

しば ゆきお

柴幸男

の

演劇ワークショップ

「いまここで演劇を試みる」

参加者
募集

8月に新作『日本の大人』をアートスペースで上演する、
劇団ままと主宰、
岸田國士戯曲賞受賞劇作家の柴幸男による

柴幸男

1982年生まれ、愛知県出身。

「青年団」演出部所属・「急な坂スタジオ」レジデント・アーティスト。
日本大学芸術学部在学中に『トドミノ』で第2回仙台劇のまち戯曲賞を受賞。2010年に『わが星』で第54回岸田國士戯曲賞を受賞。何気ない日常の機微を丁寧にすくい取る戯曲と、ループやサンプリングなど演劇外の発想を持ち込んだ演出が特徴。全編歩を続ける芝居『あゆみ』、ラップによるミュージカル『わが星』、一人芝居をループさせて大家族を演じる『反復かつ連続』など、新たな視点から普遍的な世界を描く。『わが星』全国6都市ツアーや岐阜県可児市での市民劇の演出、あいちトリエンナーレの参加など、全国各地にて精力的に活動中。2012年の主な活動に、北九州芸術劇場プロデュース『テトラポット』（作・演出）、ままと『朝がある』（作・演出）、愛知県芸術劇場 バックステージツアー『げきじょう(のおっ)さん』（作・演出）、音楽劇『ファンファーレ』（作・共同演出/4都市ツアーを敢行）ほか。



1日完結型 演劇ワークショップ を開催します!

募集情報

★日時：6月1日(土) / 6月2日(日)のいずれか1日 午後1時～午後5時(予定)

★会場：穂の国とよはし芸術劇場PLAT 創造活動室A

★定員：各日16名(応募多数の場合は選考) ★参加費：1,000円

★対象：中学生以上の演劇に興味のある方

★申込方法：5月7日(火)17時【必着】

Web・・・<http://toyohashi-at.jp>の申込フォームからお申込み。

窓口(5/1より)・・・申込用紙にご記入の上(HPよりダウンロード)PLAT窓口へ

FAX・・・申込用紙にご記入の上(HPよりダウンロード)0532-55-8192へ

★お問合せ：穂の国とよはし芸術劇場PLAT

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

TEL:0532-39-8810(休館日は除く) / FAX:0532-55-8192 / Web: <http://toyohashi-at.jp>

★主催 公益財団法人豊橋文化振興財団 ★共催 豊橋市



穂の国とよはし芸術劇場
TOYOHASHI ARTS THEATRE