



文化庁

平成26年度文化庁

劇場・音楽堂等活性化事業



# ど 土丸村へ ようこそ

脚本 福田繁平  
演出 三宅裕司

ミュージカル・マウス・イン・ザ・ボックス  
-MIXED UP-

劇団スーパー・エキセントリック・シアター  
第54回本公演

2016年11月11日(金)/12日(土) 穂の国とよはし芸術劇場PLAT 主ホール

出演：三宅裕司 小倉久寛 劇団スーパー・エキセントリック・シアター

【お問合せ】プラトチケットセンター 0532-39-3090(休館日を除く10:00~19:00)

# どくろ様 土九六村へ ようこそ

劇団スーパー・エキセントリックシアター  
第54回公演

デジタル・アクション・ミュージカル

スーパーエキセントリックなストーリーに  
笑い・音楽・ダンス・アクションをふんだんに盛り込んだ  
大エンターテインメントをご期待ください。

「ドクロ様の機嫌が良いと豊作じゃー！」  
今からさほど遠くない未来。  
一見のどかな土九六村に伝わる「ドクロ様」。  
開かずの扉の奥にいたという「神」を信じる村民たち。  
その村に全国を旅して公演をしている  
移動型ミュージカル劇団がやって来る。  
劇団の本当の目的は？ 扉の奥にいる神の正体は？

脚本／福田哲平 演出／三宅裕司

出演

三宅裕司 山崎大輔 永田耕一 小倉久寛 田上ひろし  
岩永新悟 赤堀二英 西海健二郎 大竹浩一 安田裕  
榊英訓 小暮邦明 岩澤晶範 長谷川裕 矢野奨吾  
長谷川慎也 森内翔大 時松研斗 辻大樹 佐藤勇人  
三谷悦代 杉野なつ美 おぐちえりこ  
丸山優子 白土直子 良田麻美 久下恵美 河本千明  
山口麻衣加 鎌田麻里名 服部紗弥 石川詩織  
立川ユカ子 白井美貴 西郷みゆき 沼尻里美 星嶺美  
安川里奈 山城屋理紗 佐鳥由依 木下桜

豊橋  
公演

2016年11月11日(金)19:00  
11月12日(土)13:00

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール  
TOYOHASHI ARTS THEATRE PLAT MAIN HALL

※開場は開演時間の30分前です。 ※未就学児のご入場はご遠慮いただきます。

チケット料金(全席指定・税込)

S席:7,000円 A席:6,000円 B席:4,000円  
U24(B席):2,000円 高校生以下(B席):1,000円

※U24(24歳以下)・高校生以下は、一般発売日からプラットチケットセンターにて取扱い。1人1枚・枚数  
限定・座席指定不可・入場時身分証明書提示。



豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅(豊橋鉄道渥美線)直結。豊橋駅南口から徒歩3分。  
※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場等をご利用下さい。豊橋駅前大通公共駐車場  
(第1・第2)・パーク500をご利用の場合、駐車料金が30分150円から30分100円に割引(上限4時間)になります。  
〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123 TEL:0532-39-8810 <http://toyohashi-at.jp>

<休館日>毎月第3月曜日(祝日の場合は翌平日)

◆託児サービス:定員有り・要予約。生後6ヶ月以上/お一人様500円

11月3日(木・祝)までに劇場へご連絡ください。

◆車椅子スペース:定員有り・要予約。プラットチケットセンター(電話・窓口)にて取扱い。  
車椅子利用のお客様は、事前にプラットチケットセンターまでご連絡ください。

【チケット発売日】

会員先行 2016年8月6日(土) 10:00~  
(プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員)

一般発売 2016年8月21日(日) 10:00~

※各発売日初日はお一人様1申込につき一公演4枚までの枚数制限あり。

【プラットチケットセンター】 窓口/電話0532-39-3090 (休館日を除く10:00~19:00)  
<http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)

【チケットぴあ】0570-02-9999 (Pコード:452-630)  
<http://pia.jp>

主催:公益財団法人豊橋文化振興財団 共催:豊橋市

特別協賛:3&A サラグループ

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 文化庁

お問合せ:プラットチケットセンター 0532-39-3090 (休館日を除く10:00~19:00)

東京  
公演

2016年10月21日(金)~11月6日(日)  
サンシャイン劇場

提携:サンシャイン劇場 主催:ニッポン放送

お問合せ:チケットスペース 03-3234-9999

【チケット発売日】2016年8月6日(土)

美術:土屋茂昭(TSUCHIYA CO-OPERATION) / 大道具:阿部宗徳(金井大道具)  
照明:源河新一(NEW-ONE) / 音響:今村太志(サウンドクラフトライプデザイン社)  
衣裳:牧野iwao純子(ダダグラム) / 電飾:小田桐秀一(イルミカ東京) / 振付:JUN  
SET音楽プロデューサー:大崎聖二(楽踊舎) / 歌唱指導:清水秀子 / 技斗:野添義弘  
舞台監督:津田光正(バックステージ)  
宣伝美術:雨堤千砂子(wagon) / 宣伝イラスト:三宅晋之輔  
制作:鈴木園子 堀 崇明 藤村夏穂 浅田真那 寺地友子  
プロデューサー:八木橋 修 白石千江男(アタリ・パフォーマンス)  
企画・制作:(株)スーパーエキセントリックシアター  
(株)アミューズ  
(株)アタリ・パフォーマンス

↓ SETの最新情報はこちら →  
<http://www.set1979.com>

