

市民と創造する演劇

悲劇なんて まとも じゃない

From
Romeo and Juliet

脇役の脇役…。
僕は出来損ないの扇持ちぐらいでちょうどいい。
でも何か、物語でいうところの
端っこにいるような人間だって
まともじゃないものにな
ってみたい。

2023
3/4・5
sat sun

両日14:30開演【開場は開演の30分前】
4日(土)は公演終了後トークあり

穂の国とよはし
芸術劇場PLAT
主ホール

- 原作——W.シェイクスピア
小田島雄志訳「ロミオとジュリエット」
(白水社刊)より
- 上演台本・演出——山田佳奈
- ステージング——大石めぐみ
- 出演・演出補——井上ほたてひも
益山寛司

●出演
オーディションで
選ばれた市民



公演情報



新型コロナウイルス感染症予防対策と
ご来館される皆様へお願い

市民と創造する演劇

悲劇なんて まともじゃない

From Romeo and Juliet

2023
3/4・5
sat sun

両日14:30開演
【開場は開演の30分前】
4日(土)は公演終了後トークあり
穂の国とよはし
芸術劇場PLAT
主ホール

- 原作—— W.シェイクスピア
小田島雄志訳「ロミオとジュリエット」(白水社刊)より
- 上演台本・演出—— 山田佳奈
- ステージング—— 大石めぐみ
- 出演・演出補—— 井上ほたてひも、益山寛司

● 出演 —— オーディションで選ばれた市民

- ・青山拓未 ・渥美昌史 ・板坂重信 ・伊藤美緒 ・今泉伸之介
- ・小原春海 ・貝田道雄 ・金本京子 ・倉田奈純 ・桑野詠美子
- ・駒沢真司 ・小松寛武 ・近藤梓未 ・眞田信三 ・清水一光
- ・谷本ちひろ ・都筑希心 ・坪井希未風 ・手塚桃香 ・永田彩葡
- ・西尾日菜子 ・服部美由紀 ・早川沙千子 ・早川吉乃 ・古田久子
- ・三村愛美 ・村上肇規 ・森川理文 ・森田瑞生 ・山田梨央

● スタッフ

- ◇舞台美術=青木拓也 ◇照明=富山貴之 ◇音響=佐藤こうじ
- ◇衣裳=田島由深 ◇舞台監督=土居歩 ◇演出助手=矢本翼子、千代麻央
- ◇宣伝美術=共田慎性、中川裕樹 ◇芸術文化プロデューサー=矢作勝義
- ◇制作=吉川剛史、石田晶子、加賀茅捺 ◇制作助手=鳥井由美子

- 料金 (全席指定・税込) ——
- 一般 —— 2,000円
- U25 (25歳以下) 1,000円
- 高校生以下 —— 500円

※U25(25歳以下対象)・高校生以下は
プラットチケットセンターのみの取扱い。
本人のみ有効・入場時本人確認書類提示。
※未就学児のご入場はご遠慮いただきます。
※ご来場前に必ず当劇場ホームページ内の
注意事項と本公演の最新情報をご確認ください。

鑑賞サポート

視覚に障がいのある お客様のための舞台説明会

(リアルタイム音声ガイド付き)

3月5日(日)13:00~13:45

◎会場=穂の国とよはし芸術劇場
PLAT 主ホール

◎参加料=無料

◎定員=20名(先着・要予約)



託児サービス 定員制・要予約。

3月4日(土)のみ・生後6ヶ月以上対象

お一人様500円。2月24日(金)までに
プラットチケットセンター(電話・窓口)まで。

車椅子スペース 定員制・要予約。

プラットチケットセンター(電話・窓口)にて取扱い。
車椅子利用のお客様は、事前にご連絡ください。

● お問い合わせ

◇プラットチケットセンター

電話 0532-39-3090

(休館日を除く10:00~19:00)

◆主催=豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団

◆企画制作=穂の国とよはし芸術劇場PLAT

◆助成=一般財団法人地域創造

◆令和4年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



● チケット発売

会員先行 ◇10:00より受付開始

2023年1月7日[土]

※プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員

一般発売 ◇10:00より受付開始

2023年1月21日[土]

※発売初日はオンライン・電話のみ取扱い。
翌日以降残席がある場合は窓口販売あり。

● チケット取扱い

◇プラットチケットセンター

窓口・電話 0532-39-3090

(休館日を除く10:00~19:00)

オンライン <http://toyohashi-at.jp>

(24時間受付・要事前登録)

◇チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> [Pコード516-355]

● アクセス



交通案内/豊橋駅(JR東海新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅(豊橋鉄道渚美線)直結。豊橋駅南口から徒歩3分。※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場をご利用ください。豊橋まちかへきか駐車場(公共第1・第2)・パーク500をご利用の場合、駐車料金が30分150円から30分100円に割引(上限4時間)となります。

〒440-0887 豊橋市西小田原町123番地
<http://toyohashi-at.jp>

※休館日/毎月第3月曜日(祝日の場合は翌平日)
年末年始(12/29-1/1)

人生にはまだ知らない事ばかりだ。豊橋を訪れるたび、市民と向き合うたびに発見がある。ウィリアム・シェイクスピア不朽の名作『ロミオとジュリエット』を下敷きに
何かやりましようとお声がけいただき、32名の市民たちに人生の一片を話してもらったら
やはり面白くて、それをできる限りお話にしようと思いました。
きっとそれらはスポットライトが当たるようなものではなくて、声が大いいたちの後ろで
こっそり隠れている脇役のようなものばかり。泣いたり悩んだり、それで諦めたり。
原作とは随分と違うだろうけれど、今作では演劇を通して『悲劇』を面白がれないものかしらと着想して描いた、
いわば我々の物語です。『悲劇』と『それ』はきつと遠からず
はずだから悲しみも悪くない。まともじゃないのは
面白く——。

近くにあって、どこかで繋がっている

面白く——。

上演台本・演出 山田佳奈

