

WHY Jazz 楽団 meets



2020.5.16 Sat.



open 16:00 start 16:30

前売り ¥4,000 当日 ¥4,500
大学生以下 ¥2,000 <全席自由>

元 TOPS、オルケスタデラルス、EGO-WRAPPIN' など幅広いジャンルで活躍するメンバーが一同に会した唯一無二の **Funk Sound が豊橋に!**

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT
TOYOHASHI ARTS THEATRE
主ホール 愛知県豊橋市西小田原町 123
MAIN HALL TEL:0532-39-8810

T.P.O. 出演予定メンバー

はぐれ雲永松 (Conductor, Composer, Arranger, Trombone)
Trumpet: 佐久間勲 寺内茂 川崎淳一 座光寺基光 峰崎芳樹
Trombone: 宮内岳太郎 滝本尚史 霜田裕司 小泉邦男
Saxophone: 渡辺ファイアー 酒井聡行 音川英二 テディ熊谷 武田和大
Piano: 進藤陽吾 Guitar: 玉川雄一 Bass: 斉藤 TAK 貴之 Drums: 竹内勝
Percussion: kenkeng

【チケット取り扱い】

塩之谷整形外科 TEL: 0532-25-2115

プラッチケットセンター <http://toyohashi-at.jp>
窓口・TEL: 0532-39-3090 (休館日を除く 10:00~19:00)

シライミュージック TEL: 0532-46-4656

協賛: あさひ会計株式会社・伊藤クリニック・オーエスジー株式会社・株式会社オノコム
株式会社トビ志賀・大丸蒲郡店・東海交通株式会社・豊橋ハートセンター
株式会社フットマインド・ヤマサちくわ株式会社・塩之谷商店・塩之谷整形外科

問い合わせ先: 塩之谷整形外科 e-mail why@shionoya.net





funk orchestra T.P.O.

ファンク オーケストラ ティー・ピー・オー



1998年結成。

それまでの活動の中で出会ってきたミュージシャンたちと集まって酒でも飲める場所ができたという、はぐれ雲永松氏の思いから始まり、オリジナル曲・オリジナルアレンジを演奏する BIGBAND に結実。

結成から現在に至るまで、はぐれ雲永松氏のオリジナル曲を中心とした月に1回のライブを継続。レギュラーメンバーは限定しないことで、音楽業界で活躍する多くのミュージシャンが参加。“T.P.O. Syndicate”なる繋がりを目論む。

“Funk Orchestra”という名前の“Funk”は、音楽ジャンルに留まらず、ジャンルにこだわらない格好良さを表す“Funky”の心意気も表している。

はぐれ雲永松氏の紡ぎ出す旋律は、まさにその心意気の化身として、ジャンルにとらわれない遊び心に満ち溢れたグループで人々を魅了している。オリジナルアルバムは4枚を発表(2016年現在)。月に1回のレギュラーライブの他にも、音楽フェスティバル・ライブイベントへの参加も「LA107(Lady Angel 107)」や、アマチュアプレイヤーを対象にした「T.P.O. 音楽倶楽部」の運営などスピンオフプロジェクトも展開中。



はぐれ雲永松 (Haguregumo Nagamatsu)

トロンボーン/コンポーザー・アレンジャー/コンダクター

主催ビッグバンド

funk orchestra T.P.O.・LA107・T.P.O. 音楽倶楽部

九州佐賀出身。音楽が趣味だった父の影響もあり、幼少時よりジャズをはじめとする様々な音楽に触れ、中学でトロンボーンを手にして、そのミュージシャン人生をスタートさせる。

高校の頃よりビッグバンドでの演奏と共に、アレンジを行なうようになり、独学で作曲・音楽理論を習得。高校卒業後、専門学校への入学を機に上京。フリーのトロンボーン奏者としての活動も本格化。ジャズ・ロック・ファンクとジャンルを超えたプレイスタイルで、ライブやレコーディングに引く手数多のプレイヤーとして、20代30代を過ごす。

そんな数多くの現場でつながったミュージシャンの人脈を活かす形で、1998年に“funk orchestra T.P.O.”を結成。

「遊び人」を自認する彼の「遊び心」は、作曲アレンジ・プレイ・MCトークなど、そのすべてのパフォーマンスに散りばめられ、多くのファンを魅えている。

《WHY Jazz 楽団》

2012年の創立以来、名古屋市近郊を拠点に活動を続けているアマチュアビッグバンド。ファンク系サクソ奏者・渡辺ファイアーをコンサートマスターに迎え、毎回ゲストに超一流ミュージシャンを招聘しPLAT、jazz inn LOVELY等にて定期ライブを行っています。

これまでのゲストミュージシャン：

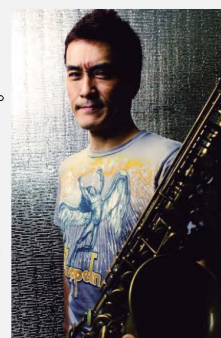
Tb: スタッフォード・ハンター、中路英明、はぐれ雲永松、向井滋春 /
Sax: 本多俊之、守谷美由貴、音川英二、川嶋哲郎、峰厚介 / Tp: 類家心平 /
Pf: 板橋文夫 / B: 望月英明 / Ds: 本田珠也、森山威男 / Acc: 佐藤芳明

● 随時メンバー募集中 e-mail why@shionoya.net

渡辺ファイアー

コンサートマスター・A.Sax, S.Sax, T.Sax

池田聡のツアー参加を機にプロ活動を開始。1996年にはフジテレビのFUNKを活動の中心とし、SOY SOUL、funk orchestra T.P.O.などのLive Recordingに参加。自己のグループでもあるFire Session、GooPunchでのRecordingも多数。ライブでのパフォーマンスは聴衆の心を鷲掴みにして離さない。本公演ではWHY Jazz楽団のコンサートマスター、ソロイストとして、また funk orchestra T.P.O. のリードアルト奏者として出演。



ONOCOM

なければつくる

株式会社オノコム

【本社】〒440-0856 愛知県豊橋市鍵田町36
TEL:0532-55-7700 / FAX:0532-55-7701



shaping your dreams

オーエスジー