

始まるよ。5/1

グランドオープン

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT

TOYOHASHI ARTS THEATRE

<http://toyohashi-at.jp>

公益財団法人 豊橋文化振興財団 主催公演スケジュール

5/3 (金・祝) PLAT主ホール 【当日券あり】
高座開き

『立川志の輔独演会』

開演/14:30 料金/4,000円[前売予定枚数終了]

5/5 (日) PLAT主ホール
コンドルズ

『GRANDSLAM』

穂の国とよはし芸術劇場オープン記念スペシャル公演

開演/15:00 構成・映像・振付/近藤良平

料金/5,000円【発売中】

5/24-26

(金)-(日) PLAT主ホール 【当日券あり】

彩の国シェイクスピア・シリーズ第27弾

『ヘンリー四世』

開演/24(金) 18:00、25(土)・26(日) 13:00 演出/蛭川幸雄 作/W・シェイクスピア 出演/吉田鋼太郎、松坂桃李、木場勝己 他 料金/S席10,000円、A席7,000円、B席5,000円[前売予定枚数終了]

プレートク参加者募集

～翻訳家に聞いてみよう～

講師の松岡和子さんは、蛭川シェイクスピアの大半、23作品の翻訳者。稽古場に何度となく足を運ぶ松岡さんならではのお話に、シェイクスピア演劇の世界がぐっと広がります。日時/5月23日(木)午後7時～午後8時30分 会場/PLAT創造活動室A 講師/松岡和子(翻訳家、演劇評論家) 料金/無料(定員あり、要・事前申込) 申込先/プラットチケットセンター (TEL: 0532-39-3090)

穂の国とよはし芸術劇場

PLAT開館記念展示

●ポスター&舞台写真展

「蛭川舞台の瞬間～ギリシャ悲劇×シェイクスピア～」

これまでのシェイクスピアシリーズ過去26作品の公演ポスターや舞台写真、そして海外公演の記事、ギリシャ悲劇や井上ひさし作品のシーンを中心に蛭川舞台の全貌を振り返ります。会期・会場/①4月30日～5月26日・PLATアートギャラリー ②5月13日～27日・研修室大【入場無料】

●展覧会

「ガラスジュエリーとシェイクスピア極小舞台」

ガラス作家・光島和子さんのガラスジュエリーと、舞台美術家・松岡泉さんのボックスアートが一つになって紡ぎだされるシェイクスピアの世界。登場人物たちの魂がアートとなって、あなたに囁きかけます。会期/5月21日～25日 会場/研修室小【入場無料】

展覧会期間中、ジュエリー作家・光島和子さんと翻訳家・松岡和子さんによるトークを開催します。日時/5月24日(金)午後1時～午後2時 会場/PLAT創造活動室A 参加料/無料(定員あり、要・事前申込) 申込先/プラットチケットセンター (TEL: 0532-39-3090) 協賛: 公益財団法人大林財団

6/12-16

(水)-(日) PLATアートスペース

穂の国とよはし芸術劇場プロデュース

『父よ!』

父を想い、実家に集う四兄弟。そこに現れるひとりの女。黄昏の四兄弟に明日はあるのか?!

開演/12(水) 19:00、13(木) 13:00、14(金) 19:00、15(土) 13:00、16(日) 13:00 作・演出/田村孝裕 出演/平田満、ベンガル、徳井優、花王おさむ、井上加奈子 料金/3,600円【発売中】

6/15

(土) PLAT主ホール

新国立劇場制作/平山素子 フランス印象派ダンス

トリップトリプティック

『Trip Triptych』

音楽/ラヴェル: ポレロ、ドビュッシー: 弦楽四重奏曲、サティ: 官僚的なソナチネ 他

日本を代表するダンサー・振付家の平山素子と今最も注目されている旬のダンサー9人が、印象主義音楽の旗手、ドビュッシー、ラヴェル、サティといった日本で最も愛される3人の作曲家のメロディーに乗せて踊ります。

開演/15:30 演出・振付・出演/平山素子 料金/4,000円 一般発売/4月20日(土)

6/30

(日) アイブラザ豊橋

浮ヶ谷孝夫指揮

名古屋フィルハーモニー

交響楽団『英雄』

「オーケストラキャンプ」「第九演奏会」など豊橋でも活躍するドイツ在住日本人指揮者、浮ヶ谷孝夫のもと、浮ヶ谷順子をソリストに迎えフルート協奏曲などを演奏します。開演/16:00 指揮/浮ヶ谷孝夫 フルート/浮ヶ谷順子 曲目/メルカダnte: フルート協奏曲ホ短調作品57、ベートーヴェン: 交響曲第3番変ホ長調作品55「英雄」他 料金/S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円【発売中】

7/18

(木) PLAT主ホール

松竹大歌舞伎

『市川亀治郎 改め』

四代目市川猿之助襲名披露』

待ちに待った歌舞伎公演がいよいよPLATへやってきます。歌舞伎ファンならずとも必見の舞台です。開演/昼の部13:00 夜の部18:00 演目/歌舞伎十八番の内「毛抜」、四代目市川猿之助襲名披露「口上」、三代猿之助四十八撰の内「義経千本桜」川連法眼館の場 料金/S席10,000円、A席7,000円、B席5,000円 一般発売/5月18日(土)

【緊急決定!】5/9(木) PLAT主ホール

「おのれナポレオン」ライブビューイング

《作・演出:三谷幸喜 出演:野田秀樹、天海祐希 他》

野田秀樹×三谷幸喜 日本演劇界二大トップランナー空前絶後の舞台初タッグ。豪華実力派キャストによる超話題作を、完全生中継で豊橋でも楽しめる! 日程/5月9日(木)午後7時 会場/PLAT主ホール 料金/一般3,000円、会員2,000円(プラットフレンズ・財団維持会員)【発売中】

PLAT 劇場ツアー

穂の国とよはし芸術劇場を巡る90分程の劇場ツアーを開催します。普段はお見せできない劇場の裏の顔へ皆さんをご案内します。館内を歩きますので動きやすい服装・靴でご参加下さい。日時/5月6日(月・祝) 午前10時・午後1時 会場/PLAT 参加料/500円 定員/各回20名(先着制) 申込/4月22日(月)10時からプラットチケットセンター (TEL:0532-39-3090)

柴幸男 演劇ワークショップ

8月に新作『日本の大人』をアートスペースで上演する劇団ままごと主宰・岸田戯曲賞受賞劇作家の柴幸男による演劇ワークショップを開催します。日時/6月1日(土)・2日(日) 午後1時～午後5時予定 会場/PLAT創造活動室A 講師/柴幸男(ままごと) 対象/中学生以上の演劇に興味のある方 参加料/1,000円 定員/各日16名(応募多数の場合は選考) 申込/専用の申込用紙でお申込みください。劇場HPからダウンロード可。締切/5月7日(火)17時必着

8/17-18 (土)・(日) PLATアートスペース

あいちトリエンナーレ2013

ままごと『日本の大人』

何気ない日常の機微を丁寧にすくいとり、演劇外の発想を持ち込んだ演出で普遍的な世界を描く愛知県出身の岸田國士戯曲賞受賞劇作家・演出家の柴幸男率いる劇団「ままごと」による新作演劇公演です。

開演/17(土) 19:00、18(日) 11:00・16:00 作・演出/柴幸男 料金/大人3,000円、子ども1,000円 一般発売/6月16日(日)

8/23-25

(金)-(日) プラット施設内 【入場無料】

あいちトリエンナーレ2013

現代アート展

『モバイル・トリエンナーレ』

あいちトリエンナーレ参加アーティストの作品25点程度を巡回展示。現在アートの最前線をPLATで体感!!

9/7

(土) PLAT主ホール

二兎社『兄帰る』

2013年の日本に「あの男」が帰ってくる。14年経った今でも鮮度を失わない「日本人像」。岸田國士戯曲賞受賞作品、永井愛の知る人ぞ知る名作を鶴見辰吾、草刈民代をはじめキャストも新たに上演します。開演/13:00 作・演出/永井愛 出演/鶴見辰吾、草刈民代、堀部圭亮 他 料金/S席5,500円、A席4,000円 一般発売/6月30日(日)

9/14-15

(土)・(日) PLATアートスペース
KAAT(神奈川芸術劇場)プロデュース
親子のためのファミリーミュージカル

『ピノキオ～または白雪姫の悲劇～』

子どもから大人まで誰もが知っている「ピノキオ」を原作とし、色とりどりの音楽にのせて様々なおとぎ話の主人公たちが次々と現れる宮本亜門版ピノキオ。
開演/14(土)16:00、15(日)11:00・16:00
原作/カルロ・コッディ 演出・脚色/宮本亜門 作曲/深沢桂子 共同演出・振付/福島桂子 料金/おとな3,000円、こども1,000円 一般発売/7月14日(日)

9/28-29

(土)・(日) PLATアートスペース

平山素子ダンスワークショップ ショーイング

2年間かけて行った「平山素子ダンスワークショップ」参加者から選ばれたメンバーによる成果発表に加え、豊田市出身の大嶋正樹(元東京バレエ団・プリンシパル)と平山素子によるデュオ作品発表という、贅沢なダンス公演です。
開演/28(土)19:00、29(日)14:00 総合監修/平山素子 ゲストダンサー/大嶋正樹 出演/WS参加者より選ばれた約15名、平山素子 料金/1,500円 一般発売/8月11日(日)

10/5

(土) PLAT主ホール
世田谷パブリックシアタープロデュース

『ジャンヌ』

— ノーベル賞作家が暴く

聖女ジャンヌ・ダルクの真実 —

フランスに勝利をもたらした17歳のヒロインがなぜ異端の魔女として火刑台で死ななければならなかったのか? ノーベル文学賞受賞作家ジョージ・バーナード・ショーが描く聖女の強烈な生涯!
開演/14:00 演出/鶴山仁 出演/笹本玲奈、伊礼彼方、村井國夫 他 料金/S席6,500円、A席4,000円 一般発売/7月28日(日)

10/12-13

(土)・(日) PLAT周辺特設会場

『大道芸inとよはし』

いつもの街がまるごと劇場になる2日間! 100間は一見にしかず。見なきゃ損する驚愕笑涙の大道芸。今年は海外パフォーマンスもパワーアップしての開催です。ボランティアスタッフも募集予定。

プラットフォーム募集中 [入会金・年会費無料]

《お得な3つの特典》

- 特典1 メールマガジンによる公演情報のご案内
- 特典2 インターネットでのチケット予約が簡単・便利
- 特典3 チケット先行予約など

《登録方法》

- WEBで登録
⇒ <http://toyohashi-at.jp> (穂の国とよはし芸術劇場HP)
携帯でも (<https://piagetii.e-get.jp/online-ticket/de/>)
- 窓口で登録 [5/1から]
⇒ 穂の国とよはし芸術劇場1F Tickets&Information
※4/20までは豊橋文化振興財団事務所(市民文化会館内)でも受付

《豊橋文化振興財団ご支援のお願い》

当財団の活動を財政面をはじめ幅広くご支援いただける維持会員を募集しています。プラットフォームと同様の特典を受けられるほか、年6回発行の広報誌「プラットフォーム」をご自宅まで郵送いたします。会費/普通個人3,000円、特別個人10,000円、特別団体10,000円、特別法人20,000円 会員期間/平成25年4月1日から平成26年3月31日 申込先/豊橋文化振興財団事務所
※豊橋文化振興財団事務所(市民文化会館内)はPLATへの移転のため4/20に窓口業務を終了し、5/1よりPLATにて窓口業務を再開します。

11/22

(金) PLAT主ホール

風間杜夫『寄席日和』

少年時代から子役として活躍するなど、長い芸歴を誇る俳優・風間杜夫は、実はかなりの落語通。役者の芝居心が根底に流れる、風間杜夫独特の噺の世界を、ぜひお楽しみください。
開演/18:30 料金/3,600円 一般発売/9月22日(日)

11/30

(土) ライフポートとよはし

三浦章宏&清水和音 デュオ・リサイタル

東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター・三浦章宏、そして幅広い分野で活躍し続け、2011年にデビュー 30周年を迎えたピアニスト・清水和音。ブラームスのヴァイオリン・ソナタ全3作品を彼らの磨き抜かれた感性で演奏します。
開演/14:00 出演/三浦章宏(ヴァイオリン)、清水和音(ピアノ) 曲目/ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ全曲 料金/S席3,000円、A席2,000円 一般発売/9月1日(日)

12/21

(土) PLAT主ホール

宮川彬良PRESENTS 『劇場へ行こう!』

作曲家として幅広く活躍する宮川彬良が音楽とトークでPLATを紹介。地域から選ばれたコーラス隊とジョイントしての音楽会です。
開演/14:00 音楽監督・作曲・指揮/宮川彬良 台本・演出/田尾下哲 構成・作詞/新井陽子 料金/4,000円 一般発売/10月6日(日)

1/19

(日) PLAT主ホール

春風亭小朝プロデュース ニューイヤー

『三つの夢コンサート』

～春風亭小朝・青島広志・寺井尚子～

落語家でクラシック大好きな春風亭小朝と超人気講師で音楽家の青島広志、そしてジャズヴァイオリニストのバイオニア的存在の寺井尚子という異色のコラボレーションで贈るニューイヤーコンサートです。
開演/16:00 料金/S席6,000円、A席4,000円 一般発売/10月20日(日)

1/25

(土) PLAT主ホール

『美しきトリオ室内楽コンサート』

高橋多佳子・礪絵里子・新倉瞳
3人の美女たちの優雅な饗宴。1990年ショパン国際ピアノ・コンクール第5位入賞の高橋多佳子をはじめ第一線で活躍する彼女たちの、力強くそれでいて繊細な音色で、華やかな演奏をお届けします。
開演/16:00 出演/高橋多佳子(ピアノ)、礪絵里子(ヴァイオリン)、新倉瞳(チェロ)
料金/3,000円 一般発売/10月27日(日)



2/9

(日) ライフポートとよはし

ケイリン福祉コンサート 読売日本交響楽団演奏会

ブザンソン国際指揮者コンクールで小澤征爾に次ぎ、日本人史上二人目の優勝を果たした指揮者・松尾葉子の指揮で送る、読売日本交響楽団の演奏会です。
開演/16:00 指揮/松尾葉子 料金/S席4,500円、A席3,000円 一般発売/11月10日(日)

2/28-3/2

(金)・(日) PLATアートスペース

『失望のむこうがわ(仮題)』

岸田國士戯曲賞受賞劇作家であり、海外からも注目を集めている劇団「ボツドール」の三浦大輔による新作を平田満主演で上演します。三浦大輔独自のリアリズムが放つ、緊密かつスリリングなドラマにご期待ください。
開演/28(金)19:00、1(土)14:00、2(日)14:00 作・演出/三浦大輔 出演/平田満、井上加奈子 他 料金/3,600円 一般発売/12月15日(日)

3/21

(金・祝) PLAT主ホール
東京芸術劇場プロデュース

『おそるべき親たち』

フランスの芸術家ジャン・コクトーが1938年に描いた衝撃作。佐藤オリエ、麻実れい、中嶋朋子という実力派女優が演じる圧巻の演技は、最後まで目が離せない!
作/ジャン・コクトー 演出/熊林弘高 出演/佐藤オリエ、麻実れい、中嶋朋子 他 料金/S席5,500円、A席4,000円 一般発売/1月26日(日)

ぜひ、生の舞台を!
| U24・高校生以下割引のご案内 |

若い人にこそ生の舞台を楽しんでもらいたいから、ほぼすべての主催公演に割引料金を設定しています。

- 料金について
U24(24歳以下対象)＝公演ごとに指定する席種の半額
高校生以下割引＝一律1,000円
- 購入方法について
各公演の一般発売初日から劇場窓口(5/1～)にて取扱い。
※一部公演はWEB・電話でもご予約が可能です。
- その他
本人のみ1公演につき1人1枚。枚数限定。座席の指定はできません。要・入場時身分証明書提示。

ネットが便利!
| チケットの購入・お問合せは |
プラットフォームセンター [窓口は5/1から]

- WEB <http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)
- 電話 0532-39-3090
- 窓口 穂の国とよはし芸術劇場1階 Tickets&Information
営業時間＝10:00～19:00(休館日を除く)

(注意)7/18「松竹大歌舞伎」は、一般発売初日、会員先行ともプラットフォームセンターでは取扱い致しません。

公演によっては以下の取扱所でも販売いたします。
チケットぴあ、カルミア2Fサービスセンター、ほの国百貨店6F プレイガイド、オリエント楽器豊橋店、ライフポートとよはし総合案内所、豊橋市役所じょうほうひろば

[発行] 公益財団法人豊橋文化振興財団
(穂の国とよはし芸術劇場PLAT内)
〒440-0887豊橋市西小田原町123番地
電話0532-39-8810 [劇場代表]
WEB <http://toyohashi-at.jp>
※諸事情により公演内容及び発売日等を変更する場合がございます。

