

■ **スケジュール**

- [第1回] 1月20日 [土] 13:00 - 17:00
ワークショップを体験する1
- [第2回] 1月21日 [日] 13:00 - 17:00
ワークショップを体験する2
- [第3回] 1月22日 [月] 午前～午後 ※時間未定
学校でのワークショップをしてみる1
- [第4回] 1月26日 [金] 午前～午後 ※時間未定
学校でのワークショップをしてみる2
- [第5回] 1月27日 [土] 13:00 - 17:00
ワークショップを考えて、やってみる

※第3回目、4回目に関しては、実際に小学校へ行き、講師の池田さん、野村さんのワークショップを見学します。

- **対象** 18歳以上のアーティスト、劇場・ホール勤務者、音楽ワークショップのファシリテーション（進行）や、企画をしたい方
- **会場** 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT ほか
- **受講料** 2,000円[全5回]
- **募集人数** 10名程度[応募多数の場合は選考]
- **申込方法**
 - ・オンライン
劇場ホームページの専用申込フォームより、必要事項を記入の上、お申込みください。
 - ・窓口へ持参またはFAX
参加申込書に必要事項を記入の上、プラット一階窓口へまたはFAX(0532-55-8192)でお申込みください。
- **応募締切** 2018年1月12日[金]17:00 必着
- **お問合せ** 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT
〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地
☎0532-39-8810 <http://toyohashi-at.jp>

キリトリ

参加申込書 FAX 0532 - 55 - 8192

劇場ホームページからお申し込みいただけます。 <http://toyohashi-at.jp>

ふりがな

氏名

男 ・ 女 満 _____ 歳

職業(学生の場合は学校名・学年)

携帯
電話

自宅
電話

FAX
(あれば)

メール
アドレス

P C

携帯

ふりがな

現住所

〒

音楽経験について、下記のチェック欄にレ点をつけ、全ての事項を記入してください。

チェック欄 **演奏** |
 チェック欄 **声楽** |
 チェック欄 **作曲** |
 チェック欄 **制作マネジメント** |
 チェック欄 **その他** ()

「演奏」にレ点をつけた方は、演奏できる楽器を教えてください。

ワークショップ参加経験のある方は、どんなワークショップに参加したことがあるか教えてください。
また、ワークショップを自分で実施または企画した経験がある方は、どのようなワークショップだったか教えてください。

この講座に興味をもったのはなぜですか？ (応募動機)