

緊急
決定

俳優平田満、故郷の後輩石川慶監督作品を語る



蜜蜂と遠雷

松岡茉優 松坂桃李 森崎ウィン 鈴鹿央士(新人)

原作：恩田 陸「蜜蜂と遠雷」 監督・脚本・編集：石川 慶



© 2019 映画「蜜蜂と遠雷」製作委員会

豊橋出身 石川慶監督最新作 蜜蜂と遠雷 シネマ&トーク

2/22 土

■開場18:40 ■開演18:50 ■終了21:30(予定)

穂の国とよはし芸術劇場

PLAT アートスペース

豊橋市西小田原町123番地

TEL0532-39-8810

■前売 1,200円 全席指定

■前売券販売12月24日(火)より

■チケット取り扱い

◎プラットチケットセンター

【窓口/電話】

0532-39-3090(10:00~19:00休館日を除く)

【オンライン】

<http://toyohashi-at.jp>

(24時間受付・要事前登録)

蜜蜂と遠雷 18:50~

2019年10月4日公開・119分

■監督・脚本・編集/石川慶 ■原作/恩田陸 ■出演/松岡茉優・松坂桃李・森崎ウィン・鈴鹿央士
史上初の直木賞と本屋大賞のW受賞を果たした、恩田陸のベストセラー小説が原作。
国際ピアノコンクールを舞台に、世界的な活躍を目指す4人の若きピアニストたちのし烈な戦いを軸に、彼らが抱える葛藤や成長を描く。第43回山路ふみ子映画賞(作品賞)、
第44回報知映画賞作品賞、第41回ヨコハマ映画祭監督賞を受賞。

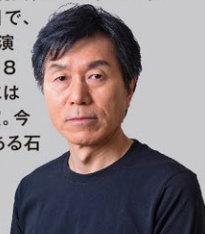
石川慶監督 プロフィール.....

1977年、愛知県豊橋市出身。時習館高校、東北大学物理学科卒業後、ポーランド国立映画大に留学。17年長編デビュー作「愚行録」でベネチア国際映画祭出品ほか多くの新人賞受賞。18年WOWOWドラマ「イノセント・デイズ」、同年「十年 Ten Years Japan」など。

特別ゲスト 平田満 21:00~

終了予定21:30頃

1953年、愛知県豊橋市出身。時習館高校卒。早稲田大学在学中つかこうへいと出会い、1974年、劇団「つかこうへい事務所」旗揚げに参加。映画「蒲田行進曲」で、1982年度日本アカデミー賞最優秀主演男優賞始め多数の映画賞を受賞。2018年文化庁長官表彰。石川慶監督作品には「愚行録」「蜜蜂と遠雷」と連続して出演。今回、時習館高校ラグビー部の後輩でもある石川慶監督についてその作品と人となりや平田さんが語ります。



■主催=とよはしまちなかスロウタウン映画祭実行委員会
■協賛=時習館同窓会役員有志(株式会社物語コーポレーション、大須賀法務合同事務所、本の豊川堂、株式会社ジェイテクト、小池商事株式会社、福井ファイバートック株式会社、株式会社トヨテック、株式会社オノコム、豊橋倉庫株式会社)
■お問合せ=スロウタウン映画祭実行委員会事務局 TEL0532-52-9980

