

Dance Residence 2021



●滞在アーティスト

篠田千明 *Chiharu Shinoda*

[Profile] 演劇作家、演出家、イベンター、観光ガイド。1982年東京生まれ。2004年に多摩美術大学の同級生と快快を立ち上げ、2012年に脱退するまで、中心メンバーとして主に演出、脚本、企画を手がける。以後、バンコクを拠点としソロ活動が続ける。近年は「四つの機劇」「非劇」と、劇の成り立ちそのものを問う作品や、チリの作家の戯曲を元にした人間を見る動物園「ZOO」、その場にきた人が歩くことで革命をシュミレーションする「道をわたる」などを製作している。2018年Bangkok Biennialで「超常現象館」を開催。2019年台北にてADAM"ARTIST LAB"参加。

【滞在期間】

2021年4月5日〔月〕～4月18日〔日〕まで

【滞在メンバー】

篠田千明、神村恵、ちびガッツ、増田美佳

【活動内容】

「体を書く」リハーサルの創作活動として

● SCHEDULE

4/6〔火〕-16〔金〕 要事前申込

リハーサル公開

時間：10:00 - 12:00/
17:00 - 20:00

会場：創造活動室 A

参加費：無料

※定員に満たない場合は当日参加可
※4/10 - 12 は公開なし

詳細



4/10〔土〕・11〔日〕 要事前申込

篠田千明身体ワークショップ
「ある一定の時間を経て体に書かれて
いる動きを取り出して他人に
振りうつしてみる」

時間：各日 13:00 - 15:00

会場：創造活動室 A

参加費：無料

申込・詳細



4/17〔土〕 要事前申込

成果発表会

時間：14:00 - 15:00

会場：創造活動室 A

参加費：無料

申込・詳細



●お問合せ



穂の国とよはし芸術劇場 PLAT

<http://toyohashi-at.jp>

TEL 0532-39-8810 (9:00～22:00 休館日を除く)

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

「ダンス・レジデンス」とは、国内外で活躍するアーティストに新しい作品創造のための稽古場と滞在场を提供し、アーティストへの支援・育成をおこなうとともに、ワークショップ・試演会等を開催し、市民とアーティストの交流の機会を設け、舞踊や身体表現を身近に体験していただくプログラムとして、2017年より開始しました。