



2018/11/18 SUN • 22 THU

様々な古典の世界に触れてみませんか

シリーズ『古典遊学』

西洋古典学び塾 講師：鵜山仁（演出家）

古典作品『ギリクス』を現代劇として仕上げ、上演し高い評価を受けた、演出家・鵜山仁氏を講師に迎え、ギリシャ悲劇、シェイクスピア歴史劇を中心に西洋古典の面白さと奥深さを語ります。



鵜山仁 [うやま・ひとし] / 演出家

慶應義塾大学文学部フランス文学科卒業。舞台芸術学院を経て文学座附属演劇研究所に入所(17期)。1982年、座員に昇格。ウィット溢れる演出術で俳優の意外な一面を引き出す手腕と、言葉から着想される膨大なイメージをあらゆる表現・素材を使って劇空間に現出させる力に定評がある。2004年、第11回読売演劇大賞の大賞・最優秀演出家賞を受賞。その後も休む間も無く傑作を生み出し続ける。2007年6月～2010年8月、新国立劇場の第四代演劇芸術監督を務める。主な代表作に『ギリクス』(第25回紀伊國屋演劇賞団体賞)(文学座)、『コペンハーゲン』(新国立劇場/第9回読売演劇大賞優秀演出家賞)、『父と暮せば』『円生と志ん生』(以上こまつ座)、『ヘンリー六世』(新国立劇場)、またオペラやミュージカルなどの演出も手懸ける。

〔日程1〕 「シェイクスピア戯曲」

日程=11月18日[日] 17:00～20:00

(17:00～18:30は当劇場のシニアプロデューサー中島が
鵜山氏の歴史劇シリーズについてお話しします。)

募集人数=50名(申込順)

参加費=500円

会場=穂の国とよはし芸術劇場PLAT 研修室(大)

〔日程2〕 「ギリシャ悲劇」

日程=11月22日[木] 18:30～20:00

募集人数=100名(申込順)

参加費=500円

会場=穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース

※どちらかみの参加も可能です。

募集要項

締切:定員に達し次第締切 ※定員に満たない場合は当日参加も可

申込:■オンライン 劇場ホームページ専用申込フォームより、必要事項を入力して送信してください。

■窓口・FAX 参加申込書に必要事項を記入のうえ、プラット一階窓口またはFAX(0532-55-8192)

お問合せ:穂の国とよはし芸術劇場PLAT <http://toyohashi-at.jp>

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

TEL 0532-39-3090 (10:00～19:00 休館日除く) FAX 0532-55-8192

主催:公益財団法人豊橋文化振興財団

シリーズ「古典遊学」今後の予定

『現代歌舞伎を語る～木ノ下歌舞伎』 講師:松井今朝子

日程=2019年2月13日(水) 18:30～

場所=穂の国とよはし芸術劇場PLAT 研修室(大)

申込書

シリーズ『古典遊学』
西洋古典学び塾

ふりがな	性別
名前	男性・女性
職業	年齢
住所 〒	
電話番号 (自宅)	MAIL (PC)
(携帯)	(携帯)
日時 参加する日程に○を付けてください。	
[日程1] 11月18日(日) 17:00～20:00	[日程2] 11月22日(木) 18:30～20:00

FAX 0532-55-8192

穂の国とよはし芸術劇場

※申込時点で受付完了です。
開演30分前より会場にて受付開始ですので、
直接お越しください。

※記載された個人情報については(公財)豊橋文化振興財団が
厳重に管理し、この講座以外に使用いたしません。