



# アートマネジメント講座2022

穂の国とよはし芸術劇場では、毎年夏期に「アートマネジメント講座」を開催しています。本講座では、全国の公共劇場や舞台芸術を支える団体など、舞台芸術に関わる現場で活躍する方々を講師としてお迎えし、そこの事例紹介等を通してその活動に触れる機会を設けています。

本年は、障がいの有無を越えて多様性と調和のとれた社会をめざす「認定 NPO 法人スローレーベル」のマネージャー・塚原沙和氏、長野県上田市の民営文化施設「犀の角」を運営する荒井洋文氏を講師として迎えます。また、プラットのスタッフによる、当館の取り組みを紹介する講座も行います。

将来舞台芸術の世界や劇場で働きたいと考えておられる方はもちろん、劇場の運営や活動に興味をお持ちの方、テーマに関心のある方など、是非ご参加ください。

会場 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 研修室 (大) 参加費 無料

講座 1 8月13日(土) | 10:30~13:30  
会場:研修室 (大)

穂の国とよはし芸術劇場の取組み①

ワークショップファシリテーター養成講座  
-ひととつながる、まちへひろがる人材の育成-

講師:加賀茅捺

(穂の国とよはし芸術劇場PLAT 事業制作部)

講座 2 8月13日(土) | 14:30~17:30  
会場:研修室(大)

穂の国とよはし芸術劇場の取組み②

若手音楽家育成事業

-劇場・観客と共に創る、地域に根ざしたコンサート-

講師:石田晶子

(穂の国とよはし芸術劇場PLAT 事業制作部)

講座 3 8月19日(金) | 10:30~13:30  
会場:研修室(大)

be SLOW

-芸術の力で多様性と調和のある世界を生み出そう-

講師:塚原沙和

(認定NPO法人スローレーベル マネージャー)

中学時代に演劇に興味を持ち、多摩美術大学映像演劇学科に入学。演劇やアートプロジェクトの制作業務などを学ぶ。2015年、大学在学中に SLOW LABEL が立ち上げたパフォーマンスプロジェクト「SLOW MOVEMENT」のインターンとして活動に参加。大学卒業後、2016年度より正式に SLOW LABEL のメンバーとして活動をはじめ。アクセシビリティや情報保障に関心を持ち活動に取り組んでいる。True Colors CIRCUS/SLOW CIRCUS PROJECT「T∞KY∞~虫のいい話~」コメンタリーガイド制作、東京2020オリンピック・パラリンピック開閉会式コメンタリーガイド制作。

講座 4 8月19日(金) | 14:30~17:30  
会場:研修室(大)

のきしたがつなく縁

-地域社会に開く民間劇場「犀の角」の模索-

講師:荒井洋文

(一般社団法人シアター&アーツうえだ代表理事)

長野県上田市出身。大学在学中に京都市で演劇活動を開始。公益財団法人静岡県舞台芸術センター制作部に所属後、上田市で文化事業集団「シアター&アーツうえだ」を発足。街中や里山での演劇を軸とした文化芸術活動のプロデュース等を行っている。2016年、上田市中心商店街の空き店舗をリノベーションし、演劇やライブ等で使用できるイベントスペースとゲストハウスを備えた民営文化施設「犀の角(さいのつ)」をオープン。様々な表現活動や地域住民・アーティストの交流の場として運営している。近年はアーティスト・イン・レジデンスに重点を置いた事業を展開。上田街中演劇祭を2016年より開催。上田市交流文化施設センター協議委員。

対象 = 高校生以上、劇場・舞台芸術に興味がある方 募集人数 = 各講座定員 30 名程度 (先着順)

締切 = 定員になり次第締切。当日お席に余裕のある場合は、当日参加可。

申込方法 = ①プラットチケットセンター窓口・電話 0532-39-3090 (休館日を除く 10:00-19:00)

②劇場 HP 申込フォーム <http://toyohashi-at.jp> または右記 QR コードより

▶ 詳細・申込



問合せ

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT <http://toyohashi-at.jp>

TEL=0532-39-8810 FAX=0532-55-8192 〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 番地

主催:公益財団法人豊橋文化振興財団

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会