

# 交流スクエアコンサート

- 8/27 発表 -  
主ホールに  
会場を変更  
しました!

## ル・ドゥーメ Le deux mai

今回はマリンバとピアノを中心に、  
皆さまご存知のあの名曲! ? を  
ソロ・アンサンブルで演奏します!  
普段はあまり聞くことのできない  
楽器の歴史や構造にも触れながら、  
皆さま楽しんで頂けるよう、  
明るく! 元気に! お送りします!!!

プラットワンコインコンサート出身の  
打楽器とピアノの2人組、  
ル・ドゥーメ  
Le deux mai が贈る、  
子どもと大人と一緒に楽しめる  
無料コンサートです。



← 公演詳細はこちら

演奏予定曲目 ジョプリン：バイナッブル・ラグ / サラサーテ：ツイゴイネルワイゼン ほか

入場無料

2021.9.5 日



穂の国とよはし芸術劇場  
PLAT 主ホール

11:00 開演 / 14:30 開演

※2回とも同じ内容です。演奏時間は約30分。



Yuka Suzuki  
鈴木結花 [ピアノ]

埼玉県出身。大宮光陵高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。

これまでにピアノを小原香、秦はるひ、後藤康孝、ヴェラゴルノスタエヴァ、海川千史、斎藤龍、迫昭嘉の各氏に、ソルフェージュを清水篤氏に、和声法を市川景之氏に、室内楽を植田克己、江口玲、三界秀実の各氏に師事。ヤマハマスタークラス concert vivace、藝大アーツ in 丸の内、プラットワンコインコンサート、NHK-FM 等多数出演。在学中より室内楽に精力的に取り組み、現在はソロの他にコンクールやコンサート等で共演者として幅広く演奏活動を展開している。また、アウトリーチ活動や後進の指導にも力を入れている。大宮光陵高校音楽科非常勤講師。



Daichi Kutsuna  
脊名大地 [打楽器]

愛知県蒲郡市出身。東京芸術大学大学院修了。第66回 TIAA 全日本クラシック音楽コンサート奨励賞。アンサンブル・ネージュのメンバーとして Pierre Boulez 作曲「Derive 2」日本初演に参加。2017~18年プラットワンコインコンサートに出演。また名古屋フィルハーモニー交響楽団首席打楽器奏者、窪田健志氏の1st.CDに参加。2021年03月12日に note のメンバーとしてマリンバデュオ・デビューリサイタルを行い、好評を博す。(すみだトリフォニー小ホール)

現在は国内のプロフェッショナルオーケストラへの賛助出演を中心に、ソロ、アンサンブル、アウトリーチ等多岐に渡り活動をしている。また、作曲家への委嘱・初演、また再演活動にも力を入れている。  
note、トリオ・ループ各メンバー。愛知県立明和高等学校音楽科非常勤講師。