



原作：
レイ・ブラッドベリ

上演台本：
長塚圭史

演出：
白井晃

出演：
吉沢悠
美波
堀部圭亮
粟野史浩
土井ケイト
草村礼子
吹越満

華氏
Fahrenheit 451
451度

白井晃×長塚圭史のタッグが、 ディストピア小説の舞台化に挑む!

華氏451度——この温度で書物は燃える——。

徹底した思想管理体制のもと、書物を読むことが禁じられ、情報は全てテレビやラジオによる画像や音声などの感覚的なものばかりで溢れている近未来。そこでは本の所持が禁止されており、発見された場合はただちに「ファイアマン」と呼ばれる機関が出勤して焼却し、所有者は逮捕されることになっていた。そのファイアマンの一人であるモンターグは、当初は模範的な隊員だったが、ある日クラリスという女性と知り合い、彼女との交友を通じて、それまでの自分の所業に疑問を感じ始める。モンターグは仕事の現場から隠れて持ち出した数々の本を読み始め、社会への疑問が高まっていく。そして、彼は追われる身となっていく…。

アメリカSF小説界きっての叙情詩人、レイ・ブラッドベリの傑作ディストピア小説の舞台化が、白井晃と長塚圭史とのタッグにより遂に実現!

華氏 Fahrenheit 451 451度

Cast

吉沢悠 美波 堀部圭亮 栗野史浩 土井ケイト 草村礼子 / 吹越満



Staff 原作/レイ・ブラッドベリ Based upon Ray Bradbury's novel FAHRENHEIT 451, by arrangement with Ray Bradbury Literary Works, LLC.

演出/白井晃 上演台本/長塚圭史 音楽/種子田郷

舞台美術/木津潤平 照明/大石真一郎 音響/徳久礼子 衣装/伊藤佐智子 ヘアメイク/稲垣亮武 アクション/瀧美博

映像/宮永亮、栗山聡之 演出助手/桐山知也 舞台監督/小笠原幹夫 プロダクション・マネージャー/山本園子

技術監督/堀内真人 制作/井上舞子、佐々木裕子 プロデューサー/伊藤文一

宣伝美術/タカハシデザイン室 宣伝写真/二石友希 宣伝衣装/伊藤佐智子 宣伝ヘアメイク/稲垣亮武

2018年10月27日(土)/28日(日)13:00開演 穂の国とよはし芸術劇場 主ホール
TOYOHASHI ARTS THEATRE MAIN HALL

チケット料金(全席指定・税込)=S席7,000円 S席ペア13,000円 ※2枚1組、プラットチケットセンターのみ取扱
A席5,000円 B席3,000円 U24(B席)1,500円 高校生以下(B席)1,000円

※U24(24歳以下対象)・高校生以下は、プラットチケットセンターにて取扱い。

一人1枚・枚数限定・座席指定不可・入場時本人確認書類提示。

※未就学児のご入場はご遠慮いただきます。

※車椅子スペース:定員有り・要予約。プラットチケットセンター(電話・窓口)にて取扱い。

車椅子利用のお客様は、事前にプラットチケットセンターまでご連絡ください。

[チケット取扱い]

●プラットチケットセンター 窓口/電話 0532-39-3090 (休館日を除く10:00~19:00)
オンライン <http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)

●チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:487-682) <http://pia.jp/> (PC・携帯)

[託児サービスのご案内] 10月28日(日)13:00の回のみ、

定員制・要予約 / 申込締切:10月20日(土)

生後6ヶ月以上対象、お一人様500円、申込は問合せ先へ。

[お問合せ]プラットチケットセンター 0532-39-3090 (休館日を除く10:00~19:00)

主催●公益財団法人豊橋文化振興財団

共催●豊橋市

企画制作●KAAT神奈川芸術劇場



文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

穂の国とよはし芸術劇場 主ホール

TOYOHASHI ARTS THEATRE MAIN HALL

T:440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123 <http://toyohashi-at.jp>

TEL:0532-39-8810 FAX:0532-55-8192 <休館日>毎月第3月曜日(祝日の場合は翌平日)



アクセス:豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅(豊橋鉄道渥美線)直結。豊橋駅南口から徒歩3分。※駐車場はありません。公共交通機関をご利用いただくか、お近くの公共駐車場等をご利用ください。