



2023 / 4 / 22 Sat

障害者アートの研究・ワークショップ事業

講座「社会的処方とアート活動ーイギリスの事例を中心に」

2023年4月22日〔土〕13:30～16:00

□場所＝穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 創造活動室 B

□募集人数＝25名（申込順）

□講師＝中野詩（「美術待合室」主宰／独立行政法人国立美術館本部 研究補佐員）

□参加料：無料

◎中野詩（なかのうた）プロフィール

医療法人惇慧会、せたがや文化財団生活工房、水戸芸術館現代美術センター、東京都現代美術館にて展覧会や教育事業・参加型プロジェクトの企画運営に従事。2004年より個人医院で展覧会やワークショップ・薬膳講座を行なう「美術待合室」主宰。アートを「よりよく生きる術」ととらえ、作り手/受け手/繋ぎ手/社会/未来の“五方よし”の活動を心がけている。科研費助成事業「ミュージアムと高齢者の互恵的関係に関する研究」に調査研究協力に参加中。千葉大学大学院で芸術学/美術教育（教育学修士）、ダラム大学大学院で医療人類学（Master of Science）修了。



穂の国とよはし芸術劇場 PLAT では、舞台芸術の持つチカラを様々な分野に活用する事例を紹介して参りました。今回は、中野詩さんを講師にお招きして美術分野などのアート活動に関する事例を紹介いただきます。

イギリスでは、医師が治療の一環として、心身の不調が長期間続く患者さんに処方する「社会的処方」のひとつに、地域のアート活動への参加があります。病院・高齢者施設や美術館で学芸員として活動されたご経験をもつ中野さんに、これまで携わってきた実践と、そこでの経験を踏まえてイギリス北東部で調査をおこなった、認知症の方とその介護者、メンタルヘルスに困難を抱える方を対象とするアート活動の取り組み、イギリスの「社会的処方」と日本の現状について、具体的事例をまじえてお話しいたします。

応募条件

■対象：高校生以上の方

参加者募集

応募方法

■締切：定員になり次第申込み受け付け終了。定員に達しない場合は、当日でも参加可能です。

■申込：オンライン：劇場ホームページの専用申込フォームより必要事項を記入して送信してください。

窓口・FAX：参加申込書に、必要事項を記入の上、プラット一階窓口または Fax(0532-55-8192)

お問合せ

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 番地

TEL 0532-39-8810 FAX 0532-55-8192

□主催：公益財団法人豊橋文化振興財団

ワークショップ
詳細はこちら→



申込書

障害者アートの研究・ワークショップ事業
講座「社会的処方とアート活動－イギリスの事例を中心に」

ふりがな

名前

職業 / 学校名・学年

年齢 / 年代

住所 〒

電話番号

(自宅)

(携帯)

MAIL

(PC)

(携帯)

応募動機

その他連絡事項

FAX 0532-55-8192

穂の国とよはし芸術劇場