

カンパニーデラシネラ

PLAT小劇場シリーズ

ロミオとジュリエット

2016年 6月11日(土)・12日(日)

O Romeo.  
Romeo!  
wherefore  
art  
thou  
Romeo?

@ 穂の国とよはし芸術劇場  
PLATアートスペース

原作 / ウィリアム・シェイクスピア  
演出 / 小野寺修二





写真は『ロミオとジュリエット』高知県立美術館(初演2011)、世田谷ものづくり学校(2011)、東京都現代美術館(2012)、ダンストリエナーレトーキョー(2012)、岡山県「海の劇場」(2014)から。

イタリアを舞台にしたシェイクスピア悲劇「ロミオとジュリエット」。争いを続ける二つの名家、モンタギュー家とキャピュレット家。それぞれの一人息子と一人娘であるロミオとジュリエットは、出会って一目で恋に落ちてしまった。しかし、二人を巡って様々な事件や行き違いが起こり、やがて二人は大きな決断をする。

プロダクトデザイナーの石黒猛が本作のために製作した不可思議な道具と、デラシネラのパフォーマーの豊かな身体が非日常の世界を作り出す。舞台と客席の見えない境界線を取り払ったスタイルで、観客はいつの間にか物語に参加していることでしょう。その場に居合わせた人しか体験し得ない特別な時間です。

PLAT小劇場シリーズ

# ロミオとジュリエット

原作／ウィリアム・シェイクスピア

演出＝小野寺修二

美術＝石黒 猛

出演＝斉藤 悠、崎山莉奈、王下貴司、大庭裕介、藤田桃子、小野寺修二

日時＝2016年 6月11日(土)・12日(日)

各日14:30開演(14:00開場)

※各日終演後に、小野寺修二や出演者によるアフタートークあり

会場＝穂の国とよはし芸術劇場 PLAT アートスペース

チケット料金(全席自由・日時指定・整理番号付き)

一 般＝3,000円

U24(24歳以下)＝1,500円

高校生以下＝1,000円

※未就学児のご入場はご遠慮いただきます。

※U24、高校生以下チケットは、入場時身分証明書提示

2公演セット券＝5,000円

(枚数限定・プラットチケットセンターのみ取扱)

本公演+7/19・20口ック「荒川、神キラーチューン」

## 《関連事業》カンパニーデラシネラ・小野寺修二身体ワークショップ「まず見ることから始めてみる」

講師＝小野寺修二、藤田桃子

日時＝5月20日(金)19:00～21:00

会場＝穂の国とよはし芸術劇場創造活動室A

対象＝高校生以上

定員＝20名(応募者多数の場合は選考)

参加料＝1,000円

《申込方法》

①劇場ホームページの専用申込フォームより

②申込用紙に必要事項記載の上、劇場窓口かFAX。申込用紙は劇場で配布及びホームページからダウンロードも可。

※申込締切 5月10日(火)17:00

## 観客参加型名作古典劇 カンパニーデラシネラがお送りする、

カンパニーデラシネラ(Company Derashinera)

08年、小野寺修二セルフユニットとして設立。身体性に富んだ演劇作品に取り組み、マイムをベースに台詞を取り入れた独自の演出は、世代を越えて注目を集めている。国内での活動のほか、海外演劇祭への参加等多数。また、学校巡回公演や高校の芸術鑑賞会など次世代へのアプローチにも積極的に取り組んでいる。野外や美術館、アートフェスティバルなどへの参加も多い。白い劇場シリーズとして、15年3月にドストエフスキーの小説をベースにした『分身』、16年3月にアレクサンドル・デュマ・フィス『椿姫』を上演。



撮影：石川純

小野寺 修二 (Onodera Shuji)

／演出家・カンパニーデラシネラ主宰

日本マイム研究所を経て、95年～06年、パフォーマンシアター水と油にて活動。その後、文化庁新進芸術家海外留学制度研修員として1年間フランスに滞在。帰国後、カンパニーデラシネラを設立。15年には文化庁文化交流使としてタイやベトナムでワークショップと作品発表を行った。第18回読売演劇大賞最優秀スタッフ賞受賞。

〈近年の主な演出作品〉

『カラマゾフの兄弟』(12年/新国立劇場)、『変身』(14年/静岡県舞台芸術センター)、瀬戸内国際芸術祭2013にて野外劇『人魚姫』、岡山県・犬島パフォーミングアーツ公演『URA-SHIMA』(15年)など。

翻訳 | 松岡和子 衣装 | 堂本教子 照明 | 吉本有輝子

音響 | 池田野歩 舞台監督 | 竹井祐樹(STAGEDOCTOR)

イラスト・チラシデザイン | チャーハン・ラモーン 制作 | 福島史子

協力 | 公益財団法人セゾン文化財団

企画製作 | カンパニーデラシネラ

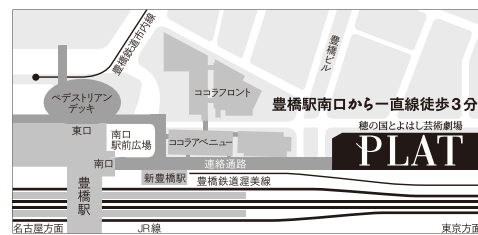
お問合せ＝



TEL.0532-39-8810 <http://toyohashi-at.jp>

毎月第3月曜休館(祝日の場合は翌平日)

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地



豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅(豊橋鉄道渥美線)直結。豊橋駅南口から徒歩3分。

※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場等をご利用下さい。豊橋駅前大通公共駐車場(第1・第2)・パーク500をご利用の場合、駐車料金が30分150円から30分100円に割引(上限4時間)になります。

〈ロミジュリツアー2016〉

5月4日(水)・5日(木) 静岡/ふじのくにごさかい演劇祭2016「ストレンジシード」参加

6月14日(火)～7月13日(水) 平成27年度文化芸術による子供の育成事業一巡回公演事業にて埼玉・群馬・福島・栃木14校を巡回

6月24日(金)・25日(土) 広島/JMSアステールプラザ「HIROSHIMA演劇祭2016」参加

7月9日(土)・10日(日) 宮崎/宮崎県立芸術劇場 他  
7月15日(金)～18日(祝・月) 東京/東京芸術劇場シアターイースト「芸劇dance」参加

8月6日(土)・7日(日) 石川/金沢21世紀美術館シアター21