

市村正親 平田 満 益岡 徹

親友3人の大げんか。笑と出るか、涙と出るか!?

ART アート

2015. 5.12 TUE 19:00 開演 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール

作: ヤスミナ・レザ 演出: パトリス・ケルブラ 美術: エドゥアール・ローグ

"ART" by YASMINA REZA Directed by PATRICE KERBRAT Designed by EDOUARD LAUG

製作  松竹

高価な白い絵をめぐって、
価値観の違いから大親友が大ゲンカ!
怒鳴って取っ組み合って
笑って笑って最後にはジーンとくる
男3人の友情物語が日本に帰ってくる!!
16年ぶりに再結集する
オリジナルキャストは、
どんな化学反応を起こすのか!?
パリ初演スタッフを迎えてお贈りする
演劇界2015年最大の話題作。
こんな傑作、見逃せませんよ!!

《アメリカ》
トニー賞
最優秀作品賞
受賞!

《イギリス》
オリヴィエ賞
最優秀コメディ賞
受賞!

《フランス》
モリエール賞
最優秀作品賞
受賞!

男3人90分ノンストップの大ヒットコメディ 初演メンバーが再集結!! 16年の時を経て

「息ぴったり、3人の俳優」

北川登園氏 1999年6月16日付 読売新聞
ヤスミナ・レザの戯曲は、心憎いばかり。独裁的なマーク。そんな彼にひかれていたセルジュ。2人の接着剂的な自己主張のないピエロのイワン。3人の友人関係を精妙に描き分ける。(中略)パトリス・ケルブラの演出は、まるで日本語を理解しているかと思えるほど、せりふと肉体の間を計算している。スリル満点の展開で、しかも笑いの絶えない舞台だ。3人の俳優は、そのまま友人関係であるかのよう。都会人の孤独とらだちを、見事に具現して1時間30分を生きている。配役の勝利だろう。

STORY

3人の中年男、マーク、セルジュ、イワンは親友同士。15年のつきあいだ。事の起こりはセルジュが現代アートの高い絵画を買ったこと。それは、白い線の入った白だけの絵。マークにはセルジュの行動がさっぱりわからない。「白だけの絵、どうしてこの絵に何百万もの価値がある?」イワンは言う。「あの絵には何かがあるよ。」「あれに何かあるっていうんだ!」三人の男がいい年して大ゲンカ。大親友だったのに、長い付き合いだったのに。すべてはこの、『アート』のせいだ!!

アート。
シンプル……だね。

アート?
こんなものゴミだ!!

アート!
気に入った?



イワン
平田 満



マーク
市村正親



セルジュ
益岡 徹

「爽快なスナップショット」

高橋 豊氏 1999年6月17日付 毎日新聞
「アート」は爽快なスナップショットだ。上演時間90分、中年男3人の友情の危機を笑いにぎっちり描く。無駄なく、緩みなく、しかも余韻は深い。(中略)「白い絵」を小道具にしたスラップスティック(どたばた喜劇)と言える程、笑いの中で3人の本音が鮮やかにむき出しになる。懸命に修復を図ろうとして、ますます事態はこじれていく。日本の友情の基準からすれば、いささか濃密で修舌かもしれないけれど、男の持つ「愛情」の繊細さ、傷付きやすさを、女性のレザがよく活写している。市村の鋭さ、平田の軽やかさ、益岡の切なさ、それぞれ個性がにじむが、3人によるアンサンブルが絶妙で、弾んだ会話劇になった。

※初演の新聞より

2015年 **5.12 (火) 19:00 開演 (18:30 開場)**
穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123
TEL:0532-39-8810 <http://toyohashi-at.jp>
(休館日) 毎月第3月曜日(祝日の場合は翌日)

【チケット料金】全席指定・税込

S席 9,000円 A席 7,000円 B席 5,000円
U24(B席) 2,500円 高校生以下(B席) 1,000円

※U24(24歳以下)・高校生以下は、一般発売日からプラットチケットセンターにて取扱い。
一人1枚・枚数限定・座席指定不可・入場時身分証明書提示。
※未就学児のご入場はご遠慮いただきます。



豊橋駅 (JR 東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅 (豊橋鉄道渥美線) からベデストリアンデッキで直結。豊橋駅南口から徒歩約3分。会場に駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場等をご利用ください。豊橋駅前大通公共駐車場 [第1・第2] バーク 500利用の場合、駐車料金が30分150円から30分100円に割引 [上限4時間]。

【宣伝美術】柳沼博雅 (GOAT) 【宣伝写真】平若 享 【宣伝スタイリング】森岡 弘 (GLOVE)
【宣伝ヘアメイク】市村:森岡真紀 (BEAUTRIUM) / 平田・益岡:河村陽子 (vitamins)

A R T アート

【作】ヤスミナ・レザ 【演出】パトリス・ケルブラ

【翻訳】齋藤雅文 / 藤田美香 / 真藤美一 【美術】エドゥアール・ローグ

【照明】塚本悟 【衣裳】黒須はな子 【ヘアメイク】河村陽子

【美術コーディネイト】島川とおる 【舞台監督】加藤保浩 【制作】真藤美一

製作 松竹 主催:公益財団法人豊橋文化振興財団 共催:豊橋市

会員先行 2.28 (土) 10:00~
(プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員)

一般発売 3.7 (土) 10:00~

※各発売初日は、お一人様1申込につき4枚までの枚数制限あり

【チケット取扱い】

● プラットチケットセンター 窓口・電話 0532-39-3090 (休館日を除く10:00~19:00)

オンライン <http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)

● チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 441-830) <http://pia.jp>

● イープラス <http://eplus.jp> (PC&携帯)

託児サービス: 定員有り・要予約。生後6ヶ月以上/お一人様500円。より5/4までに劇場へ
車椅子スペース: 定員有り・要予約。プラットチケットセンターにて各発売初日より取扱い。
車椅子利用のお客様は、事前にプラットチケットセンターまでご連絡ください。