



募集

PLAT 穂の国とよはし芸術劇場
TOYOHASHI ARTS THEATRE

井上加奈子 | 参加料2,000円
演劇経験のない方も歓迎 |

平田満 8/23 FRI - 25 SUN

表現・発見・体験 ワークショップ

演劇の原点はよろこびです。

様々な演劇エクササイズを体験し、その体験を他の参加者と共有することで、表現のたのしさを見つけてみましょう!思わぬ感情、思わぬ自分に出会えるかもしれません。3日間継続することで、1日目よりは2日目、2日目よりは3日目と演劇的なよろこびを深めていきましょう。

【講師】井上加奈子 いのうえ・かなこ

神奈川県出身。つかこうへい事務所設立より参加、『熱海殺人事件』『初級革命講座飛龍伝』など多くのつか作品に出演。その後の主な出演に、『時の物置』『帰郷』『夫婦善哉』『ダンシング・アット・ルーナサ』など。平田満とアル☆カンパニーを設立。青木豪、蓬菜竜太、前田司郎、松田正隆、田村孝裕などの全作品に出演。次回公演は『ハロルドピンター連続公演』201

3年10月に客演。青山学院大学ワークショップデザイナー育成プログラム修了。

【講師】平田満 ひらた・みつる

愛知県出身。つかこうへい事務所にて俳優活動をスタート。その後は映画・テレビ・舞台などに数多く出演。映画『蒲田行進曲』で日本アカデミー賞主演男優賞など受賞。主な舞台に『熱海殺人事件』『いつも心に太陽を』『ART』『こんに

ちは、母さん』『竜馬の妻とその夫と愛人』『居残り佐平次』『海をゆく者』など(『ART』『こんにちは、母さん』で読売演劇大賞最優秀男優賞)。2005年よりアル☆カンパニーを設立。『ゆすり』『罪』『家の内臓』『父よ!』など制作、出演。

【アシスタント】坂井宏充 さかい・ひろみつ

愛媛県出身。主な出演作にイキウメ『散歩する侵略者』など。演劇ユニットハイブリット主宰。

開催情報

●日時=8月23日[金]~25日[日]の3日間

23日:午後6時~午後9時、24・25日:午後1時~午後4時

●会場=穂の国とよはし芸術劇場 創造活動室A ●定員=24名(申込多数の場合選考)

●対象=18歳以上の心身ともに健康で、3日間とも参加できる方。演劇経験不問。

●教材費=2,000円

●申込方法=8月4日[日]17時までに右記申込書にご記入の上、FAXまたは直接、穂の国とよはし芸術劇場へ。※劇場HP(<http://toyohashi-at.jp>)からも直接お申込みいただけます。

●問合せ=穂の国とよはし芸術劇場TEL0532-39-8810

●主催=公益財団法人 豊橋文化振興財団・豊橋市

申込書

井上加奈子 / 平田満

表現・体験・発見ワークショップ

名前(ふりがな)

性別

女

男

年齢

職業 / 学校名・学年

住所

〒

電話番号(自宅 / 携帯電話)

(自宅)

(携帯)

MAIL(携帯 / PC)

(携帯)

(PC)

参加動機

FAX 0532-55-8192

穂の国とよはし芸術劇場