



2022 / 11 / 12 Sat

## 市民と創造する演劇関連企画 舞台衣裳ワークショップ 「ヌケガラ 一型取り&立体裁断 で究極にフィットした服を作る」

©田島由深【たじま・よしみ】1990年東京生まれ。

東京藝術大学でパフォーマンスアーツを学び、2011年頃からチェルフィッチュやマームとジプシー等舞台作品に撮影クルーとして参加。大学卒業後、文化服装学院で縫製技術を習得し、2014年、フェスティバル/トーキョーダンス作品「動物紳士」で衣裳制作をスタート。アパレルブランドでデザイナーとして勤めた後、独立し「YOSHIMI TAJIMA COSTUME STUDIO」をOPEN。2022年法人化。講師を務める立教大学でヌケガラシリーズの作品の制作を始める。

2022年11月12日 [土] 13:00~17:00

□場所=穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 創造活動室 A

□募集人数=20名 (申込順)

□講師=田島由深 (衣裳作家) □参加料: 1,000円



穂の国とよはし芸術劇場 PLAT では今年度の「市民と創造する演劇」シリーズで衣裳を担当する田島由深を講師に招き、立体裁断という技法を用いた衣裳のワークショップを実施します。

オーダーメイドのようなフィット感のある服を、採寸なしで作るには？ 平面の型紙から服を仕立てる手法ではなく、型取りした立体から型紙を作る“立体裁断”で究極の衣裳を作ってみよう。フィットすればするほど動きにくくなるジレンマを逆説的に捉えて、特定のポーズだけにフィットする服を制作します。人が抜けて、ポーズをとる衣裳は、オブジェのようで、ヌケガラのよう。

### 応募条件

■対象：高校生以上の方で舞台芸術、衣裳に興味のある方

### 参加者募集

### 応募方法

■締切：2022年11月1日[火] ※定員に達しない場合は、延長いたします。

■申込：オンライン：劇場ホームページの専用申込フォームより必要事項を記入して送信してください。

窓口・FAX：参加申込書に、必要事項を記入の上、プラット一階窓口または Fax(0532-55-8192)

お問合せ

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 番地

TEL 0532-39-8810 FAX 0532-55-8192

□主催：豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団

令和4年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業 

ワークショップ  
詳細はこちら→



申込書

市民と創造する演劇関連企画  
舞台衣裳ワークショップ

「ヌケガラ 一型取り & 立体裁断で究極にフィットした服を作る」

ふりがな

性別

名前

職業 / 学校名・学年

年齢 / 年代

住所 〒

電話番号

(自宅)

(携帯)

MAIL

(PC)

(携帯)

応募動機

その他連絡事項

FAX 0532-55-8192

穂の国とよはし芸術劇場