合指定保持者。一橋大学の能楽クラブ一橋観世会を経て、在学中に観世九阜会当主観世喜之師の内弟子となり、1988年独立、97年「道成寺」、2005年「安宅」、13年「翁」、18年「卒都婆小町」を披く。東京都あきる野市に稽古舞台「清流台」を構えて指導に当たっているほか、能の無限の可能性を求めて国内外で公演を行う。



2024.8.24 SAT 14:00開演 / 13:30開場

料金	全席指定・税込 一般 5,000円 / U25 2,500円 ※U25(25歳以下)は入場時要年齢確認書類提示。※マイセレクト4対象公演。※未就学児の入場はご遠慮ください。
発売開始	会員先行:6月15日(土)10:00 / 一般:6月29日(土)10:00 ※プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員対象
チケット取扱	プラットチケットセンター ※各発売初日はオンライン・電話のみ。翌日以降残席がある場合は窓口販売あり。 オンライン https://toyohashi-at.jp (24時間受付・要事前登録) 電話・窓口 0532-39-3090 (10:00~19:00 / 休館日除く) チケットぴあ 豊橋市民文化会館 https://t.pia.jp [Pコード:268-890] 窓口(10:00~17:00 / 第3月曜休館、祝日の場合は翌平日) セブンイレブン店舗

鑑賞サポート [定員制・要予約] 託児サービス:生後6ヶ月以上対象。お一人様500円。8/9(金)までにお問合せ先へ。車椅子スペース:定員あり・要予約。プラットチケットセンターにて取扱い。本公演チケットをお持ちで車椅子をご利用のお客様は、事前にお問合せ先までご連絡ください。

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール
TOYOHASHI ARTS THEATRE MAIN HALL

CENTRE IANNIS XENAKIS meta XENAKIS Pearl ADAMS FPM LINN Embassy of Greece in Japan YAMAHA MUSIC JAPAN CO. LTD.

主催:公益財団法人豊橋文化振興財団 共催:豊橋市 共同制作:くにたち市民芸術小ホール・神奈川県立相模湖交流センター 特別協賛:Salé サラグループ 後援:ギリシャ大使館・Center Iannis Xenakis(CIX)・META XENAKIS Consortium



〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123
TEL 0532-39-8810
(9:00~20:00 / 第3月曜休館、祝日の場合は翌平日)
FAX 0532-55-8192
豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅(豊橋鉄道渥美線)直結。豊橋駅南口から徒歩3分。※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場等をご利用下さい。豊橋まちかちかえきちか駐車場(公共第1・第2)・パーク500をご利用の場合、料金が30分150円から30分100円に割引(上限4時間)。

お問合せ
プラットチケットセンター 0532-39-3090
(10:00~19:00 / 休館日除く)

公演詳細

