

7

【脚本・演出】山田佳奈

【出演】さとうほなみ 瀬戸さおり 山中聡 岩男海史 柿丸美智恵 吉見一豊

◎東京公演 11月14日(金)～17日(日) シアター・ドラマシティ ◎愛知公演 11月22日(水)～23日(木) 緑の洞と北芸術劇場PLAT アートスペース ◎大阪公演 11月25日(土)～26日(日) 扇町ミュージアムスクエア

剥

HAKUAI

はくあい

愛



帰るより他なかった。漫画喫茶に寄って時間を潰すのも、コンビニのイートインスペースを陣取るのも気が引ける。循環バスだと実家まで片道四十分、おそらく帰れば夕飯時だ。こんなクソ田舎で暮らすことに、いまの自分は耐えられるだろうか。先日離婚すると戻ってきた菜月は、街に覆いかぶさる薄暗い雲を眺めてため息をついた。

地方都市はたいがい山が身近だ。周りには田畑も多く、隣近所に行くにも買い物に行くにも、不便な立地であることを当然として誰もが暮らしている。そういう意味では、山間の集落でどこに需要があるのかわからない剥製の工房なんかを営んでいる菜月の実家も例外ではない。

仕留めた動物の皮を剥ぎ、鞣して縫製し、さらには仕上げとして着色を施して、生きていた頃の姿にまで復元する剥製師。剥製業界のピークはいまからおよそ50年前。狩猟家が五十二万人ほど存在し、バブル期だったこともあって作れば売れる時代ではあったが、動物の尊厳を訴える動物愛護団体やビーガンの出現など、社会の動きが変化して需要も今では殆どないといって等しい。客とえば、先日ペットの猫が亡くなり剥製にして欲しいとやってきた物好きぐらいなもので、時代に取り残されつつある剥製師に依頼をしてくる人の数は少ない。

そんな伝統的で希少な職業を生業とする父のもとに、ある日、男がやって来る。父は、「尊い沢山の命の犠牲の上に成り立っている仕事だから」と、その男が生きていく為に雇うことを決めるが、一方で、菜月は、過去にあった事件以降つきまとう、振り払いたくても難しい業のようなものに頭を悩ませていた。

愛されるべきは被害者か加害者か。それともそれを傍観する者たちか。物質的な美しさを愛する自然主義者の想いは、寂しい動物たちの雄叫びに変わっていく――。

剥

BAKUAI
はくあい

愛

【脚本・演出】山田佳奈

TIMETABLE

2023年 11月 22日(水) 19:00
23日(木・祝) 14:30

※1 終演後トークあり ※開場は開演の30分前

TICKET

一般 4,000円
U25※2 2,000円
税込 高校生以下※2 1,000円

※2 U25(25歳以下)・高校生以下は、一般発売日からプラットチケットセンターにて取扱い。枚数限定・入場時本人確認書類要提示。
※「マイセレクト4」チケット対象公演 ※未就学児のご入場はご遠慮いただきます。

PLAY GUIDE

取り扱いプレイガイド

プラット
チケットセンター

オンライン <http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)

窓口・電話 0532-39-3090 (10:00~19:00休館日を除く)

※発売日初日はオンライン・電話のみ取扱い。翌日以降残席がある場合は窓口販売あり。

チケットぴあ

<https://w.pia.jp/t/roji9-hakuai/>

(Pコード: 521-091)

セブン-イレブンで直接販売

www.roji649.com

会員先行 2023年 9.16(土) 10:00
(プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員)
一般発売日 2023年 9.23(土・祝) 10:00

【関連企画】舞台映像上映会&山田佳奈トーク 9月9日(土)13:00~15:30 会場:穂の国とよはし芸術劇場PLAT 創造活動室A

参加費:1,000円 本公演チケットを購入の方は無料 定員:50人程度 申込:8月1日(火)10:00より先着順にて受付 会場限定先行販売あり

(美術)土岐研一 (照明)松本大介 (音響)佐藤こうじ(Sugar Sound) (音響操作)深澤大青 (映像)松澤延拓 (衣裳)中島エリカ (舞台監督)土居歩 (演出助手)千代麻央 (制作)ナッポス・ユナイテッド アブル / (宣伝美術)デザイ太陽と雲 (宣伝写真)帆足宗洋(avgvst) (レタッチ)志村亮(VITA INC) (宣伝へアメイク)小川智子 村田育美 (制作協力)ワタナベエンターテインメント / (協力プロデューサー)大下玲美(世田谷パブリックシアター) (プロデューサー)仲村和生 加藤康介 / (主催)公益財団法人豊橋文化振興財団 / (企画・製作)□ツック/ ナッポス・ユナイテッド



公演情報・関連企画の
申込詳細はこちら



さとうほなみ



山中聡



柿丸美智恵



瀬戸さおり



岩男海史



吉見一豊

化けの皮剥がれたら全員同じなんですよ。
人間なんて、みんな

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT アートスペース
TOYOHASHI ARTS THEATRE ART SPACE

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123 Tel.0532-39-8810(9:00~20:00) Fax.0532-55-8192
<休館日>毎月第3月曜日(祝日の場合は翌平日) <HP><http://toyohashi-at.jp>

●豊橋駅南口から徒歩3分

[JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道]

●新豊橋駅[豊橋鉄道渥美線]直結

※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場等をご利用下さい。豊橋まちか・えさか駐車場(公共第1・第2)・パーク500をご利用の場合、料金が30分150円から30分100円に割引(上限4時間)。

♿ 車いすスペースのご案内(定員有・要予約)

プラットチケットセンター(電話・窓口)にて取扱い。
車椅子ご利用のお客様は、事前に問合せ先まで。

♿ 託児サービスのご案内(定員有・要予約)

11/23(木・祝)14:30の回のみ

《料金》お一人様500円

《対象》生後6ヶ月以上対象

《申込》11/8(水)までにお問合せ先まで



お問い合わせ プラットチケットセンター Tel 0532-39-3090 (10:00~19:00休館日除く)

www.roji649.com