



チューバとマリimbaの 夏休みコンサート

チューバとマリimbaが
動きながら演奏する!?



迫力満点のコンサート

大型楽器同士のチューバ&マリimbaは、
あたたかい音色・力強い響きなど魅力も多く
見た目でもインパクトのある
世界的にも珍しい編成。
大人も子どもも楽しめる迫力あるコンサート
をぜひお楽しみください!



【演奏予定曲目】トルコ行進曲、さんぽ(となりのトトロより)ほか

2023.8.8 火
11:00 開演 / 14:00 開演

※2回とも同じ内容です。演奏時間は約30分。

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT アートスペース
TOYOHASHI ARTS THEATRE ART SPACE

全席自由・入場無料

【要整理券もしくはオンライン申込】

公演詳細・
申込



- ①入場整理券：7月1日国より入場整理券を劇場1階窓口にて配布。
- ②WEB：劇場HPよりオンライン申込フォームにて必要事項を送信。



Naoya Moriwaki

森脇直哉 [チューバ]

愛知県西尾市出身。11歳よりチューバを始める。東京音楽大学器楽専攻(チューバ)を卒業。チューバを次田心平、松永敦の各氏に師事。ロジャー・ボゴ、ジーン・ポコーニ、クリス・オルカの各氏のマスタークラスを受講。現在は関東を中心にフリーランスで活動中。オーケストラ、吹奏楽の客演のほか、ジャズ、ポップスなどのアコースティックバンドやソロ・アンサンブル演奏など、ジャンル問わず幅広く活動している。ゼストプラス所属。



Miku Sato

佐藤美玖 [マリimba]

愛知県蒲郡市出身。9歳よりマリimbaを始める。東京音楽大学卒業、同大学院音楽研究科科目等履修生修了。第27回KOBE国際音楽コンクール打楽器C部門最優秀賞および兵庫県教育委員会賞他。これまでに神谷百子、村瀬秀美、久保昌一、窪田健志、青木紗央、太田明美、亀谷治美の各氏に師事。現在、フリーランスのマリimba奏者として、市役所ロビーコンサート・ショッピングモール・イベント等、ソロやアンサンブルでの演奏活動の他、個人レッスンなど後進の指導にもあたっている。愛知県在住。

【お問い合わせ】プラットチケットセンター 0532-39-3090 (休館日を除く10:00~19:00)

主催：公益財団法人豊橋文化振興財団 企画制作：穂の国とよはし芸術劇場PLAT

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



ふらっとワークショップ「流木アーティストになろう!」