

# 凍える

## F R O Z E N

by Bryony Lavery

作=ブライオニー・レイヴァリー 翻訳=平川大作

演出=栗山民也

坂本昌行 長野里美 / 鈴木杏

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 2022/11/10(木)～11/13(日)

企画・製作 = 株式会社バルコ

ある日、少女がいなくなった…



ある日電話が鳴った……

あの日から止まったままの時間が、静かに動き出す。

10才の少女ローナが行方不明になった…それから20年後のある日、連続児童殺人犯が逮捕された…

連続児童殺人犯のラルフに、ローナの母ナンシー、精神科医のアニータがそれぞれ対峙する。

三人の内面に宿る氷の世界……

拭いきれない絶望感、消えることのない悲しみ、やり場のない憎悪、そして……

それぞれの止まったままの時間が、不意に動き始める。

善悪の羅針盤を持てなかった男…裁くのは誰か

2004年「トニー賞」演劇作品賞ノミネートの、珠玉のヒューマンサスペンス。  
家庭内暴力、幼児虐待…社会に潜む病巣が事件となって表出し、  
毎日のように報道される現代社会に放つ、衝撃のストレートプレイ  
栗山民也の演出により今秋上演!

作=ブライオニー・レイヴァリー

翻訳=平川大作

演出=栗山民也

出演=坂本昌行 長野里美 / 鈴木杏

# 凍える

FROZEN by Bryony Lavery

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地 TEL 0532-39-8810(9:00~20:00)  
FAX 0532-55-8192 休館日:毎月第3月曜日(祝日の場合は翌平日)

2022年11月10日(木) 13:00開演 11月12日(土) 13:00開演/18:00開演 11月13日(日) 13:00開演 ※11月11日(金) 休演日  
※開場は開演の30分前

【料金】 S席:10,000円 A席:8,000円 B席:6,000円  
(全席指定・税込) U25(B席):3,000円 高校生以下(B席):1,000円

【前売開始】 会員先行:2022年9月3日(土)10:00~  
(プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員)

一般発売:2022年9月17日(土)10:00~  
※各発売初日はお一人様1申込みにつき1公演のみ2枚までの枚数制限あり

※未就学児のご入場はご遠慮いただきます。

※U25(25歳以下対象)・高校生以下は、一般発売日からプラットチケットセンターにて取扱い。一人1枚・枚数限定・座席指定不可・入場時本人確認書類提示。

※車椅子スペース(定員有り・要予約):プラットチケットセンターにて取扱い。

※本公演チケットをお持ちで車椅子をご利用の方は、事前に関合せ先までご連絡ください。

※本公演のチケットは主催者の同意のない有償譲渡が禁止されています。

※公演中止など、主催者がやむを得ないと判断する場合以外の払戻しはいたしません。

※本公演のチケット購入時に登録の氏名・緊急連絡先は、万が一来場者から感染者が発生した場合など必要に応じて保健所等の公的機関へ提供する場合がございます。

託児サービス 11月13日(日)13時公演のみ。  
定員制・要予約。生後6ヶ月以上対象。お一人様500円。  
11月5日(土)までに問合せ先へ。

【チケット取扱】 プラットチケットセンター 窓口・電話 0532-39-3090(10:00~19:00休館日除く)

(予約・購入時座席指定不可)

オンライン <http://toyohashi-at.jp>(24時間受付・要事前登録)

※発売日初日は、オンライン・電話のみ取扱い。翌日以降残席がある場合は窓口販売あり。

チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/kogoeru> (Pコード:513-746) セブン-イレブン店舗

【お問合せ】 プラットチケットセンター 0532-39-3090(10:00~19:00休館日除く)

PARCO PRODUCTION	TOKYO	10/2(日)~24(月)	PARCO 劇場	NAGANO	11/16(水)・17(木)	まつもと市民芸術館 主ホール
“FROZEN”	FUKUSHIMA	10/30(日)	いわき芸術文化交流館アリオス 中劇場	NIIGATA	11/26(土)・27(日)	りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 劇場
TOUR 2022	HYOGO	11/3(木)宛~6(日)	兵庫県立芸術文化センター 阪急中ホール	FUKUOKA	12/3(土)・12/4(日)	北九州芸術劇場 中劇場
	AICHI	11/10(木)~13(日)	穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール	OKINAWA	12/10(土)・11(日)	那覇文化芸術劇場なはーと 大劇場

美術:二村周作 照明:服部基 映像:上田大樹 音楽:国広和毅 音響:井上正弘 衣裳:前田文子 ヘアメイク:佐藤裕子 演出助手:戸塚萌 舞台監督:藤崎遊

宣伝美術:永瀬祐一 宣伝写真:加藤アラタ 宣伝衣裳:ゴウダアツコ 宣伝ヘアメイク:大宝みゆき 宣伝:る・ひまわり

プロデューサー:佐藤玄 制作:藤原治・千葉文香 制作助手:古城茉莉 製作:宇都宮誠樹 企画・製作:株式会社パルコ

『公文協アートキャラバン事業劇場へ行こう2』参加作品 主催:公益財団法人豊橋文化振興財団、公益社団法人全国公立文化施設協会



文化庁

文化庁 統括団体によるアートキャラバン事業  
(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)