



和

妻

唄
話
日
和

ウタカタ
ビヨリ



落
語



日
本

舞
踊

～子どもから大人まで皆で楽しむ伝統芸能～
伝統芸能を体験+鑑賞しよう

2023年
12月17日(日)

伝統芸能特別公演

※無料・全席自由席

開場◆14:00~/開演◆14:30~(終演◆16:10予定)

定員◆500名(先着)/対象◆小学生以上

Web申込期間◆9月16日(土)12:00~

劇場窓口◆9月17日(日)より、入場整理券を配布。



↑詳細・申込はこちらから

伝統芸能ワークショップ

時間◆13:00~14:00

定員◆各10~40名

対象◆小学生・中学生

※いずれも参加無料/要事前申し込み



会場：穂の国とよはし芸術劇場PLAT

〒440-0887
愛知県豊橋市西小田原町123

TEL: 0532-39-8810(9:00~20:00)
FAX: 0532-55-8192

http://toyohashi-at.jp

休館日: 毎月第3月曜日
祝日の場合は翌平日

※伝統芸能ワークショップは、事前の申込が必要です。詳細は裏面をご覧ください。

(主催) 伝統芸能実行委員会 (共催) 公益財団法人豊橋文化振興財団
(後援) 豊橋市教育委員会
(実行委員会構成団体) 公益社団法人日本舞踊協会・一般社団法人長唄協会・公益社団法人落語芸術協会
公益社団法人日本奇術協会・公益社団法人日本芸能実演家団体協議会

ウタカタビヨリ

唄語日和

次代を担う子供たちに対して、伝統文化等を体験できる機会を提供することにより、伝統文化等を継承・発展させるとともに、子供たちの豊かな人間性の涵養を図ることを目的としています。

2023年12月17日(日) 会場：穂の国とよはし芸術劇場PLAT

伝統芸能ワークショップ

特別公演の前に
気になるジャンルを
体験してみよう!

時間◆13:00~14:00
定員◆各10~40名
対象◆小学生・中学生
会場◆創造活動室、研修室

伝統芸能特別公演

4つの芸能を
一度に見られる特別公演です。

開場◆14:00~
開演◆14:30~(終演◆16:10予定)
定員◆500名(先着)
対象◆小学生以上
会場◆主ホール

長唄

江戸の昔から
三味線音楽の代表格

ワークショップの主な講師と
特別公演の主な出演者



杵屋佐喜(唄)

杵屋五助(三味線)

堅田新十郎(囃子方)

落語

一人で何役もこなす
日本の伝統話芸



講師/舞台出演/舞台司会

桂鷹治

古今亭今いち

和妻

400年の歴史
日本古来のマジック

講師/舞台出演



きょうこ

ドルフィン

日本舞踊

体と心で感じる
日本の踊り



舞台出演

西川扇重郎

ワークショップ講師

花柳寿美藏

泉秀彩霞

花柳基紫瑞

参加申込方法

「長唄三味線」「小鼓」「落語」「和妻」「日本舞踊」から
いずれか1演目が体験できるワークショップです。
ワークショップの後は特別公演が行われますので家族揃ってご鑑賞ください。

応募締切 9月16日(土)12:00より受付開始

2023年10月31日(火)19:00まで

※募集人数：各ワークショップ毎に定員あり。応募者多数の場合は抽選。

申込方法



・参加者全員の氏名・ふりがな・電話番号
・希望ワークショップを
Web申込みフォームよりお申込みください。
-QRコードから詳細確認、お申込みください。
<https://www.toyohashi-at.jp/event/workshop.php?id=540>

当日(特別公演)

入場無料/全席自由席
定員に余裕のある場合は当日受付可能です。

※やむを得ない事情により講師が変更になる場合がございます。

※イベント開催時に写真・映像撮影いたします。
本事業に関する広報活動(広報を目的とした取材・事業のホームページ等での紹介や報告書への掲載)にご協力いただく場合がございます。
あらかじめご了承ください。

令和四年度第二次補正予算事業 地域における子供たちの伝統文化の体験事業
伝統芸能枠 ~唄語日和(ウタカタビヨリ)~



伝統芸能実行委員会(落語芸術協会内)

電話:03(5909)3080(10時~18時)

<http://www.geikyo.com>