

2014.2.9.日

# 気まぐれ コンサート

豊橋初  
公演

## 20回記念公演

会場・ 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 開演・15時30分〈15時開場〉

二世代に受け継がれるクラリネットの音色

≡≡≡ 極上のひとときを楽しみませんか？

世界最高峰 ウィーンフィルとベルリンフィルのオッテンザマー親子トリオ(首席奏者)の最初で最後の親子共演コンサート

≡≡≡

### クラリノッティ

#### Program

メンデルスゾーン・2本のクラリネットとピアノのための演奏会用小品

カール ドップラー・2本のクラリネット、バセットホルンとピアノのためのリゴレットファンタジー

ベラ コヴァーチ・クラリネットとピアノのための“リヒャルト・シュトラウスはこう語った”

モンティ・チャルダッシュ 他



ピアノ 柴田 典子

チケット発売  
2013年10月15日(火)より  
発売予定

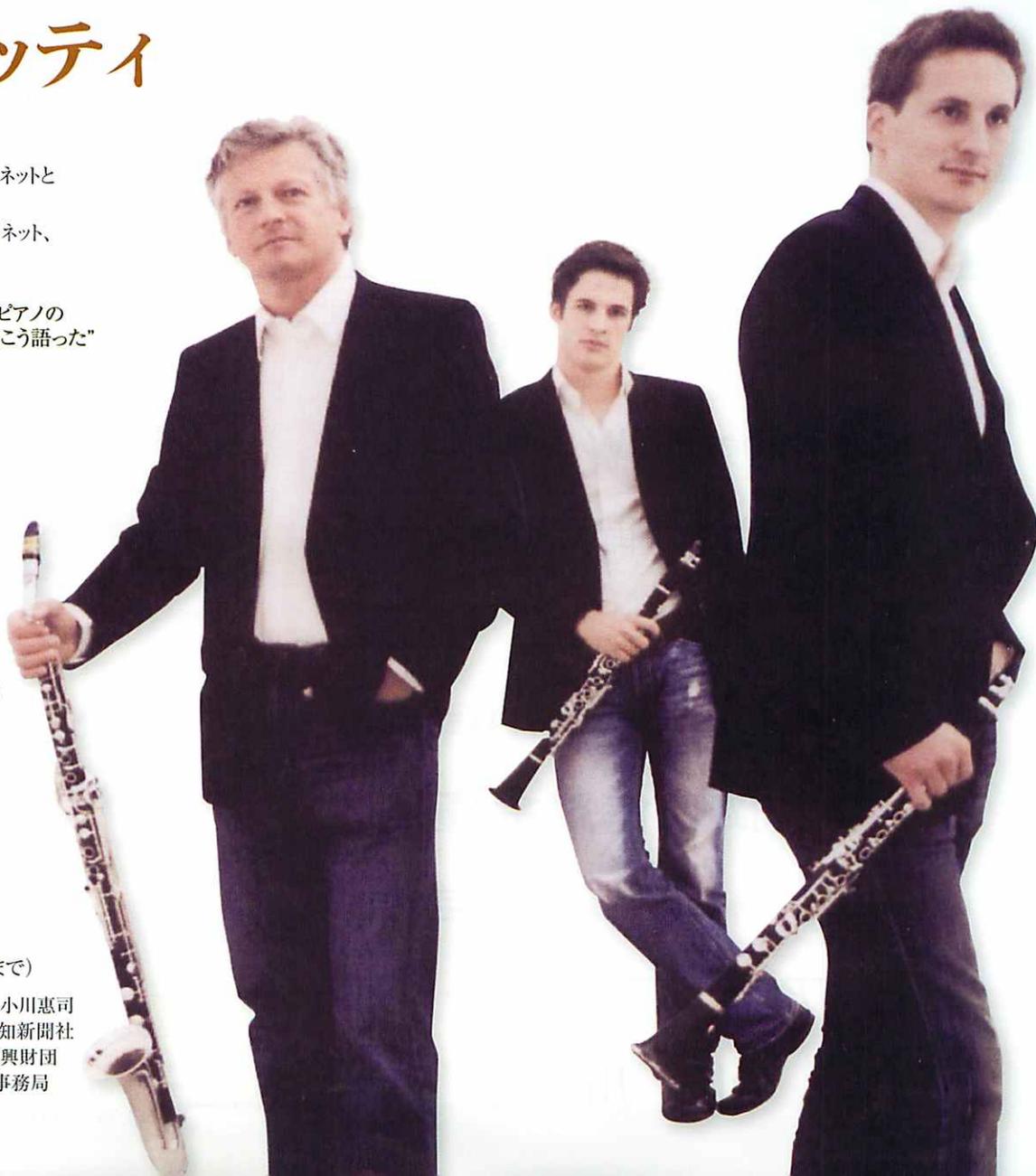
〈チケット販売所〉  
豊橋文化振興財団事務所  
(穂の国とよはし芸術劇場内)  
ほの国百貨店6F プレイガイド  
気まぐれコンサート事務局

1階 指定席 4,000円

2階 自由席 3,000円

2階 親子席 5,000円(中学生まで)

主催/気まぐれコンサート事務局 小川恵司  
後援/(株)中日新聞社・(株)東愛知新聞社  
(株)東海日日新聞社・豊橋文化振興財団  
お問い合わせ/気まぐれコンサート事務局  
TEL.0532-62-9259 小川



ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の首席クラリネット奏者エルンスト・オッテンザマーと2人の息子たち。

## クラリノッティ

### エルンスト・オッテンザマー Ernst Ottensamer

ウィーン国立音楽大学で学ぶ。1978年ウィーン国立歌劇場管弦楽団及びウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に入団。1983年より同楽団の首席クラリネット奏者となる。現在、ウィーン国立音楽大学教授。  
ウィーン・ヴァルトオーゼン、ウィーン・トリオの主宰者でもあり、国内外で数多くのツアーを行っている。ソリストとしてもズービン・メータやコリン・デイヴィスなどの指揮のもと、モーツァルトやウェーバーを演奏するほか、指揮者としても幅広く活躍している。

### ダニエル・オッテンザマー Daniel Ottensamer

1986年ウィーン生まれ。12歳よりクラリネットを始め、ペーター・シュミードル氏に師事。ウィーン国立音楽大学にてヨハン・ヒントラー氏に師事。2009年カール・ニールセン国際音楽コンクール3位など国内外の数々のコンクールで入賞を果たす。  
又、ソリストとしてもミュンヘン放送管弦楽団やウィーン放送交響楽団、2012年10月NHK交響楽団定期演奏会ロリン・マゼールとウェーバーの協奏曲で高い評価を得ている。数々のオーケストラとの共演の機会を得る。'06年よりウィーン国立歌劇場管弦楽団及びウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に入団。2009年より首席クラリネット奏者となる。

### アンドレアス・オッテンザマー Andreas Ottensamer

1989年ウィーン生まれ。音楽一家に育つ。5歳よりピアノを、8歳よりチェロを始める。12歳よりクラリネットを始め、ピアノと双方ですでにいくつかのコンクールで賞を得る。ウィーン国立音楽大学にてヨハン・ヒントラー氏に師事し2009年ベルリン・フィルオーケストラアカデミーの研修生となる。2010年よりドイツ・ベルリン交響楽団に首席クラリネット奏者として入団。現在ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団に首席クラリネット奏者として活躍している。



### 柴田典子 ピアノ

浜松学芸高等学校音楽科を卒業後、渡埃。ウィーン・コンセルヴァトリウム私立大学(旧ウィーン市立音楽院)を最優秀の成績で卒業。同大学在学中より、ピアノノゾに限らず、室内楽奏者やコレペティトアとしても幅広く活動。ミハエル・バプスト(元ウィーン国立歌劇場ソリスト)門下、並びにウィーン・フォルクスオーバーのソリスト、ヴィンセント・シアマッハーの専属伴奏者を務める。2010年ウィーン楽友協会グレスナー・ザールにて、ピアニスト、マリノ・フォルメンティの指揮の下、現代音楽プロジェクト「カルテ・ブランシェ“Wiener Brut”」に参加。2011年、同ホールのフランツ・リスト生誕200年記念コンサートに出演。パーゼンドルファー・ザールにてソロ・リサイタルを、またクレムス・ヴァッハウ・ロータリークラブの奨学生・ソリストとして招待され、クレムスにてソロ・リサイタルを行うほか、2013年にドイツで行われた国際カール・レーヴェ協会主催の演奏会では、歌曲の伴奏を務め、好評を博す。エリカ・チャーリー奨励賞受賞。ピアノをカルメン・グラーフ、オットー・プロブスト、室内楽・伴奏をクラウス・クリスティアン・シュスター、マインハルト・プリンツ、デニーゼ・ベンダ各氏に師事。

## 協賛

悠の家 **タイコウハウス**



**Taihei BMW** 太平オート株式会社



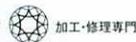
私はこの街が好きです。

**豊生病院**

**サイト** サンクスメイト株式会社

**岡崎信用金庫**

ダイヤモンド



(有) **宝石のまきの**

**ピアノフォルテ**

(有) **小川水産**



### お車をご利用の方

来館者用駐車場はございませんので、豊橋駅周辺の駐車場をご利用いただくか、公共交通機関をご利用ください。

なお、穂の国とよはし芸術劇場の主ホール、アールスペースへご来場のお客様は、豊橋駅前大通公共駐車場(第1・第2)の駐車料金が30分150円を100円に割引(上限4時間)になります。ご来場の際に、上演劇場のホワイエに設置されている割引ライターをご利用ください。



穂の国とよはし芸術劇場 **PLAT**  
TOYOHASHI ARTS THEATRE

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地  
TEL0532-39-8810 FAX 0532-55-8192