

ブランデンブルグ国立管弦楽団 フランクフルト

指揮
浮ヶ谷孝夫
Conductor : Takao Ukigaya

ヴァイオリン
辻田薫り
Violin : Kaori Tsujita

ベートーヴェン
Beethoven
「プロメテウスの創造物」序曲
Prometheus Creatures Op.43 No.1 Overture 作品43

チャイコフスキー
Tchaikovsky
ヴァイオリン協奏曲 二長調
Violin Concerto in D Major Op.35 作品35

ベートーヴェン
Beethoven
交響曲第3番 変ホ長調
Symphony No.3 in E flat major Op.55 "Eroica" 作品55「英雄」

Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

2019 5 | 24 (金) 開場時間18:30 開演時間19:00 ライフポートとよはし コンサートホール

【料金】S席一般:5,000円 S席ユース:2,500円 A席一般:3,000円 A席ユース:1,500円 【発売開始】会員先行:2019年1月26日(土)10:00
(全席指定・税込)

主催:公益財団法人豊橋文化振興財団
後援:ドイツ連邦共和国総領事館

※ユースは24歳以下対象・入場時要本人確認書類提示
※未就学児童入場不可

一般発売:2019年1月27日(日)10:00

【お問合せ】

●プラットチケットセンター 電話 0532-39-3090 (休館日【毎月第3月曜日】を除く10時~19時)

<http://bsof2019.jp>



Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt



浮ヶ谷孝夫 (マエストロ)

Takao Ukigaya, Conductor

1953年埼玉県川口市生まれ。世界の最前線でタクトを振る、日本を代表する指揮者の一人。1978年に渡独してベルリン芸術大学指揮科のヘルベルト・アーレンドルフ教授に師事。カラヤン、ハンガリー、両国際指揮コンクールで受賞。1986年にはポメラニアン・フィル(ポーランド)のドイツ演奏旅行の指揮者に抜擢され、欧州でデビューを果たす。1987年より、同オーケストラの専属指揮者に就任。多数のドイツ演奏旅行やCD録音で高い評価を得る。1989年より「北ドイツ放送ラジオフィルハーモニー ハノーファー」と多数のCD録音。「ポーランド国立放送交響楽団」の専属客演指揮者。1996年に「ドイツ・フィルハーモニー・ウングリカ」日本ツアー。1999年に「北西ドイツ・フィルハーモニー」日本ツアー。2001年、2005年に「ブランデンブルグ国立管弦楽団フランクフルト」日本ツアー。2003年には「ブランデンブルグ国立管弦楽団フランクフルト」の首席客演指揮者に就任。2010年より愛知県豊橋市の「豊橋青少年オーケストラキャンプ」を立上げ、毎年多くの演奏家の育成に尽力。2013年より東京都主催「歴史的建造物保全プロジェクト・マエストロ浮ヶ谷プロデュースコンサート」を担当。現在は日本の交響楽団にも招聘され、多くのファンを持つ指揮者。ドイツ在住。夫人はフルート奏者の浮ヶ谷順子さん。

辻田薫り (ヴァイオリン)

Kaori Tsujita, Violin

2000年生まれ。3歳よりヴァイオリンを始める。

2014年豊橋市主催学生ソリストオーディションで見出だされブランデンブルグ国立管弦楽団フランクフルト本拠地ドイツでの2回にわたる浮ヶ谷孝夫指揮ニューイヤーコンサートにソリストとして出演。2017年第13回ルーマニア国際音楽コンクール弦楽器部門第一位、併せてルーマニア大使館賞受賞。第4回刈谷国際音楽コンクール弦楽器部門優秀賞(最高位)併せて聴衆賞受賞。第8回豊橋青少年オーケストラキャンプコンサートでソリストを務める。

2018年第7回デザインK音楽コンクールヴァイオリン部門大学の部 第一位。その他国内数々のコンクールに入賞。

愛知教育大学附属岡崎中学校、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て東京藝術大学音楽学部2年在学中。

これまでに近藤富士雄、林茂子、浦川宜也各氏に師事。

現在、景山誠治、松原勝也、漆原朝子各氏に師事。

豊橋とドイツの架け橋

浮ヶ谷孝夫氏は40年間にわたるドイツでの音楽家生活を通して会得した音楽の素晴らしさを、多くの日本の音楽ファンそして青少年に伝えることを願っています。また、豊橋市では2010年より「豊橋青少年オーケストラキャンプ」の指導者として来日し、ドイツ人講師陣らとこの地域の多くの若者たちの成長を見守ってきました。

マエストロ浮ヶ谷孝夫氏が率いる、ブランデンブルグ国立管弦楽団フランクフルト2019豊橋公演を是非ともご期待ください。

ブランデンブルグ国立管弦楽団フランクフルト

Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

ドイツ、ブランデンブルグ州オーデル湖畔にある「ブランデンブルグ国立管弦楽団フランクフルト」は、1971年にクライスト歌劇場管弦楽団とフランクフルト文化オーケストラが合併して成立。1990年、ニコス・アティネオスが主席指揮者として就任後、同指揮者のもとで目を見張るような芸術的飛躍を遂げ、1995年に「フランクフルト国立管弦楽団Frankfurtr Staatsorchester」として国立オーケストラの地位を獲得。2005年「ブランデンブルグ国立管弦楽団フランクフルト」となりました。ベルリンのフィルハーモニー・ホールやシャウシュピールハウスを始め、ドイツ国内の各都市やヨーロッパ各国での演奏旅行を成功させており、ギドン・クレーメル、ムステイスラフ・ロストロポーヴィッチ、アナトール・ウゴルスキーなどの一流アーティストとも共演している。また、19~20世紀にかけて活躍した作曲家の作品を積極的にCD化しており、ボリス・ブラヒャーの作品を収めたCDがフランスのレコード賞「ディアパーソン・ゴールドメダル」を受賞し、話題を呼びました。2001年、2005年に続いて今回は3度目のジャパントゥアーとなります。次世代を担うオーケストラとして世界的に注目を浴びています。



会場案内

ライブポートとよはし 〒441-8075 豊橋市神野3-22
TEL.0532-33-2111

- 豊橋駅西口(西駅前バス)より豊鉄バス神野3-頭線で約20分
- 豊橋駅より南西、車で約15分(駐車場520台収容)



チケット取扱い

- プラットチケットセンター 窓口・電話 0532-39-3090(休館日を除く10:00~19:00)
オンライン <http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)
- ライフポートとよはし総合案内所
- チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード:139-237) <http://pia.jp>
- ローソンチケット 0570-084-004(Lコード:40106) <http://l-tike.com/bsof2019>
0570-000-407(オペレーター対応10時~20時)
ローソンおよびミニストップ店頭 Loppi 直接購入(24時間受付)

バスのご案内

片道・大人370円 ※当日は往路で臨時バスを運行します。
往路 ● 西駅 17:55 発 / ライフポートとよはし 18:20 着
復路 ● ライフポートとよはし 21:15 発 / 西駅 21:39 着

※未就学児の入場はご遠慮いただきます。
※開演後は、指定の座席にご案内できない場合がございます。
※都合により出演者、曲目を変更する場合がございます。

- 車椅子スペース(定員あり・要予約) / プラットチケットセンター(電話・窓口)にて取扱。車椅子利用のお客様は、事前にプラットチケットセンターまでご連絡ください。
- 託児サービス(定員あり・要予約) / 生後6ヶ月以上対象 お子様一人につき500円 5月16日(木)までに問い合わせ先へ。