

## 2023年度 高校生と創る演劇 応募用紙

下記の□にチェックを入れ（複数選択可）、必要事項を記入してください。

|                          |              |                          |               |
|--------------------------|--------------|--------------------------|---------------|
| <input type="checkbox"/> | <b>A</b> 出演者 | <input type="checkbox"/> | <b>B</b> スタッフ |
| ふりがな                     |              | 西暦                       | 年             |
| 氏名                       |              | 月                        | 日 生まれ         |
|                          |              | 性別                       | 満 歳           |
| 携帯電話                     | 自宅電話         | FAX (あれば)                |               |
| メール<br>アドレス              |              |                          |               |
| ふりがな                     |              |                          |               |
| 住所                       |              |                          |               |
| 学校 / 学年                  |              | 部活動                      |               |
| 応募動機 ※特技があれば書いてください      |              |                          |               |

出演者・スタッフ希望者共に、参加可能なオーディション日時すべてに○を付けてください。

5/20 (土) 12:00-18:00 ・ 5/21 (日) 12:00-18:00 ・ 5/28 (日) 10:00-18:00

備考：

※ 5/20(金) 14:00-なら参加可能などあれば

保護者 保護者が直接ご記入いただけますよう、お願いいたします。

|      |         |     |
|------|---------|-----|
| ふりがな | 電話番号    | FAX |
| 氏名   |         |     |
| ふりがな | メールアドレス |     |
| 住所   |         |     |

応募×切=5月5日[金]17:00 必着 郵送かプラットへ持参

応募先=穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地 TEL 0532-39-8810



PLAT 穂の国とよはし芸術劇場  
TOYOHASHI ARTS THEATRE

## 高校生と創る演劇 出演者&スタッフ募集

応募締切  
5月5日[金]  
17:00必着

高校生と創る演劇シリーズ第10弾!

- ◆作・演出: 吉田小夏 (青☆組)
- ◆上演日程: 2023年11月3日(金・祝)~5日(日)
- ◆会場: 穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース

プロの演出家・スタッフと共に、高校生と劇場と一緒に演劇公演を創作する「高校生と創る演劇」第10弾!今年、2019年度市民と創造する演劇『グッバイ・フランケンシュタインー穂の国の怪物たちー』にて作・演出を務めた「青☆組」の吉田小夏さんを作・演出に迎え、PLATオリジナルの作品を上演します。

演劇経験のある方も、未経験者も大歓迎です。演劇に興味のある人、新しいことにチャレンジしたい人、今しかできないことに真剣に取り組んでみたい人、みなさんのご応募をお待ちしております。



作・演出: 吉田小夏

劇作家、演出家、「青☆組」主宰。青年団演出部所属。『雨と猫といくつかの嘘』等、4 作品で日本劇作家協会新人戯曲賞に入賞。『海の五線譜』で北海道戯曲賞優秀賞受賞。心の琴線に触れる美しく繊細な対話劇の手法で、一貫して市井の人々を描き、幅広い年代の支持を集めている。近年では、ラジオドラマの脚本や、子供達に向けた演劇の創作など、幅広く活躍。日本各地での滞在制作や、演劇ワークショップにも精力的に取り組んでいる。

## A 出演者オーディションワークショップ

- 内容 = シアターゲームなどで体を動かしたりテキストを読んだりします。
- オーディション日程[全2回]  
[第1回]2023年5月20日[土] or 21日[日]  
※どちらか1日参加。12:00-18:00の間で調整予定。
- [第2回]2023年5月28日[日] ※応募者全員参加。10:00-18:00の間で調整予定。
- 会場 = 穂の国とよはし芸術劇場PLAT
- 募集人数 = 13人程度(未経験者OK)
- 応募資格 = 生年月日が2005年4月2日から2008年4月1日までの方。
- 参加費 = 無料

## B スタッフ

- 内容 = 出演者・劇場スタッフと一緒に、本公演を創っていく仲間を募集します。  
(稽古中の代役、本番中の音響・照明などの舞台スタッフ、衣裳、舞台美術、制作助手、記録、広報など)
- 審査方法 = 面談 ※出演者オーディションワークショップに参加していただきます。
- 会場 = 穂の国とよはし芸術劇場PLAT
- 募集人数 = 若干名(未経験者OK)
- 応募資格 = 生年月日が2005年4月2日から2008年4月1日までの方。
- 参加費 = 無料

※面接・ワークショップ・稽古・本番に際しての会場までの交通費は各自でご負担いただきます。  
※参加には、保護者の同意が必要です。

## ●応募方法

- ・この応募用紙に必要事項を記入→下記申込先へ郵送かプラット1階窓口へお持ちください。
- ・下のQRコードからオンラインで応募。(オーディション日に保護者同意書をお持ちいただきます。)



オンライン応募ページ

## ●お問い合わせ・申込先

### 穂の国とよはし芸術劇場PLAT

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地  
[TEL] 0532-39-8810 [FAX] 0532-55-8192  
[劇場HP] <http://toyohashi-at.jp>  
[休館日] 毎週第3月曜日(祝日の場合は翌平日)

## 出演者・スタッフ決定後のスケジュール

8月

### ●出演者&スタッフ対象 夏のプレワークショップ

2023年8月15日[火]ー8月18日[金] ※10:00-18:00の間で調整予定  
※出演者&スタッフに合格した方は参加していただきます。  
※9月からの稽古開始に備えて、演出家などによるワークショップを実施予定。

9月

### ●自主稽古期間

2023年8月下旬ー9月下旬(9月以降は週末か平日の夕方・夜の予定)  
※9月からの稽古開始に備えて、発声練習・体づくり・セリフ覚えなどを自主練習します。

### ●稽古期間

2023年9月25日[月]ー11月2日[木](平日の夕方・夜、土日祝は終日を予定/週1日休み)  
※稽古期間中は学校行事等以外の日は極力稽古に参加できるように調整してください。

10月

### ●劇場リハーサル

2023年10月24日[火]ー11月2日[木]

11月

### ●公演本番

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| 2023年11月3日[金] | 会場: PLATアートスペース |
| 11月4日[土]      | 公演①・②           |
| 11月5日[日]      | 公演③・④           |
|               | 公演⑤             |

※10月24日以降の劇場リハーサル・本番期間中は必ず参加してください。

まだ見ぬあなたへ。

あなたはきっと、PLATでこの舞台の幕が上がる時、そのキラキラした瞳を一層輝かせ、  
あなただけの息吹で、そこに生きてくれるでしょう。俳優として、スタッフとして。

わたしとあなたは2023年の今日まで、それぞれの場所で懸命に生きてきました。

家族でもなく友達でもない私達です。でもだからこそ、演劇というアートのお皿の上で、  
真新しい自分達として向き合うことができます。

私は今回の演劇で、劇作と演出をします。映画で言うと、脚本と監督です。

映画に例えた理由は、演劇をよく知っている高校生も、よく知らない高校生も、遠慮なく  
応募して欲しいからです。

まだ見ぬあなたと、まだ見ぬ作品の世界へ羽ばたくことを想像し、私は今から楽しみで  
なりません。まだ出会っていないのですから、細々としたお約束は、あなたとあって、あな  
たを知ってから、一緒に考えたいと思います。

ただ、これだけは、今お約束します。

あなたが、本気で一生懸命取り組んでくれるなら、必ず、あなたを輝かせます。

2023年を生きるあなたと、このお芝居の幕が降り、10年、20年たったあなたと。

そのどちらものあなたを輝かせる時間を、私はこの演劇で創りだしたいと思っています。

————— 吉田小夏