

金井ゆかり & 野畑さおり

二台ピアノの響演

三善 晃：二台ピアノのための組曲「唱歌の四季」

チャイコフスキー：バレエ音楽「くるみ割り人形」

ラフマニノフ：組曲第1番「幻想的絵画」他

2018年10月8日(月・祝)

14:30開演 (14:00開場)

全自由席 2000円 (当日券 2500円)

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT アートスペース



金井 ゆかり

時習館高校を経て愛知県立芸術大学ピアノ科卒業。在学中より度々渡仏しフランス音楽を主に研鑽を積む。1989年“フランス音楽コンクール・ピアノ

部門”で第1位入賞。

1998年より地元フランス音楽を広める目的でコンサートシリーズ“フランス音楽の世界”を開催し、昨年までに9回のリサイタルを行った。2012年豊橋文化奨励賞、2016年豊橋市表彰、文化振興賞受賞。現在、豊橋創造大学短期大学部非常勤講師。

主催 二台ピアノのコンサート実行委員会

後援 豊橋市 (公財)豊橋文化振興財団

桜丘高等学校音楽科楽友会 中日新聞社

東愛知新聞社 東海日日新聞社

野畑 さおり

桜丘高等学校音楽科、東京音楽大学ピアノ演奏家コース、ドレスデン音楽大学大学院首席卒業。

ドイツ国家演奏家試験に合格。“ヴィオッティ・ヴァルセミア・ピアノ国際

コンクール”最優秀セミファイナリスト賞受賞。

現在、桜丘高等学校音楽科ピアノ科主任。PTNA (ピティナ) 豊橋 SAKURA ステーション代表。

吉田憲子、小林光世、杉浦日出夫、長谷川淳、弘中孝、佐藤由紀子、G.フィリップ、E.コロディンに師事。



チケット取り扱い

プラットチケットセンター 0532-39-3090

豊橋市民文化会館 0532-61-5111

問い合わせ先

桜丘高等学校音楽科 0532-61-0833

s.nobata-424@piano.email.ne.jp