

トゥッティ
オータム コンサート

Tutti Autumn Concert 2019

10/6 SUN

13:00開場 13:30開演

穂の国とよはし芸術劇場PLAT
アールスペース

前売：1,500円 当日：1,800円

チケット発売日：7月19日

プログラム

加藤みなみ

ソナタ第3番 作品14 へ短調より 第1楽章／シューマン
愛の夢—3つのノクターンより 第3番
「おお、愛しうる限り愛せ」変イ長調／リスト

安田由実

東洋風幻想曲「イスラメイ」／バラキレフ

成田萌 (Pf. 犬塚沙希)

ルーマニア民族舞曲／バルトーク

河合樹乃 真柴久美子

3つのロマンティックなワルツより／シャブリエ

羽田百花 (Pf. 曾我由美)

お別れの時／ドニゼッティ

哀れな心／レスピーギ

犬塚沙希

ソナタ第2番 作品36 変ロ長調より
第1楽章／ラフマニノフ

谷川みなみ (A. Sax. 井内貴仁)

ぼくはがらくた ～アルトサクソフォンとピアノのための～／谷川みなみ

ぼくはがらくたII ～アルトサクソフォンとピアノのための～／谷川みなみ

犬塚沙希 安田由実 犬塚裕加里 加藤みなみ

幻想序曲「ロメオとジュリエット」／チャイコフスキー

チケット取り扱い

プラットチケットセンター 窓口 TEL:0532-39-3090 (10:00～19:00 休館日を除く)

オンライン: <http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)

株)オリエント楽器 TEL:0532-54-5500 (水曜、第3木曜定休)

◎お問い合わせ 090 1297 0983 (犬塚)

加藤 みなみ

河合 樹乃

犬塚 沙希

安田 由実

真柴久美子

谷川 みなみ

羽田 百花

成田 萌

犬塚 裕加里

[Tutti]

「Tutti」とは、イタリア語で「全員で」という意味を持つ音楽用語です。

オーケストラで使われることの多い楽語ですが、ソロ、アンサンブル、出演者全員の気持ちが1つになった「Tutti」の演奏をお楽しみください。

愛知県を中心に活動する音楽家によるピアノ、声楽、作曲作品発表、ヴァイオリンのジョイントコンサートです。

ピアノの犬塚裕加里、声楽の大家都子門下生とその仲間によって構成されています。



加藤 みなみ

[ピアノソロ] [2台8手]

桜丘高等学校音楽科ピアノ演奏コース卒業。在学中にクラウディオ・ソアレス氏の特別レッスン受講。第33回JPTAピアノオーディション全国大会入選。ピアノホールFジョイントコンサート出演。現在、金城学院大学文学部音楽芸術学科ピアノコース2年在学中。これまでに犬塚裕加里、深谷直仁、長谷川淳の各氏に師事。



河合 樹乃

[2台4手]

桜丘高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコース卒業。2004年UCLAロサンゼルス校にて第8回ヴィタリー・マルグリズ氏によるマスタークラスサマーセミナー受講。今までに森悦子、長谷川淳、松本総一郎の各氏に師事。現在、ヤマハ音楽教室システム講師をする傍ら、伴奏やアンサンブル等の演奏活動を行っている。



犬塚 沙希

[ピアノソロ] [2台8手]

愛知県立明和高校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコース、同大学院音楽研究科博士前期課程を卒業。在学中に学内選抜による、第47回愛知県立芸術大学定期演奏会、ピアノ名曲コンサート、新進演奏家コンサートに出演。第24回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門大学女子の部第5位。2015年度山田貞夫音楽財団奨学生。これまでに、杉浦日出夫、鈴木謙一郎、中尾純、菊地裕介の各氏に師事。現在、ヤマハ音楽教室システム講師の傍ら、ソロ、室内楽での演奏活動を行う。



安田 由実

[ピアノソロ] [2台8手]

愛知教育大学音楽学部音楽専攻卒業。同大学卒業演奏会に出演。第16回東三河PTCピアノコンクール銀賞、受賞者記念コンサート出演。第34回豊橋音楽連盟コンサート出演。第5回なごや青少年ピアノコンクール大学・大学院生の部第3位、名古屋市議会議長賞受賞。第一回豊橋新人演奏会に出演。これまでに犬塚裕加里、武本京子の各氏に師事。現在、ヤマハ音楽教室システム講師。



真柴 久美子

[2台4手]

愛知県立豊丘高等学校、国立音楽大学ピアノ教育専修卒業。ピアノを犬塚裕加里、故岡田隆郎の各氏に、声楽を大塚都子氏に師事。国立音楽大学卒業生による響演コンサートに出演。ヤマハ音楽教室システム講師を経て、現在は、愛知県内でパレエピアニストとして活動中。豊橋パレエフェスティバルにピアニストとして出演。



谷川 みなみ

[作曲]

愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻作曲コースを卒業。作曲を山本裕之、Andrian Pertout、ピアノを犬塚裕加里の各氏に師事。第25回TIAA全日本作曲家コンクール入賞。第49・51回定期演奏会、第41回読売中部新人演奏会および第1回豊橋音楽連盟新人演奏会にて作品発表。現在、同大学院一年次に在籍。



成田 萌

[ヴァイオリン]

豊橋市出身。3歳よりヴァイオリンを始める。第11回ベータン音楽コンクール第6位受賞、第27回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。学内選抜オーディションにより、第51回音楽学部定期演奏会、室内楽のタベvol.14に出演。2018年碧南市芸術文化ホール新人演奏家コンサートに出演。2018年より、演奏家グループGruppo Frescoのメンバーとして愛知県を中心に音楽活動をしている。これまでに寺井祥子、松本茂、白石禮子、フェデリコ・アゴ스티ーニの各氏に師事。現在、愛知県立芸術大学音楽学部音楽科器楽専攻弦楽器コース研究生に在籍。



羽田 百花

[ソプラノ]

愛知県、豊橋市生まれ。3歳からピアノ、16歳から声楽を習い始める。愛知県立小坂井高校、愛知県立芸術大学音楽学部音楽科声楽専攻卒業。声楽を大塚都子氏、田島茂代氏の各氏に師事。卒業後は豊橋音楽連盟第1回新人演奏会、第17回みちの会プロムナード・コンサートに出演。四月より金融業に勤める。



犬塚 裕加里

[2台8手]

愛知県立豊橋東高等学校、国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。これまでに、荘良江、故岡田隆郎の各氏に師事。国立音楽大学卒業生による響演コンサート、豊橋音楽連盟コンサート等に出演。ヤマハ音楽教室システム講師。全日本ピアノ指導者協会正会員。豊橋音楽連盟会員。

穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース

T440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

電話番号 0532-39-8810

アクセス

- 豊橋駅 (JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅 (豊橋鉄道渥美線) 直結。
- 豊橋駅南口から徒歩約3分。

