

9.28
2024 | SAT.

CONCERT & TALK

14:00 開演 / 13:30 開場

ピアノと服づくりの源にあるもの

井垣壮太 × 赤峰幸生
コンサート & トーク



classical
pianist

program

ショパン

舟歌 Op.60

バッハ

平均律クラヴィーア曲集より数曲
主よ人の望みの喜びよ

ヨハン・シュトラウス=シュルツ・エヴラー

美しき青きドナウによるアラベスク

モリコーネ

映画『ニューシネマパラダイス』メドレー

ミシェル・ルグラン

映画『はなればなれに』テーマ

成田為三

浜辺の歌

ほか



fashion director



穂の国とよはし芸術劇場
TOYOHASHI ARTS THEATRE

PLAT

アールスペース
ART SPACE

主催：公益財団法人豊橋文化振興財団 共催：豊橋市



分野と世代の異なる二人が、 ピアノと服づくりに共通する美学へと迫る

2015年度プラットワンコインコンサートほか当劇場のコンサートやイベントに出演してきた豊橋市出身のピアニスト井垣壮太によるオリジナル企画。「世界一のテラー」と呼ばれ、半世紀以上にわたって日本のクラシックファッションにおける文化を牽引してきたファッションディレクター赤峰幸生と共に、ピアノと服づくりの源にあるもの、共通する美学へと迫る異色のコンサート&トークを開催します。およそ3つのテーマごとにピアノ演奏とトークを展開し、当日会場にはこれまで赤峰氏が作った洋服が展示され、実際に触れることができます。お客様が一方的に聴くだけの堅苦しい会ではなく、「聴いて」「見て」「触れて」等、五感を使いながらお楽しみ頂き、芸術や文化をより身近に、より豊かに楽しむ場としてのコンサート&トークです。

message

僕は以前から異なるものを合わせて未知のものを作ることに興味があり、これまで音楽を朗読、無声映画、茶道等と融合させようと様々な公演をしてきました。そして今回は、テラー界の巨匠である赤峰幸生さんとご一緒します。会場には赤峰さんが何十年も着てきた洋服が多数並び、それらの洋服には美を求める魂や愛用してきた歴史が刻み込まれています。また音楽は、洋服が醸す雰囲気だけでなく、その奥にある内面性にもよく調和するように選びました。ピアノ演奏あり、トークあり、洋服を触ったり、着たりして頂ける楽しい公演になる予定ですので、お気軽に劇場へ足をお運び頂ければ幸いです。 井垣壮太



PIANO & TALK

井垣壮太 Sota Igaki

1987年豊橋市生まれ。東京芸術大学器楽科ピアノ専攻卒業。これまでにピアノを近田佐映、長谷川淳、迫昭嘉、ローラン・テシュネ、ピアノ・デュオを藤井隆史、ソルフェージュを三浦健一、音楽理論を平野貴俊の各氏に師事。

井垣壮太によるピアノ実演付き音楽講座 「バッハと親友になろう!」

本公演で演奏される作曲家バッハについて、井垣壮太がピアノ実演を交えながら解説するクラシック音楽講座を開催します。

日時: 2024年8月29日(木) 14:00~15:30 会場: PLAT創造活動室A
対象: 中学生以上で楽譜が読める方(レッスンや部活等の音楽経験が3年以上あると望ましいが、譜面の基本的なことが分かれば可)
参加費: 一般1,000円 / 高校生以下500円
申込: 5月29日(水) 10:00より劇場WEBサイト申込フォーム、
プラットチケットセンター電話(定員50名に達し次第終了)



TALK

赤峰幸生 Yukio Akamine

1944年東京都目黒区生まれ。桑沢デザイン研究所を卒業後、独自のクラシックスタイルによる数々のブランドの企画、デザインを手掛ける。1990年、株式会社インコントロを広尾にて設立。オンワード樫山の「五大陸」のプロデュース、イタリアンレストラン「ラ・ビスポッチャ」の監修等、様々なコンサルティング業務を手掛ける傍ら、自身の名を冠したブランド「Y.Akamine」をスタート。2008年、顧客それぞれに最適なスタイルを提案するカスタムクロージングブランド「Akamine Royal Line」をスタート。2014年、企画の視点を「人と自然の共生」に広げるため、インコントロを神奈川県川崎市の自然に囲まれた立地に移転。社屋を「めだか荘」と命名して、企画の創造と発信、体感の場として活用。朝日新聞の連載を収録した電子書籍『男の粋を極める 装い歳時記』(朝日新聞出版)を上梓。近年は雑誌連載のほかYouTubeやSNSでもクラシックな衣食住の文化を次世代に伝えており、YouTubeチャンネル「FORZA STYLE」の連載動画【ユキちゃんのひとりごと】は本年度約4年半継続した人気動画であり、現在もアーカイブ公開中。

2024年9月28日(土) 14:00開演 / 13:30開場

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT アートスペース
TOYOHASHI ARTS THEATRE PLAT ART SPACE

料金 全席自由・整理番号付・税込
一般 3,000円 / U25 1,500円 / 高校生以下 1,000円

※開場時間より整理番号順にご入場いただけます。※U25(25歳以下)・高校生以下は、プラットチケットセンターのみ取扱・枚数限定・入場時本人確認書類提示。※車椅子でご来場のお客様はスムーズなご案内のため、事前に問合せ先までご連絡ください。※未就学児の入場はご遠慮ください。

発売開始 会員先行: 6月29日(土) 10:00 / 一般: 7月13日(土) 10:00
※プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員対象

チケット取扱

プラットチケットセンター ※各発売初日はオンライン・電話のみ。
翌日以降残席がある場合は窓口販売あり。

オンライン <https://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録) チケット購入ページ▶
窓口・電話 0532-39-3090 (10:00~19:00 / 休館日除く)

チケットぴあ ※一般3,000円のみ取扱 豊橋市民文化会館 ※一般3,000円のみ取扱
<https://t.pia.jp> [Pコード: 268-922] (10:00~17:00 / 第3月曜休館、祝日の場合は翌平日)
セブン-イレブン店舗

託児サービス 9月13日(金)までに問合せ先へ要予約。生後6か月以上対象、お一人様500円。



〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123
TEL 0532-39-8810
(9:00~20:00 / 第3月曜休館、祝日の場合は翌平日)
FAX 0532-55-8192
豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、
新豊橋駅(豊橋鉄道渥美線)直結。豊橋駅南口から徒歩
3分。※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの
公共駐車場等をご利用下さい。豊橋まちかへきちか
駐車場(公共第1・第2)・パーク500をご利用の場合、料
金が30分150円から30分100円に割引(上限4時間)。

お問合せ

プラットチケットセンター 0532-39-3090
(10:00~19:00 / 休館日除く)