



2019/1/26 SAT

ダンス・レジデンス 2018

長谷川寧 身体ワークショップ 『嘘の身体』

1月22日(火)～2月1日(金)に滞在制作を行う、長谷川寧(富士山アネット主宰/作・演出・振付)による、俳優・ダンサーらあらゆるジャンルのパフォーマー(プロ・アマ問わず)に向けたワークショップを行います

「身体は嘘をつかない」これは間違いの無い事実だと思います。人は緊張すれば汗を掻くし、恥ずかしさに頬を赤らめたりもします。ですがパフォーマーは舞台上で、そこで必要とされている身体を作り上げなければならない。パフォーマーは仮に会場に入る前に十分な食事を摂って来たのにも関わらず、空腹な罪人を演じなければいけない時だってあるのです。では意識的に「身体に嘘をつかせる事」とは可能なのだろうか?今回のワークショップでは、身体や言葉が如何に密接に身体に関わっているかを気付く事で、今後のパフォーマンスのヒントになるようなものをシェアできたらと考えています。あらゆるパフォーマーの方々を対象としたものとなりますので、奮ってご参加下さい。



photo by Hideki Namai

【講師】長谷川寧 Ney Hasegawa

富士山アネット主宰/作・演出/振付

富士山アネット代表。身体表現やパフォーマンスを軸とした演出と大胆な空間構成により創造的なヴィジュアルを奇妙に表現するボーダーレスな作品づくりを意識し、国内外にて活動中。近年では17年ベルリン・Theatertreffen International Forumに招聘、18年中国・染空間によるミュージカル[白夜行 音楽劇]の演出・振付、急な坂スタジオ・サポートアーティスト採択の他、19年には台北国際藝術村での滞在制作等、国内外にて活躍中。

◆日 時：2019年1月26日[土] 14:00～17:00

◆場 所：穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 創造活動室 A

◆参加費：1,000円 ◆定 員：20名 (先着順)

◆対 象：中学生以上で演劇・ダンスなどあらゆるジャンルのパフォーマーとして活動する方 (プロ・アマ問わず)

◆締 切：1月20日(日)17:00

◆申込方法 [オンライン] 劇場ホームページ専用申込フォーム
[窓口・FAX] 参加申込書にご記入の上、プラット一階
窓口または Fax (0532-55-8192)

◆長谷川寧 滞在制作について&無料イベント◆

【日 程】2019年1月22日(火)～2月1日(金)

【活動場所】穂の国とよはし芸術劇場PLAT 創造活動室A

【滞在アーティスト】

長谷川寧、綾門優季、石本華江、富樫多紀、長尾望

【活動内容】

富士山アネット参加型新作公演「霧の國」の作品制作

⇩以下のイベントは無料です。詳細は劇場ホームページまで!⇩

◇稽古場公開 創作過程や稽古の様子をご覧いただけます。

1月28日[月] 19:00～21:00 @創造活動室A ※事前申込不要

◇作品試演会(成果発表会) 作品の観劇と体験と、トークを行います。

1月31日[木] 19:00～(90分以内) @創造活動室A

※要事前申込。当日余裕のある場合は当日参加可。

【問合せ】穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 番地 TEL 0532-39-8810 (9:00～22:00、休館日を除く)

【主 催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団

※本事業は、「豊橋アーティスト・イン・レジデンス 2018 アートによる魅力発信事業」において実施されています。

穂の国とよはし芸術劇場PLAT<ダンス・レジデンス>とは…

国内外で活躍するアーティストに新しい作品創造のための稽古場と滞り場所を提供し、アーティストへの育成・支援をおこなうとともに、アーティストによるワークショップ・試演会等を開催し、市民のダンス活動の活性化を図るプログラムです。

申込書

長谷川寧 身体ワークショップ 『嘘の身体』

ふりがな

名前

性別

男性・女性

年齢 / 学年

職業 / 学校名・学年

住所 〒

電話番号 (自宅 / 携帯電話)

(自宅)

(携帯)

MAIL (PC / 携帯)

(PC)

(携帯)

応募動機

演劇・ダンス等の経歴

FAX送付先: 0532-55-8192

※記載された個人情報については(公財)豊橋文化振興財団が厳重に管理し、本事業以外に使用することはありません。