



2017/5/27 SAT

『マリアの首—幻に長崎を想う曲—』 関連企画

小川絵梨子 演劇ワークショップ

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT では、6月10日(土)に上演する「マリアの首—幻に長崎を想う曲—」の公演で演出を担当する小川絵梨子(劇作家・演出家)による1日完結型の演劇ワークショップを開催いたします。

「マリアの首」を体験してみよう

田中千禾夫による戯曲「マリアの首」からシーンを抜粋し、参加者の皆さまに台詞を声に出して頂いたり、演技をして頂くワークショップです。抜粋したシーンや台詞は当日にお渡しいたしますので、もちろん覚えていただく必要はありません。

気軽にご参加頂けましたら幸いです。

台詞を喋ること、演技をすることを通して、ぜひ「マリアの首」の世界を体験してみてください。



小川絵梨子

小川絵梨子 [おがわ・えりこ]

1978年生まれ。2004年、ニューヨークのアクターズスタジオ大学院演出部卒業。06～07年、平成17年度文化庁新進芸術家海外派遣制度研修生。10年『今は亡きヘンリー・モス』(翻訳・演出)で第3回小田島雄志・翻訳戯曲賞受賞。12年『12人～奇跡の物語～』『夜の来訪者』『プライド』の演出で第19回読売演劇大賞優秀演出家賞、杉村春子賞受賞。14年『ピロマン』『帰郷—The Homecoming—』、新国立劇場『OPUS / 作品』の演出で第48回紀伊國屋演劇賞個人賞、第16回千田是也賞、第21回読売演劇大賞優秀演出家賞を受賞。16年9月より新国立劇場演劇芸術参与。

■日 時：2017年5月27日[土] 13:00～18:00

■場 所：穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 創造活動室 A

■参加費：1,000円

■対 象：高校生以上(経験不問)

■定 員：20名(応募者多数の場合は選考)

■締 切：4月30日[日] 17:00必着

*参加の可否については、5月17日までにご連絡します。

■申込方法

オンライン：劇場ホームページの専用申込フォームより
必要事項を記入して送信してください。

窓口・FAX：参加申込書に、必要事項を記入の上、
プラット一階窓口または Fax(0532-55-8192)

マリアの首 —幻に長崎を想う曲—

6月10日(土) 13:00 開演
穂の国とよはし芸術劇場 主ホール

鈴木杏、伊勢佳世、峯村リエほか実力派俳優を迎え上演する、田中千禾夫の傑作戯曲。第6回岸田演劇賞受賞。終戦後の長崎を舞台に、原爆によって心身に癒されぬ傷を負った三人の女たちを、小川絵梨子の演出で緻密に描きます。

好評発売中

申込書

『マリアの首—幻に長崎を想う曲—』 関連企画

小川絵梨子 演劇ワークショップ

| | |
|--------------|----------------|
| ふりがな | 性別 |
| 名 前 | 男性・女性 |
| 職業 / 学校名・学年 | 年齢 |
| 住所 〒 | |
| 電話番号 (自宅) | MAIL (PC) |
| (携帯) | (携帯) |
| 演劇経験の有無 有・無 | 演劇 WS参加の有無 有・無 |

応募動機

FAX 0532-55-8192

穂の国とよはし芸術劇場