



2020/1/17 FRI - 1/19 SUN

参加者募集中

豊橋アーティスト・イン・レジデンス『ダンス・レジデンス 2019』

## 小野寺修二（カンパニーデラシネラ）

### 創作ワークショップ & ショーイング「甘えの構造」

2019年度滞在アーティストである演出家・小野寺修二による創作ワークショップを開催します。ワークショップではセリフを喋る前に立ち戻り、舞台上での身体のありようについて考えます。セリフを使わず相手と対話することは、その場に「いる」ということ。最終日、30分ほどの小作品として発表します。皆様のご参加をお待ちしております。

2020年1月17日〔金〕 19:00 - 21:00

1月18日〔土〕 13:00 - 18:00

1月19日〔日〕 13:00 - 18:00

19日〔日〕 17:00 - 17:30 作品発表会(見学無料・事前申込不要)

□場 所 = 穂の国とよはし芸術劇場 創造活動室B

□参加費 = 3,000円

□対 象 = 高校生以上の方で、3日間全日程(ワークショップとショーイング)に参加可能な方。

□募集人数 = 10名(応募多数の場合は選考)

□締 切 = 2020年1月4日〔土〕17:00 必着



パントマイムと聞いて、どんな印象を持つでしょうか。言葉を使わないことを難しく思うかもしれませんが、でも意外に普段、多くの時間を言葉を使わず過ごしている気がします。意思伝達、慮ることも、言葉を経由せず行なっているかもしれない。止まること、身体が動き始める間、スピード、そこにもたくさんの情報が詰まっています。言葉を介する前のそこを見つめたい。もう一つ、僕がマイムを面白いと思うのは、身軽なところ。ここがレストランだとして、次の瞬間砂漠に一人取り残されている、そんな可能性がある。スリリングなスピード感。ワークショップで、あるいはショーイングの会場でお会い出来ることを楽しみにしています。

——— 小野寺修二

演出家。カンパニーデラシネラ主宰。日本マイム研究所にてマイムを学ぶ。95年～06年、パフォーマンスシアター水と油にて活動。その後文化庁新進芸術家海外留学制度研修員として1年間フランスに滞在。帰国後、カンパニーデラシネラを立ち上げる。近年の主な演出作品は『ふしぎの国のアリス』(2017年/新国立劇場)、『竹取』(2018年/シアタートラム他)、『見立てる』(2019年/横浜のげシャール)等。第18回読売演劇大賞最優秀スタッフ賞受賞。2015年度文化庁文化交流使。

#### カンパニーデラシネラ 滞在制作について & 無料イベント

【滞在日程】2020年1月14日〔火〕～2月2日〔日〕

【滞場所】穂の国とよはし芸術劇場PLAT 創造活動室A・B

【滞在アーティスト】小野寺修二、藤田桃子、大庭裕介、崎山莉奈

【滞在内容】カンパニーデラシネラ新作公演「どこまでも世界(仮)」の創作活動として(2020年2月下旬 KAAT神奈川芸術劇場にて上演予定)

##### ◇稽古場公開

2020年1月27日〔月〕18:00 - 20:00

@創造活動室A ※事前申込不要

##### ◇成果発表会(作品試演 & トーク)

2020年2月2日〔日〕14:00 - 15:00 @創造活動室A

※劇場ホームページ・プラットチケットセンター電話・窓口(0532-39-3090)にて要事前申込。当日余裕のある場合は当日参加可。

#### 応募方法

□オンライン：劇場ホームページの専用申込フォームより必要事項を記入して送信してください。

□窓口・FAX：参加申込書に、必要事項を記入の上、プラット1階窓口またはFax(0532-55-8192)でお申込み下さい。

#### お問合せ

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 番地 TEL 0532-39-8810 FAX 0532-55-8192

□主催 = 豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団 ※本事業は、「アートによる魅力発信事業 豊橋アーティスト・イン・レジデンス 2019」において実施されています。

#### 穂の国とよはし芸術劇場PLAT <ダンス・レジデンス>とは…

「ダンス・レジデンス」とは、国内外で活躍するアーティストに新しい作品創造のための稽古場と滞場所を提供し、アーティストへの支援・育成をおこなうとともに、ワークショップ・試演会等を開催し、市民とアーティストの交流の機会を設け、舞踊や身体表現を身近に体験していただくプログラムとして、2017年より開始しました。

申込書

小野寺修二（カンパニーデラシネラ）  
創作ワークショップ&ショーイング「甘えの構造」

写真

ふりがな

名前

生年月日 年 月 日（ 歳 ）

職業 / 学校名・学年

性別 男性・女性

住所 〒

身長 cm

電話番号（自宅 / 携帯電話）

MAIL（PC / 携帯）

応募動機（200字程度）

演劇・ダンス等の活動歴

小野寺修二演出作品でご観劇いただいた作品

FAX送付先: 0532-55-8192

※記載された個人情報については（公財）豊橋文化振興財団が厳重に管理し、本事業以外に使用することはありません。