

# ライフポートとよはし開館20周年記念コンサート

LIFE PORT TOYOHASHI 20TH ANNIVERSARY

MIEKO SATO  
&  
KEN NISHIKIORI

## 佐藤美枝子 & 錦織 健

ドニゼッティの愛の世界

佐藤美枝子  
(ソプラノ)  
©武藤春

錦織 健(テノール)  
©大八木宏武(都恋堂)



河原忠之(ピアノ)  
©K.Miura

2014 10.1 (水)

開演 ● 18:30 (※開場は開演の30分前)

IKUYO NAKAMICHI  
&  
YUKIO YOKOYAMA

## 仲道郁代 & 横山幸雄

ピアノ・デュオ

横山幸雄  
(ピアノ)  
©Masafumi Nakayama

仲道郁代  
(ピアノ)  
©Kiyotaka Saito

2014 12.14 (日)

開演 ● 16:00 (※開場は開演の30分前)

## ライフポートとよはし コンサートホール

チケット発売日 両日とも午前10:00より発売開始

会員先行 ● 6月15日(日) (プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員)  
一般発売 ● 6月22日(日)

お問合わせ 穂の国とよはし芸術劇場PLAT

TEL ● 0532-39-8810 <http://toyohashi-at.jp>  
〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

主催 ● 公益財団法人豊橋文化振興財団 / 共催 ● 豊橋市

MIEKO SATO &amp; KEN NISHIKIORI

## 第1部

- 歌劇「愛の妙薬」より
- 歌劇「ドン・バスカワーレ」より

PROGRAM

## 第2部

- 歌劇「ランメルモールのルチア」より

# 佐藤美枝子 & 錦織 健

ドニゼッティの愛の世界

佐藤美枝子

〈ソプラノ〉

©武蔵野

2014

10.1 水 開演 ● 18:30

## 日本が誇るコロラトゥーラ・ソプラノと 大人気テノールが歌う めくるめく愛の世界

イタリアの作曲家ドニゼッティ。

70作以上のオペラを書き続けた彼が描いたラブ・コメディや悲恋まで、その珠玉の名曲たちを楽しいトークと共にお届け!

錦織 健

〈テノール〉

©大八木宏武(都立大)

河原忠之〈ピアノ〉

©K.Miura

## ◎佐藤美枝子〈ソプラノ〉

武蔵野音楽大学卒業。(公財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第9期生修了後、イタリアに留学。留学中1996年、第7回 五島記念文化賞オペラ新人賞を受賞し、1997年より(公財)五島記念文化財団の奨学生としてさらに2年間イタリアで研鑽を積む。1998年、第11回チャイコフスキー国際音楽コンクール声楽部門で日本人初の第1位を受賞、世界の注目を集める。その他、第64回日本音楽コンクール声楽部門第1位、同時に増沢賞、海外派遣特別賞をはじめ国内外のコンクールに入賞。オペラのほか、リサイタル、マラー「復活」(インバル指揮フィルハーモニア管)、オルフ「カルミナ・ブрана」など各種コンサートに出演しており、2009年、「イオランタ」(コンサート形式、フェドセーエフ指揮/モスクワ放送交響楽団)のタイトルロールでは、感情豊かな表現力で感動を呼び、高い評価を得た。CDはビクターエンタテインメントより「至上のルチア」「チャイコフスキー歌曲集」など7枚をリリース。藤原歌劇団団員。

## ◎錦織 健〈テノール〉

国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、また、五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。第17回ジロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東敦子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モービル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。1986年「メリー・ウイドウ」カミーユ役でデビュー、以後、「セヴィリアの理髪師」アルマヴィーヴァ伯爵、「椿姫」アルフレード、「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオ役等の他、三木稔「静と義経」、三枝成彰「忠臣蔵」などの邦人作品にも意欲的に出演し、好評を博している。また、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」やモーツァルト「レクイエム」など宗教曲等のソリストとしても高く評価を受けている。2002年からはオペラ・プロデュースも始め、2015年2-4月には第6弾モーツァルト作曲「後宮からの逃走」を手がける予定。2012年4月よりNHK-FM「D」クラシック」のパーソナリティーを務めている。CDは、ポニー・キャニオンより「恋人を慰めて」錦織健 日本をうたう〜故郷〜」「錦織健 アリアを歌う」等多数発売されている。

## ◎河原忠之〈ピアノ〉

日本を代表する歌手や器楽奏者が、その共演者に挙って指名する人気ピアニスト。その幅広い音色、繊細な音楽表現には定評がある。国立音楽大学卒業。同大学院修了。イタリアで、故アルド・ブロッティ氏のもとオペラ伴奏ピアニストを務め数々の演奏会に出演、またマリア・カルボネ女史のもとでは伝統的なイタリア・オペラの表現にとどまらず発声法・ディクション等も取得。帰国後はサイトウキネンフェスティバル等でコレパティトゥールとして活躍しながら、2013年6月に大阪でヴェルディ「シモン・ボッカネグラ」を指揮するなど指揮者としても活躍。2011年3月から、彼のピアノに信頼を寄せる歌手たちとともに、毎回ひとりの作曲家の歌曲の、広く豊かな音の世界を声で染め上げる「歌霊」シリーズを開催。オペラ・カンパニーGruppo Kappa Operaを主宰。国立音楽大学及び大学院准教授。

心惹きつける美しい音、息をのむ圧巻の超絶技巧——。

日本のトップ・ピアニストが夢の共演。

“楽器の王様”ピアノの魅力余すことなく堪能できる極上のコンサート!

- ラフマニノフ  
ピアノ連弾のための6つの小品 op.11より
- ラヴェル  
ラ・ヴァルス(2台ピアノ版)
- シューベルト  
ピアノ連弾曲「幻想曲」へ短調op.103, D940 ほか

PROGRAM

仲道郁代

(ピアノ)

©Kiyotaka Saito

2014

12.14



開演 ● 16:00

IKUYO NAKAMICHI & YUKIO YOKOYAMA

仲道郁代 & 横山幸雄

ピアノ・デュオ

横山幸雄

(ピアノ)

©Masafumi Yokoyama

● 仲道郁代 (ピアノ)

国内外での受賞を経て1987年ヨーロッパと日本で本格的にデビュー。リサイタルも全国各地で開催しており、中でも「ベートーヴェンピアノソナタ全曲演奏会」とレコーディングは、作品への真摯な取り組みと音楽性が高く評価され「ベートーヴェン弾き、仲道郁代」という評価を確固たるものとしている。近年は、ショパン、モーツァルト、ベートーヴェンなどの各シリーズ企画、毎年恒例となったサントリーホールでのコンサートなどが好評を得ている。他にも、子どもたちに音楽との幸せな出会いをして欲しいとスタートしたプログラム「不思議ボール」、各地の学校を訪問するアウトリーチ活動など、魅力的な内容とともに豊かな人間性がますます多くのファンを魅了している。レコーディングはソニー・ミュージックジャパンインターナショナルと専属契約を結び、多数のCDをリリースしている。ベートーヴェンピアノソナタ第30.31.32番は、2007年度第45回レコード・アカデミー賞(器楽曲部門)を受賞。著作には『ベートーヴェン鍵盤の宇宙』(ナツメ社刊)他がある。テレビ番組、新聞、雑誌、ラジオなどメディアへの出演も多く、音楽の素晴らしさを広く深く伝える姿勢は多くの共感を集めている。2003年からは、地域社会の活性化と音楽文化の発展を目指し、一般財団法人地域創造理事、大阪音楽大学特任教授、2012年からは桐朋学園大学教授としても、積極的に活動している。

オフィシャルサイト ● <http://www.ikuyo-nakamichi.com>

● 横山幸雄 (ピアノ)

1990年ショパン国際コンクールにおいて歴代の日本人として最年少で入賞。以来、人気実力ともに常に音楽界をリードするトップ・アーティストとして活躍している。ショパン生誕200年を迎えた2010年に、ポーランド政府より、ショパンの作品に対して特に顕著な芸術活動を行った世界で100名の芸術家に贈られる「ショパン・パスポート」が授与される。同年「ショパンピアノソロ全166曲コンサート」を開催し、多くの観客に感動と反響を巻き起こす。ギネス世界記録に認定されたこの公演は、毎年少しずつ形を変えて、ゴールデンウィークの恒例コンサートとなる。2011年デビュー20周年記念公演では、チャイコフスキー、ラヴェル、ラフマニノフの協奏曲を一晩で演奏し、満場の喝采を博す。2013年からベートーヴェン生誕250周年に向けてのシリーズ「ベートーヴェン・プラス」をスタートさせるなど、自ら企画する数々の意欲的な取り組みにより、高い評価を確立している。最新CD「プレイズ・シューマン2014」をソニー・ミュージックダイレクトからリリース。TOKYO FM「横山幸雄のピアノでめぐり逢い」のパーソナリティをつとめ、東京と京都にレストランをオープンし音楽と旬の食をプロデュースするなど、活躍は多岐にわたる。現在、上野学園大学教授、エリザベト音楽大学客員教授として、後進の指導にも意欲的にあたっている。

オフィシャルサイト ● <http://yokoyamayukio.net/>

# LIFE PORT TOYOHASHI 20TH ANNIVERSARY

MIEKO SATO & KEN NISHIKIORI

**佐藤美枝子**  
&  
**錦織 健**

ドニゼッティの愛の世界

2014 **10.1** (水) 開演 ● 18:30

IKUYO NAKAMICHI & YUKIO YOKOYAMA

**仲道郁代**  
&  
**横山幸雄**

ピアノ・デュオ

2014 **12.14** (日) 開演 ● 16:00

**チケット発売日** 2公演同時発売／両日とも午前10:00より発売開始

会員先行 ● 6月15日(日) (プラットフレンド・豊橋文化振興財団維持会員)  
一般発売 ● 6月22日(日)

**チケット料金** 〈全席指定〉(税込)

2公演セット券(S席)：7,000円

S席：4,000円

A席：3,000円

ユースチケット(S席)：2,000円

ユースチケット(A席)：1,500円

※ユースチケットは24歳以下対象・要入場時身分証明書提示。

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。

※開演後は、指定の座席にご案内できない場合がございます。

※都合により曲目を変更する場合があります。

※セット券はプラットチケットセンターのみ取扱い

**チケット取扱い**

□ プラットチケットセンター

窓口・電話 ● TEL 0532-39-3090 (休館日を除く 10:00~19:00)

オンライン ● <http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)

□ ライフポートとよはし総合案内所

□ チケットぴあ

TEL 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/>

「ドニゼッティの愛の世界」 (Pコード: 234-223)

「ピアノ・デュオ」 (Pコード: 234-227)

□ 豊橋ステーションビルカルミア2Fサービスセンター

□ ほの国百貨店6Fプレイガイド

〈託児サービス(定員あり・要予約)〉

生後6ヶ月以上対象／お子様一人につき500円／公演日の8日前までに問合せ先へ

〈車椅子スペース(定員あり・要予約)〉

プラットチケットセンター(電話・窓口)にて前売開始日(会員・一般)より取り扱い。

また、本席チケットをお持ちの車椅子利用のお客様は、スムーズなご案内のために事前にプラットチケットセンターまでご連絡ください。

主 催 ● 公益財団法人豊橋文化振興財団

共 催 ● 豊橋市

お問合せ ●

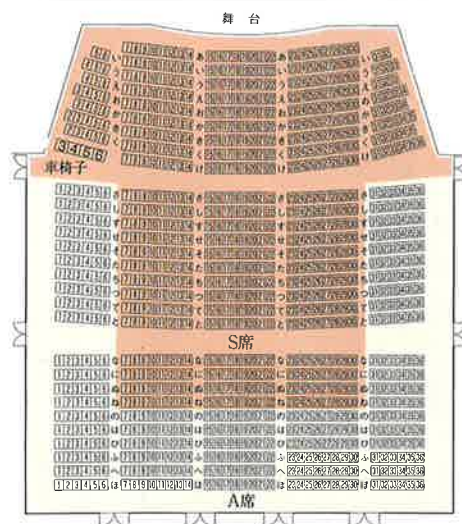
穂の国とよはし芸術劇場PLAT(指定管理者:公益財団法人豊橋文化振興財団)

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

TEL(0532)39-8810 <http://toyohashi-at.jp>

〈休館日〉毎月第3月曜日(祝日の場合は翌日)

ライフポートとよはし コンサートホール座席表



路線バスのご案内

(片道/大人:370円)

「佐藤美枝子&錦織健 ドニゼッティの愛の世界」 **臨時**

往路 ● 西駅17:40発 ▶ ライフポートとよはし18:00着

「仲道郁代&横山幸雄 ピアノ・デュオ」 **定期**

往路 ● 西駅14:50発 ▶ ライフポートとよはし15:10着

※復路はそれぞれの終演15分後にライフポートを出発します。



〒441-8075

豊橋市神野ふ頭町3-22 TEL(0532)33-2111

● 豊橋駅西口(西駅前バスのりば)より豊鉄バス神野ふ頭線で約20分

● 豊橋駅より南西、車で約15分(駐車場520台収容)