

# 2017

TOYOHASHI ARTS THEATRE

## はじめに

本冊子は、2017年度(平成29年度 2017年4月～2018年3月)の穂の国とよはし芸術劇場の活動を記録したアニュアルレポートです。

現代演劇・伝統芸能・音楽を中心とする「公演事業」と

ワークショップやレクチャーなどの「普及啓発・人材養成事業」の2本柱を軸に、

2017年度も様々な活動を展開してまいりました。

是非ご高覧いただくとともに、今後とも当劇場への変わらぬご支援・ご協力をよろしくお願い申し上げます。



## 目次

P2. ———— 公演事業

P13. ———— 普及啓発・人材養成事業

P19. ———— 受託事業

P22. ———— 地域連携事業

P23. ———— 劇場に関する情報・データ

施設概要・主要施設・主ホール・アートスペース

事業数・公演数・入場者数

施設別稼働日数・稼働率

普及啓発・人材養成事業一覧



## 公演事業

◆公演数 ———— 45事業101回

◆入場者 ———— 53,928人

# 公演事業



## 演劇 / 共催

### コント集団カジャラ 「裸の王様」

- ◆出演 久ヶ沢徹、竹井亮介、菅原永二、辻本耕志、小林賢太郎
- ◆スタッフ 作・演出／小林賢太郎
- ◆日時 2017年4月1日(土)19時00分、2日(日)13時00分 / 18時00分、3日(月)19時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=4回 ◆時間=130分 ◆入場者数=2,691人
- ◆料金 【全席指定】S席 7,500円、A席 6,500円、高校生以下 2,500円
- ◆クレジット 【主催】中京テレビ放送 【共催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【企画・制作】トゥインクル・コーポレーション

## 演劇

### 「白蟻の巣」

- ◆出演 安蘭けい、平田満、村川絵梨、石田佳央、熊坂理恵子、半海一晃
- ◆スタッフ 作／三島由紀夫、演出／谷賢一、美術／土岐研一、照明／松本大介、音響／長野朋美、衣装／前田文子、ヘアメイク／鎌田直樹、演出助手／渡邊千穂、舞台監督／足立充章
- ◆日時 2017年4月8日(土)13時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=150分(休憩あり) ◆入場者数=566人
- ◆料金 【全席指定】S席 6,000円、A席 4,500円、B席 3,000円、U24(B席)1,500円、高校生以下(B席)1,000円
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団 【企画制作】新国立劇場 平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

## 伝統芸能 / 共催

### 春風亭小朝 独演会

- ◆出演 春風亭小朝
- ◆日時 2017年4月22日(土)13時30分
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=120分(休憩あり) ◆入場者数=598人
- ◆料金 【全席指定】一般 3,500円、ユース 2,500円
- ◆クレジット 【主催】春々堂 【共催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【後援】豊橋市

## 音楽

### PLAT開館5年を祝うトーク&コンサート

- ◆出演 トーク／平田満、演奏／新津くらら(Vn)、宮脇泉月(Vn)、兵藤雅晃(Vc)、加藤英子(Ob)、勝田千尋(Cl)、古川真帆(Fg)、鈴木研吾(Sax)、鈴木智子(Pf)、井垣壮太(Pf)、平手裕紀(Pf&Tp)、寺島諒(Dr)、杉山寛(Ba)、細川千尋(Pf)、スペシャルゲスト／小野田龍之介、JKim、田尾下哲、総会司会／石澤典夫
- ◆日時 2017年4月30日(日)14時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=155分(休憩あり) ◆入場者数=626人
- ◆料金 無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT



## イベント / とよはしアートフェスティバル2017

### 「大道芸inとよはし」

- ◆出演 加納真実、中国雑伎芸術団、MrSpin、LesDudes、ゴールドデズfrom大駱駝艦、竹内直&Waganbrothers、HappyMerryCircus、ココナッツ山本、Stiltango、セクシーDAVINCI、ブラックエレファント、てのひら、ユキコンアキラ
- ◆日時 2017年5月4日(木・祝)11時00分~19時00分、5日(金・祝)11時00分~17時30分
- ◆会場 穂の国とよはし芸術劇場PLATほか ◆回数=2回 ◆入場者数=22,000人
- ◆料金 無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市、広小路歩行者天国実行委員会 【後援】豊橋市教育委員会、新城市教育委員会 【協力】ヘブンアーティスト運営実行委員会 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

## 演劇 / PLAT小劇場シリーズ

### 綾田・ベンガル芝居 「やんごとなき二人」

- ◆出演 綾田俊樹、ベンガル、竹内芳織
- ◆スタッフ 作／安倍照雄、演出／平山秀幸、舞台監督／山地健仁、照明／日高勝彦、音響／原島正治、舞台美術／血野滉修、演出助手／吉橋航也、衣裳／宮部幸、イラスト／沢田としき、宣伝美術／沢田節子
- ◆日時 2017年5月10日(水)14時00分 / 19時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=2回 ◆時間=90分 ◆入場者数=250人
- ◆料金 【全席指定】一般 4,000円、U24指定 2,000円、高校生以下指定 1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 【企画制作】劇団東京乾電池 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

## 音楽 / プラットワンコインコンサート2017

### 新津くらら 「心ときめくヴァイオリンとピアノの調べ」

- ◆出演 新津くらら(ヴァイオリン)、鈴木惠深(ピアノ伴奏)
- ◆日時 2017年5月12日(金)19時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆時間=60分 ◆入場者数=126人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【後援】豊橋市 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

## 演劇

### 「ハムレット」

- ◆出演 内野聖陽、貫地谷しほり、北村有起哉、加藤和樹、山口馬木也、今拓哉、大重わたる、村岡哲至、内堀律子、深見由真、壇晴彦、村井國夫、浅野ゆう子、國村隼
- ◆スタッフ 作／ウィリアム・シェイクスピア、翻訳／松岡和子、上演台本／ジョン・ケアード、今井麻緒子、演出／ジョン・ケアード、音楽・演奏／藤原道山、美術／堀尾幸男、照明／中川隆一、音響／井上正弘、衣装／宮本宣子、ヘアメイク／宮内宏明、ムーブメント／井手茂太、アクションムーブメント／山口馬木也、演出助手／田中麻衣子、舞台監督／今野健一、徳永泰子
- ◆日時 2017年5月24日(水)18時30分、25日(木)18時30分、26日(金)13時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=3回 ◆時間=195分(休憩あり) ◆入場者数=2,377人
- ◆料金 【全席指定】S席 9,000円、ステージサイドシート 8,500円、A席 7,000円、B席 5,000円、U24(B席)2,500円、高校生以下(B席)1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 【特別協賛】サーラグループ 【企画制作】東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団) 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

## 演劇 / PLAT小劇場シリーズ

### アマヤドリ 「非常の階段」

- ◆出演 笠井里美、倉田大輔、渡邊圭介、榊津津美、沼田星麻、中野智恵梨、石本政晶、相葉るか、相葉りこ、一川幸恵、宮崎雄真(以上、アマヤドリ)、大島萌、須藤新之介、松ノ真司、飯田紘一郎
- ◆スタッフ 作・演出／広田淳一、舞台監督／浜村修司(GEKKENstaffroom)、舞台美術／中村友美、照明／三浦あさ子、音響協力／田中亮大、角張正雄、衣裳／矢野裕子、文芸助手／稲富裕介、宣伝美術／山代政一、制作／斎藤愛子、演出助手／木村恵美子、野村春香、鈴木拓城、島田洋樹(チョコレートキャッスル)、永谷ちやづけ、撮影／赤坂久美、bozzo、企画製作／アマヤドリ
- ◆日時 2017年6月2日(金)19時00分、3日(土)14時30分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=2回 ◆時間=140分 ◆入場者数=306人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 3,000円、U24 1,500円、高校生以下 1,000円、風琴工房「PENALTY KILLING」との2公演セット券 5,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業





演劇  
「マリアの首 ー幻に長崎を想う曲ー」

- ◆出演 鈴木杏、伊勢佳世、峯村リエ、山野史人、谷川昭一郎、斉藤直樹、亀田佳明、チョウユンホ、西岡未央、岡崎さつき
- ◆スタッフ 作/田中千禾夫、演出/小川絵梨子、美術/堀尾幸男、照明/服部基、音楽/阿部海太郎、音響/福澤裕之、衣装/中村洋一、ヘアメイク/佐藤裕子、演出助手/渡邊千穂、舞台監督/澁谷壽久
- ◆日時 2017年6月10日(土)13時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=155分(休憩あり) ◆入場者数=424人
- ◆料金 【全席指定】S席 6,000円、A席 4,500円、B席 3,000円、U24(B席) 1,500円、高校生以下(B席) 1,000円、【白蟻の巣】2公演セット券(S席) 10,500円
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団 【企画制作】新国立劇場 平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

音楽/文化芸術体験推進事業・中学生公演鑑賞事業  
名古屋フィルハーモニー交響楽団コンサート

- ◆出演 柴田真都(指揮)、橋本千波(ソプラノ)、名古屋フィルハーモニー交響楽団(交響楽)
- ◆日時 2017年6月21日(水)14時00分
- ◆会場 アイプラザ豊橋 講堂 ◆回数=1回 ◆時間=60分 ◆入場者数=726人
- ◆料金 無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市

舞踊/平成29年度公共ホールダンス活性化事業  
鈴木ユキオ  
「春の祭典」「Yoyes(ヨイエス)に捧ぐ」

- ◆出演 鈴木ユキオ、安次嶺菜緒
- ◆スタッフ 振付・演出/鈴木ユキオ、舞台監督/河内崇、松本ゆい、照明/加藤泉、音響/佐原宏信
- ◆日時 2017年6月25日(日)14時30分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆時間=55分 ◆入場者数=103人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 2,000円、ユース 1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市、一般財団法人地域創造

舞踊/文化芸術体験推進事業・中学生公演鑑賞事業  
鈴木ユキオ  
「春の祭典」「Yoyes(ヨイエス)に捧ぐ」

- ◆出演 鈴木ユキオ、安次嶺菜緒
- ◆スタッフ 振付・演出/鈴木ユキオ、舞台監督/河内崇、松本ゆい、照明/加藤泉、音響/佐原宏信
- ◆日時 2017年6月27日(火)14時00分、28日(水)11時00分/14時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=3回 ◆時間=55分 ◆入場者数=299人
- ◆料金 無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市

音楽/プラットワンコインコンサート2017  
Trio Katze  
「夏の風にそよぐ思い出のメロディ」

- ◆出演 中村真帆(ヴァイオリン)、関根のぞみ(チェロ)、犬塚沙希(ピアノ)
- ◆日時 2017年7月1日(土)15時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆時間=60分 ◆入場者数=243人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【後援】豊橋市 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



音楽/ミュージカル「ナイン・テイルズ〜九尾狐(クミホ)の物語〜」関連企画  
宮川彬良×白木美貴子  
ベテラン宣言!コンサート&トーク

- ◆出演 宮川彬良(ピアノ・トーク)、白木美貴子(歌唱・トーク)
- ◆日時 2017年7月15日(土)15時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆時間=110分 ◆入場者数=103人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 2,000円、24歳以下 1,000円
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】CBCテレビ 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT 平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業



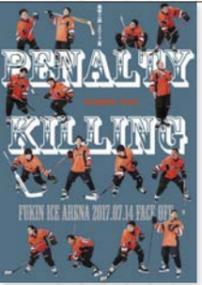
音楽/プラットワンコインコンサート2017  
高柳鞠子・三浦真理子  
「音の海を愉しむひととき」

- ◆出演 高柳鞠子(フルート)、三浦真理子(ピアノ)
- ◆日時 2017年7月17日(月・祝)15時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆時間=60分 ◆入場者数=202人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【後援】豊橋市 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



演劇/PLAT小劇場シリーズ  
風琴工房  
「PENALTY KILLING-remix ver.-」

- ◆出演 粟野史浩(文学座)、板倉武志(犬と申)、碓井将大、岡野康弘(Mrs.fictions)、岡本篤(劇団チョコレートケーキ)、五島三四郎(流山児★事務所)、酒巻誉洋、佐野功、杉木隆幸(ECOHES)、高木健(エンニュイ)、田島亮、筒井俊作(キャラメルボックス)、照井健仁、三原一太(はらべこペンギン!)、森下亮(クロムモリブデン)
- ◆スタッフ 作・演出/詩森ろば、美術/杉山至+鴉屋、照明/榎美香(有限会社アイズ)、音響/青木タクヘイ(STAGEOFFICE)、映像/浦島啓(コロレ)、舞台監督/小野八着(JETSTREAM)、振付/加藤紗希(ビルヂング)、衣装プラン/詩森ろば、演出助手/大野沙亜耶、企画・製作/風琴工房
- ◆日時 2017年7月29日(土)14時30分、30日(日)14時30分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=2回 ◆時間=140分 ◆入場者数=302人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 3,000円、U24(24歳以下) 1,500円、高校生以下 1,000円、アマヤドリ「非常の階段」との2公演セット券 5,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



伝統芸能  
人形浄瑠璃 文楽  
『本朝廿四孝』十種香の段、奥庭狐火の段

- ◆出演 竹本津駒太夫、鶴澤清介、桐竹勘十郎、吉田勘彌 ほか
- ◆日時 2017年8月11日(金・祝)11時00分/16時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=2回 ◆時間=140分(休憩あり) ◆入場者数=590人
- ◆料金 【全席指定】一般 5,000円、ユース 2,500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 【特別協賛】サーラグループ 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



ミュージカル/プラット親子わくわくプログラム2017  
親子のためのファミリーミュージカル「ピノキオまたは白雪姫の悲劇」

- ◆出演 小此木まり、池田有希子、石鍋多加史、治田敦、西原純、岡田誠、水野栄治、五十嵐可絵、中野順一郎、千田美智子、春衣
- ◆スタッフ 原作/カルロ・コロディ、作曲・音楽監督/深沢桂子、演出・脚色/宮本亜門、共同演出・振付/福島桂子、美術/下田昌克、大島広、編曲/佐孝康夫、演出助手/成平有子、舞台監督/湯山千景、照明/山盛り栄治、音響/木村実
- ◆日時 2017年8月25日(金)14時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=90分 ◆入場者数=547人
- ◆料金 【全席指定】おとな 3,000円、ユース 1,500円、子ども(高校生以下)500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 【後援】豊橋市教育委員会 【企画・制作】KAAT神奈川芸術劇場 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業





音楽 / プラット親子わくわくプログラム2017 / プラットワンコインコンサート2017

Musica Piatto  
「おとぎの世界へようこそ」

- ◆出演 杉浦孝治(テノール)、兵藤雅晃(チェロ)、天野初菜(ピアノ)、川越未晴(ゲストソプラノ)
- ◆日時 2017年8月31日(木)11時00分 / 15時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=2回 ◆時間=40分 ◆入場者数=241人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般・こども 500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団【後援】豊橋市【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



音楽

ことばと音楽のコラボレーション

「動物の謝肉祭」

- ◆出演 犬塚沙希、鈴木恵深(ピアノデュオ) / 天野陽一(語りとダンス) / 白木美貴子(語りと歌)
- ◆スタッフ 音楽 / サン=サーンス「動物の謝肉祭」、詩 / 谷川俊太郎「動物たちのカーニバル」、イラスト / 宮田香里
- ◆日時 2017年9月7日(木)10時00分 / 13時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=2回 ◆時間=55分 ◆入場者数=116人
- ◆料金 【全席自由】500円 ※未就学児は入場無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団

演劇 / PLAT小劇場シリーズ

マームとジプシー

10th Anniversary Tour  
「クラゲノココロ モモノパノラマ ヒダリメノヒダ」  
「^^^ かえりの合図 まったた食卓、そこ、きっと ——」  
「あっこのはなし」  
「夜さよなら 夜が明けないまま、朝 Kと真夜中のほとりで」

- ◆出演 石井亮介、伊野香織、荻原綾、小椋史子、尾野島慎太郎、川崎ゆり子、斎藤章子、中島広隆、成田亜佑美、波佐谷聡、長谷川洋子、船津健太、沼田実子、吉田聡子 / 山本達久
- ◆スタッフ 作・演出 / 藤田貴大、音楽 / 山本達久、石橋英子、UNAGICICA、衣装 / suzukitakayuki、照明 / 南香織、音響 / 田鹿充、映像 / 沼田実子、舞台監督 / 森山香緒梨
- ◆日時 2017年9月8日(金)19時00分、9日(土)13時00分 / 18時00分、10日(日)13時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=4回 ◆時間=110分 / 110分 / 105分 / 95分 ◆入場者数=687人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 3,000円、U24 1,500円、高校生以下 1,000円、2公演セット券 5,400円、3公演セット券 7,800円、4公演セット券 10,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団【共催】豊橋市  
【企画制作】公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団、合同会社マームとジプシー  
【助成】一般財団法人地域創造  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ミュージカル

劇団四季

ファミリーミュージカル「嵐の中のこどもたち」

- ◆出演 劇団四季
- ◆スタッフ 台本 / 劇団四季文芸部、作詞 / 劇団四季文芸部、梶賀千鶴子、作曲 / 鈴木邦彦、振付 / 山田卓、初演オリジナル企画・演出 / 浅利慶太
- ◆日時 2017年9月10日(日)16時30分
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=120分(休憩あり) ◆入場者数=681人
- ◆料金 【全席指定】S席 大人 5,400円、小学生以下 3,240円、A席 大人 3,240円、小学生以下 2,160円
- ◆クレジット 【主催】劇団四季、公益財団法人豊橋文化振興財団



ミュージカル / 文化芸術体験推進事業・小学生公演鑑賞事業

劇団四季

ファミリーミュージカル「嵐の中のこどもたち」

- ◆出演 劇団四季
- ◆スタッフ 台本 / 劇団四季文芸部、作詞 / 劇団四季文芸部、梶賀千鶴子、作曲 / 鈴木邦彦、振付 / 山田卓、初演オリジナル企画・演出 / 浅利慶太
- ◆日時 2017年9月11日(月)~13日(水) 各日10時00分 / 14時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=6回 ◆時間=120分(休憩あり) ◆入場者数=4,109人
- ◆料金 無料
- ◆クレジット 【主催】劇団四季、公益財団法人豊橋文化振興財団【共催】豊橋市、豊橋市教育委員会



バレエ / プラット親子わくわくプログラム2017

「しらゆき姫」

- ◆出演 新国立劇場バレエ団
- ◆スタッフ 音楽 / J.シュトラウスII世、編曲 / ダグラス・ガムレイ、振付 / 小倉佐知子、監修 / 牧阿佐美、音楽編成 / 福田一雄、構成・演出 / 三輪えり花、装置・衣裳 / 石井みづる、照明 / 杉浦弘行、音響 / 渡邊邦男、舞台監督 / 伊藤潤
- ◆日時 2017年9月16日(土)14時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=90分(休憩あり) ◆入場者数=733人
- ◆料金 【全席指定】おとな 4,000円、ユース 2,000円、こども(4歳以上中学生以下) 1,000円
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団【企画制作】新国立劇場【特別協賛】サーラグループ  
平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業



音楽 / プラットワンコインコンサート2017

竹田江梨子

「踊り、演ずるピアノ曲~編曲作品を中心に~」

- ◆出演 竹田江梨子(ピアノ)
- ◆日時 2017年10月19日(木)14時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆時間=60分 ◆入場者数=122人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団【後援】豊橋市【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



演劇 / 高校生と創る演劇

「ガンボ~それはフクザツな生まれの料理の名前 あるいはフクザツな生まれのあたしらの歌~」

- ◆出演者 ■高校生キャスト / 青山拓未、朝倉捷、市原麻帆、稲吉康平、内柴楓、金子治親、鎌倉慶香、小松夏恋、中村愛利彩、布川凜花、荻原暁恵、日野原和恵、桃井咲良、山田紗穂、山本龍成
- ◆スタッフ ■高校生スタッフ / 朝倉幹也、岩瀬藍未、奥平紗也華、杉山華、松井望寧、村上真由、山本安那  
作 / 青木豪、演出 / 稲葉賀恵、ステージング / 下司尚美、演出助手 / 萩原亮介、美術 / 杉山至、照明 / 佐々木真喜子、音響 / 星野大輔、衣裳 / 富永美夏、音楽協力 / 棚川寛子、舞台監督 / 土居歩、宣伝美術 / 共田慎性、中川裕樹(株エクセラージ)、宣伝写真 / 萩原ヤスオ、記録写真 / 伊藤華織、記録映像 / 田中博之、制作 / 矢作勝義、永田直子、石田晶子(穂の国とよはし芸術劇場)、制作助手 / 佐和ぐりこ
- ◆日時 2017年11月3日(金・祝)13時00分 / 18時00分、4日(土)13時00分 / 18時00分、5日(日)13時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=5回 ◆時間=110分 ◆入場者数=654人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 2,000円、U24(24歳以下) 1,000円、高校生以下 500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団【共催】豊橋市【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



オペラ / 文化芸術体験推進事業・小学生公演鑑賞事業

峯島望美

「バスティアンとバスティエンヌ」

- ◆出演 峯島望美(ソプラノ)、駒井ゆり子(ソプラノ)、河村洋平(バリトン)、松永充代(ピアノ)
- ◆日時 2017年11月10日(金)14時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆時間=70分 ◆入場者数=182人
- ◆料金 無料
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団





伝統芸能  
市川海老蔵  
「古典への誘い2017」

- ◆出演 市川海老蔵、片岡市蔵、市川九團次、大谷廣松ほか
- ◆日時 2017年11月14日(火)13時30分/17時00分、15日(水)13時30分/17時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=4回 ◆時間=120分(休憩あり) ◆入場者数=2,742人
- ◆料金 【全席指定】S席 11,000円、A席 8,000円、B席 5,000円、U24(B席)2,500円、高校生以下(B席)1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 【後援】中京テレビ  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



演劇 / PLAT開館5年記念事業  
穂の国とよはし芸術劇場PLATプロデュース  
「荒れ野」◎豊橋公演

第5回ハヤカワ「悲劇喜劇」賞受賞

- ◆出演 平田満、井上加奈子、増子倭文江、中尾諭介、多田香織、小林勝也
- ◆スタッフ 作・演出/桑原裕子、美術/田中敏恵、照明/相良浩司(MGS)、音響/藤田赤目、衣裳/石川俊一、演出助手/友佳、舞台監督/金安凌平、照明操作/北見淳子(MGS)、音響操作/常田千晴、演出部/埜田悠、音声協力/川本裕之、イラスト/agoera、宣伝美術/共田慎性、中川裕樹、山本訓之(エクストラージ)、宣伝撮影/伊藤華織、制作進行/有本佳子、新居朋子(プリエール)、制作/矢作勝義、大橋玲、上栗陽子(穂の国とよはし芸術劇場PLAT)
- ◆日時 2017年11月30日(木)19時00分、12月1日(金)19時00分、2日(土)14時30分、3日(日)14時30分、5日(火)19時00分、6日(水)14時30分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=6回 ◆時間=110分 ◆入場者数=797人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 4,000円、U24 2,000円、高校生以下 1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市  
【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT、アル☆カンパニー  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



演劇  
穂の国とよはし芸術劇場PLATプロデュース  
「荒れ野」◎北九州公演

- ◆出演 平田満、井上加奈子、増子倭文江、中尾諭介、多田香織、小林勝也
- ◆スタッフ 作・演出/桑原裕子、美術/田中敏恵、照明/相良浩司(MGS)、音響/藤田赤目、衣裳/石川俊一、演出助手/友佳、舞台監督/金安凌平、照明操作/北見淳子(MGS)、音響操作/常田千晴、演出部/埜田悠、音声協力/川本裕之、イラスト/agoera、宣伝美術/共田慎性、中川裕樹、山本訓之(エクストラージ)、宣伝撮影/伊藤華織、制作進行/有本佳子、新居朋子(プリエール)、制作/矢作勝義、大橋玲、上栗陽子(穂の国とよはし芸術劇場PLAT)
- ◆日時 2017年12月9日(土)18時00分、10日(日)13時00分
- ◆会場 北九州芸術劇場 小劇場 ◆回数=2回 ◆時間=110分 ◆入場者数=272人
- ◆料金 【全席自由】一般 3,800円、ユース 2,000円、高校生以下 1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人北九州市芸術文化振興財団 【共催】北九州市  
【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT、アル☆カンパニー  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

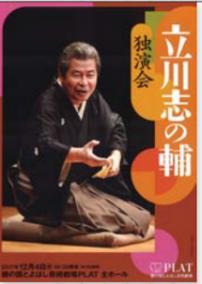


演劇 / PLAT開館5年記念事業  
穂の国とよはし芸術劇場PLATプロデュース  
「荒れ野」◎東京公演

- ◆出演 平田満、井上加奈子、増子倭文江、中尾諭介、多田香織、小林勝也
- ◆スタッフ 作・演出/桑原裕子、美術/田中敏恵、照明/相良浩司(MGS)、音響/藤田赤目、衣裳/石川俊一、演出助手/友佳、舞台監督/金安凌平、照明操作/北見淳子(MGS)、音響操作/常田千晴、演出部/埜田悠、音声協力/川本裕之、イラスト/agoera、宣伝美術/共田慎性、中川裕樹、山本訓之(エクストラージ)、宣伝撮影/伊藤華織、制作進行/有本佳子、新居朋子(プリエール)、制作/矢作勝義、大橋玲、上栗陽子(穂の国とよはし芸術劇場PLAT)
- ◆日時 2017年12月14日(木)14時00分/19時00分、15日(金)14時00分、16日(土)14時00分/19時00分、17日(日)14時00分、18日(月)19時00分、19日(火)14時00分/19時00分、20日(水)14時00分、21日(木)14時00分/19時00分、22日(金)14時00分
- ◆会場 SPACE 雑遊 ◆回数=13回 ◆時間=110分 ◆入場者数=1,098人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 4,000円、U24 2,000円、高校生以下 1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT、アル☆カンパニー  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

伝統芸能  
立川志の輔 独演会

- ◆出演 立川志の輔
- ◆日時 2017年12月4日(月)18時30分
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=165分(休憩あり) ◆入場者数=760人
- ◆料金 【全席指定】一般 4,000円、U24 2,000円、高校生以下 1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市



音楽  
小曾根真 featuring No Name Horses

- ◆出演 小曾根真 (Piano)、エリック宮城 (Trumpet, Flugelhorn, Piccolo Trumpet)、木幡光邦 (Trumpet, Flugelhorn)、奥村晶 (Trumpet, Flugelhorn)、岡崎好朗 (Trumpet, Flugelhorn)、中川英二郎 (Trombone)、マーシャル・ギルクス (Trombone)、山城純子 (Bass Trombone)、近藤和彦 (Alto Saxophone, Soprano Saxophone, Flute)、池田篤 (Alto Saxophone, Flute)、三木俊雄 (Tenor Saxophone)、岡崎正典 (Tenor Saxophone, Clarinet)、岩持芳宏 (Baritone Saxophone, Bass Clarinet)、中村健吾 (Bass)、高橋信之介 (Drums)
- ◆日時 2017年12月17日(日)17時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=130分 ◆入場者数=648人
- ◆料金 【全席指定】S席 6,600円、S席ユース 3,300円、A席 5,000円、A席ユース 2,500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



音楽  
プラット・クリスマス・ライブ 2017

- ◆出演 井垣壮太(ピアノ)/平手裕紀トリオ:平手裕紀(ジャズピアノ&トランペット)、寺島諒(ベース)、杉山寛(ドラムス)
- ◆日時 2017年12月22日(金)13時00分/18時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=2回 ◆時間=100分(休憩あり) ◆入場者数=155人
- ◆料金 【全席自由】1,000円(1ドリンク付き)
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



音楽 / プラットワンコインコンサート2017  
Le deux mai  
「心躍るリズムとメロディの世界」

- ◆出演 沓名大地(打楽器)、鈴木結花(ピアノ)
- ◆日時 2018年1月11日(木)19時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆時間=60分 ◆入場者数=128人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【後援】豊橋市 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



ミュージカル / PLAT開館5年記念事業  
ミュージカル「ナイン・テイルズ〜九尾狐の物語」

- ◆出演 昆夏美、小野田龍之介、JKim、宮川浩、白木美貴子、中山昇、宮垣祐也、香取直登(コンドルズ)、桑原麻希、水田千聖、堤梨菜、鈴木亜里紗、宮川安利、三輪亜希子、皆川まゆむ、中西晶、鈴木茉莉、樽谷美花、アラスラン愛/【演奏】宮川彬良(ピアノ)、森由利子(ヴァイオリン)、磯部朱美子(チェロ)、高柳安佐子(コントラバス)、中村祐子(パーカッション)
- ◆スタッフ 原作/金是佑、音楽監督・作曲/宮川彬良、構成・演出/田尾下哲、照明/沢田祐二、振付/平山素子、美術/松岡泉、衣裳/萩野緑、ヘアメイク/株式会社丸善、音響/小幡亨、訳詞/安田佑子、副音楽監督/西村友、演出助手/田丸一宏、振付助手/三輪亜希子、舞台監督/村田明、稽古ピアノ/近藤麻由、宣伝美術/松吉太郎、マーケティング協力/愛知大学経営学部太田幸治ゼミナール、制作/高田装子、プロデューサー/中島晴美
- ◆日時 2018年1月20日(土)13時00分/18時00分、21日(日)13時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=3回 ◆時間=135分(休憩あり) ◆入場者数=1,614人
- ◆料金 【全席指定】S席 7,000円、A席 6,000円、U24(A席)3,000円、高校生以下(A席)1,000円
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】CBCテレビ  
【後援】愛知県東三河広域観光協議会、一般社団法人豊橋観光コンベンション協会、豊川市観光協会  
【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT  
平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業





演劇 / PLAT小劇場シリーズ  
**「三月の5日間」リクリエーション**

- ◆出演 朝倉千恵子、石倉光輝、板橋優里、渋谷采都、中間アヤカ、米川幸リオン、渡邊まな実
- ◆スタッフ 作・演出 / 岡田利規、技術監督 / 鈴木康郎、照明 / 大平智己 (ASG)、音響 / 牛川紀政、衣裳 / 藤谷香子 (FAIFAI)、英語翻訳 / アヤ・オガワ、宣伝写真 / 小林健太、宣伝美術 / 牧寿次郎、製作 / 一般社団法人チェルフィッチュ、KAAT神奈川芸術劇場、国際共同製作 / KAAT神奈川芸術劇場、ロームシアター京都、Kunstenfestivaldesarts、国際共同製作賛助 / 穂の国とよはし芸術劇場PLAT、長野市芸術館、山口情報芸術センター (YCAM)、レジデンスサポート / 豊橋市、穂の国とよはし芸術劇場PLAT、協力 / 急な坂スタジオ、城崎国際アートセンター (豊岡市)
- ◆日時 2018年1月27日(土)14時30分、28日(日)14時30分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=2回 ◆時間=85分 ◆入場者数=221人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 3,000円、U24 1,500円、高校生以下 1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



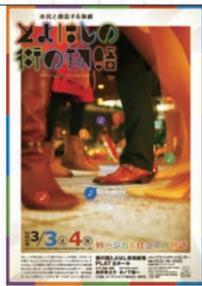
音楽  
**「東京交響楽団演奏会」**

- ◆出演 飯森範親 (指揮)、新倉瞳 (チェロ)、東京交響楽団 (管弦楽)
- ◆日時 2018年2月11日(日)16時00分
- ◆会場 ライフポートとよはしコンサートホール ◆回数=1回 ◆時間=130分 (休憩あり) ◆入場者数=732人
- ◆料金 【全席指定】S席 4,500円、S席ユース 2,200円、A席 3,000円、A席ユース 1,500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団、公益財団法人日本交響楽振興財団 競輪補助事業



音楽 / プラットワンコインコンサート2017  
**Ensemble Chouette**  
**「音の降る夜」**

- ◆出演 加藤英子 (オーボエ)、勝田千尋 (クラリネット)、古川真帆 (ファゴット)、井上陽葉 (ピアノ・作曲)
- ◆日時 2018年2月28日(水)19時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆時間=60分 ◆入場者数=97人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【後援】豊橋市 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



音楽劇 / 市民と創造する演劇  
**「とよはしの街の物語」**

- ◆出演 ■オーディションで選ばれた一般市民  
青山拓未、渥美昌史、石川つや子、石坂杏子、板坂重信、伊藤香菜、稲吉孝子、今泉伸之介、江間文乃、加藤鮎太良、加藤菜々、加藤浩子、金山真弓、木多孝枝、桑野詠美子、小林大祐、近藤梓未、佐藤伸夫、眞田信三、柴田公代、白井なつ美、杉山華、鈴木麗華、曾田律子、竹下智江子、田島冨香、玉越渉太、中尾高康、西ひとみ、野口貴道、早川吉乃、丸地瑞華、水谷充裕、三村愛美、森川理文、芳田遥、渡瀬祥太
- ◆スタッフ 演出 / キムユス、とみやまあゆみ、深井順子  
作・演出・音楽 / 糸井幸之介、ドラマトルク / 木ノ下裕一、振付 / 木皮成、振付助手 / 根本和歌菜、演出補 / キムユス、とみやまあゆみ、深井順子、舞台美術 / 土岐研一、照明 / 富山貴之、音響 / 佐藤こうじ、音響操作 / 今里愛、衣裳 / 大岡舞、舞台監督 / 安田美知子、舞台監督助手 / 殿岡紗衣子、演出助手 / 加藤仲葉、写真撮影 / 伊藤華織、宣伝美術 / 共田慎性、中川裕樹、制作 / 矢作勝義、大橋玲、吉川剛史、制作助手 / 佐和ぐりこ
- ◆日時 2018年3月3日(土)14時30分、4日(日)14時30分
- ◆会場 主ホール ◆回数=2回 ◆時間=60分 ◆入場者数=681人
- ◆料金 【全席指定】一般 2,000円、ユース 1,000円、子ども 500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

演劇 / PLAT小劇場シリーズ  
**「彼の地Ⅱ～逢いたいひ、と。」**

- ◆出演 浅野康之 (劇団鹿殺し)、あべゆう (劇団こぶく劇場)、岩本将治、大野朱美、岡田一博、置田浩紳、金子浩一、木内里美 (Theちゃぶ台)、椎木樹人 (万能グローブガラバゴスダイナモス)、上瀧征宏、高野由紀子 (演劇関係いすと校舎)、高山実花 (モンブラン部)、寺田剛史 (飛ぶ劇場)、薫清信、松井薫平、矢田未来 (トレロカモミロ)、吉田紗也美、竜史 (20歳の国) / 多田香織 (KAKUTA)
- ◆スタッフ 作・演出 / 桑原裕子、美術 / 田中敏江、照明 / 岩田守、音響 / 塚本浩平、衣裳 / 真行ひとみ、演出部 / 山本祥太郎、木下智博、早稲寛貴、演出助手 / 藤松妙子、テクニカルマネージャー / 吉田敏彦、舞台監督 / 森田正憲
- ◆日時 2018年3月10日(土)14時30分、11日(日)13時30分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=2回 ◆時間=150分 ◆入場者数=252人
- ◆料金 【全席自由・整理番号付】一般 3,000円、U24 1,500円、高校生以下 1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 【企画・製作】北九州芸術劇場 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



音楽 / プラットワンコインコンサート2017  
**白井那奈&長澤優花**  
**連弾 二台ピアノコンサート「デュオの世界へ」**

- ◆出演 白井那奈 (ピアノ)、長澤優花 (ピアノ)
- ◆日時 2018年3月16日(金)14時00分 / 17時00分
- ◆会場 アートスペース ◆回数=2回 ◆時間=30分 ◆入場者数=227人
- ◆料金 無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【後援】豊橋市 【企画制作】穂の国とよはし芸術劇場PLAT 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



演劇 / 共催  
**世田谷パブリックシアター&こまつ座**  
**「シャンハイムーン」**

- ◆出演 野村萬斎、広末涼子、鷲尾真知子、土屋佑壱、山崎一、辻萬長
- ◆スタッフ 作 / 井上ひさし、演出 / 栗山民也、音楽 / 宇野誠一郎、美術 / 二村周作、照明 / 服部基、音響 / 秦大介、衣裳 / 前田文子、宣伝美術 / ささめやゆき、演出助手 / 豊田めぐみ、舞台監督 / 加藤高
- ◆日時 2018年3月23日(金)18時30分、24日(土)12時00分 / 17時00分
- ◆会場 主ホール ◆回数=3回 ◆時間=180分 (休憩あり) ◆入場者数=2,183人
- ◆料金 【全席指定】S席 8,500円、A席 6,500円、B席 4,000円、U24 (B席) 2,000円、高校生以下 (B席) 1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団、メーテレ 【企画制作】こまつ座、世田谷パブリックシアター



演劇 / 共催  
**コント集団カジャラ**  
**「働けど働けど」**

- ◆出演 野間口徹、竹井亮介、小林健一、辻本耕志、小林賢太郎
- ◆スタッフ 作・演出 / 小林賢太郎
- ◆日時 2018年3月31日(土)19時00分  
※4月1日(日)13時00分 / 18時00分の公演は平成2018年度事業報告書に記載
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆時間=105分 ◆入場者数=717人
- ◆料金 【全席指定】S席 7,500円、A席 6,500円、高校生以下 2,500円
- ◆クレジット 【主催】中京テレビ放送 【共催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【企画】スタジオコンテナ 【制作】トゥインクル・コーポレーション



普及啓発・人材養成事業

- ◆事業数 — 31事業70回
- ◆参加者 — 1,389人

受託事業

- ◆事業数 — 17事業118回
- ◆参加者 — 4,160人

地域連携事業

- ◆事業数 — 5事業41回
- ◆参加者 — 10,530人



講座／ファシリテーター養成講座2017 前期

キックオフ講座  
「つながるしくみ、ひろがるしくみ」  
— 穂の国とよはし芸術劇場を事例に —

- ◆スタッフ 講師／吉野さつき
- ◆日時 2017年6月23日(金)
- ◆会場 創造活動室B ◆回数=1回 ◆参加者数=36人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017 前期

ファシリテーター養成講座2017前期

- ◆スタッフ 進行役／すずきこーた、青山公美嘉、吉野さつき
- ◆日時 2017年7月15日(土)、7月17日(月・祝)、8月6日(日)、19日(土)、20日(日)、26日(土)、27日(日)
- ◆会場 プラット ◆回数=7回 ◆参加者数=224人 ◆参加費=3,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017 前期

ワークショップ縁日関連企画  
プラット夏休み子どもワークショップ「えんげきとあそぼう」

- ◆スタッフ 進行役／すずきこーた、ほか
- ◆日時 2017年8月26日(土)、27日(日)
- ◆会場 プラット ◆回数=2回 ◆参加者数=18人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017 前期

ワークショップ縁日関連企画  
「夏休み子ども劇場ツアー」

- ◆日時 2017年8月27日(日)
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆参加者数=25人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017 前期

ワークショップ縁日関連企画「ダンス・レジデンス2017」  
プラット夏休み子どもワークショップ「からだで絵本を描こう」

- ◆スタッフ 講師／浅井信好
- ◆日時 2017年8月27日(日)
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆参加者数=34人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017 前期

## プラット夏休みこどもワークショップ ワークショップ縁日「劇場であそぼう」

- ◆スタッフ 進行役／青山公美嘉ほか
- ◆日時 2017年8月27日(日)
- ◆会場 プラット ◆回数=1回 ◆参加者数=200人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

講座／ファシリテーター養成講座2017 後期

## キックオフ講座 「まちからつくる演劇」 —まちでの発見、出会いが演劇になるまで—

- ◆スタッフ 講師／すずきこーた、吉野さつき
- ◆日時 2017年9月24日(日)
- ◆会場 研修室(大) ◆回数=1回 ◆参加者数=18人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017 後期

## 「まちに聞く、考える」

- ◆スタッフ 講師／柏木陽、すずきこーた、吉野さつき
- ◆日時 2017年10月7日(土)、8日(日)、15日(日)、29日(日)、  
11月3日(金・祝)、11日(土)、12日(日)、17日(金)、18日(土)、19日(日)
- ◆会場 プラットほか ◆回数=10回 ◆参加者数=131人 ◆参加費=3,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017 後期

## 「聞き書き体験ワークショップ」

- ◆スタッフ 講師／柏木陽、すずきこーた、吉野さつき
- ◆日時 2017年10月15日(日)
- ◆会場 創造活動室B ◆回数=1回 ◆参加者数=5人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017 後期

## 「まちに聞く、考える」発表会

- ◆スタッフ 進行役／柏木陽、すずきこーた、吉野さつき
- ◆日時 2017年11月19日(日)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=1回 ◆参加者数=20人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017

## 音楽ワークショップファシリテーター養成講座2017 「『音楽』への考え方を、ほぐしてもっと自由に」

- ◆スタッフ 講師／池田邦太郎、野村誠、吉野さつき
- ◆日時 2018年1月20日(土)、21日(日)、22日(月)、26日(金)、27日(土)
- ◆会場 プラット ◆回数=5回 ◆参加者数=75人 ◆参加費=2,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017

## 「小・中学校へ出向いてのワークショップ」& 「ワークショップファシリテーター養成講座」報告会

### 第1部「小学校で実施しているワークショップを体験する」

- ◆スタッフ 講師／すずきこーた
- ◆日時 2018年2月18日(日)
- ◆会場 研修室(大) ◆回数=1回 ◆参加者数=14人 ◆参加費=無料

### 第2部「ワークショップ&養成講座の紹介」

- ◆スタッフ 報告／ワークショップファシリテーター養成講座受講生、進行／すずきこーた、コメント／吉野さつき
- ◆日時 2018年2月18日(日)
- ◆会場 創造活動室B ◆回数=1回 ◆参加者数=21人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／ファシリテーター養成講座2017

## ぶらっとワークショップ

- ◆スタッフ 講師／鈴木恵深、山本友香／山田久子／堀岡寿至
- ◆日時 2017年5月19日(金)、7月8日(土)、9月2日(土)
- ◆会場 創造活動室Aほか ◆回数=3回 ◆参加者数=15 ◆参加費=500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／「白蟻の巣」関連企画

## 演劇ワークショップ

- ◆スタッフ 講師／谷賢一
- ◆日時 2017年4月1日(土)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=1回 ◆参加者数=20 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団

ワークショップ

## 表現・発見・体験ワークショップ

- ◆スタッフ 講師／平田満、井上加奈子、平田耕太郎
- ◆日時 2017年4月15日(土)、16日(日)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=2回 ◆参加者数=29 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／風琴工房「Penalty killing remix version」関連企画

## 演劇ワークショップ

- ◆スタッフ 講師／詩森ろば
- ◆日時 2017年5月11日(木)、12日(金)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=2回 ◆参加者数=32 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ／「マリアの首—幻に長崎を想う曲—」関連企画

## 演劇ワークショップ

- ◆スタッフ 講師／小川絵梨子
- ◆日時 2017年5月27日(土)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=1回 ◆参加者数=22 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形式事業

ワークショップ／鈴木ユキオ「春の祭典」「Yoyesに捧ぐ」関連企画

## ダンスワークショップ 「知ってるようで知らないカラダの発見」

- ◆スタッフ 講師／鈴木ユキオ、講師助手／安次嶺菜緒
- ◆日時 2017年6月24日(土)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=1回 ◆参加者数=27人 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市、一般財団法人地域創造

ワークショップ／マームとジブシー「10th Anniversary Tour」関連企画

## 演劇ワークショップ

- ◆スタッフ 講師／藤田貴大
- ◆日時 2017年9月5日(火)
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆参加者数=18人 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市 【助成】一般財団法人地域創造

ワークショップ／「ナインテイルズ」関連企画

## ミュージカル・ワークショップ

- ◆スタッフ 講師／田尾下哲、平山素子
- ◆日時 2017年9月17日(日)
- ◆会場 主ホール ◆回数=1回 ◆参加者数=16人 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形式事業

ワークショップ

## ダンスワークショップ 「誰でも”踊れる”!!”作れる!?”HIP HOP」

- ◆スタッフ 講師／木皮成、講師アシスタント／根本和歌菜
- ◆日時 2017年11月17日(金)
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆参加者数=20人 ◆参加費=500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ

## 発声・歌唱ワークショップ 「プチ・ミュージカルをつくってみる！」

- ◆スタッフ 講師／伊藤和美
- ◆日時 2017年12月9日(土)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=1回 ◆参加者数=28人 ◆参加費=500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ

## 演劇ワークショップ 「東葛スポーツ／ヒップホップに作る演劇」

- ◆スタッフ 講師／金山寿甲、講師助手／森本華、川崎麻里子
- ◆日時 2018年3月25日(日)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=1回 ◆参加者数=9人 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ワークショップ

## ピアノ試し弾き会 グロトリアンを弾いてみよう

- ◆日時 2017年5月18日(木)、6月12日(月)、13日(火)、7月11日(火)、12日(水)、8月28日(月)、29日(火)、  
2018年1月22日(月)、23日(火)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=9回 ◆参加者数=80人 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団

講座／「非常の階段」関連企画

## 舞台映像上映会&トーク「アマヤドリの魅力を語る」

- ◆スタッフ 講師／広田淳一
- ◆日時 2017年4月23日(日)
- ◆会場 創造活動室B ◆回数=1回 ◆参加者数=14 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

講座

## 「翻訳家に聞いてみよう!」～ウィリアム・シェイクスピア『ハムレット』編～

- ◆スタッフ 講師／松岡和子
- ◆日時 2017年5月20日(土)
- ◆会場 研修室(大) ◆回数=1回 ◆参加者数=47 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

講座／「人形浄瑠璃 文楽」関連企画

## 文楽学び塾「人形遣い体験」

- ◆スタッフ 講師／吉田勘彌、桐竹紋臣、桐竹勘次郎
- ◆日時 2017年6月27日(火)
- ◆会場 研修室(大) ◆回数=1回 ◆参加者数=30 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

講座／「人形浄瑠璃 文楽」関連企画

## 桐竹勘十郎「古典と狐の相性」

- ◆スタッフ 講師／桐竹勘十郎
- ◆日時 2017年8月10日(木)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=1回 ◆参加者数=39 ◆参加費=500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団 【共催】豊橋市  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

講座

## アートマネジメント講座

- ◆スタッフ 講師／恵志美奈子、横堀ふみ、上栗陽子、永田直子
- ◆日時 2017年8月9日(水)、10日(木)、22日(火)
- ◆会場 研修室(小) ◆回数=4回 ◆参加者数=77 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

講座／PLAT劇評講座

## 「ふたたび、観劇体験を味わいつくす」

- ◆スタッフ 講師／長島確
- ◆日時 2017年8月10日(木)、22日(火)、9月2日(土)、10日(日)、15日(金)
- ◆会場 創造活動室C ◆回数=5回 ◆参加者数=30 ◆参加費=2,000円ほか
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団  
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

講座

## インターンシップ事業

- ◆スタッフ 講師／矢作勝義
- ◆日時 2017年8月8日(火)～9月16日(土)
- ◆会場 プラット ◆参加者数=15 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団

## 受託事業

## 芸術文化活動育成事業

## プラット音楽隊 ミハエル・エンデ「モモ」

- ◆スタッフ 演出・音楽／棚川寛子、演出補・出演／加藤幸夫、宮尾昌宏、本木幸世、森山冬子
- ◆日時 2017年7月14日(金)、15日(土)、16日(日)、17日(月・祝)、19日(水)、20日(木)、21日(金)、22日(土)、23日(日)、30日(日)、31日(月)、8月1日(火)、2日(水)、3日(木)、4日(金)、本番／5日(土)、6日(日)
- ◆会場 プラットほか ◆回数=19回 ◆参加者数=689人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団、豊橋市

## アートによる魅力発信事業

豊橋アーティスト・イン・レジデンス  
「ダンス・レジデンス2017」

- ◆スタッフ レジデンス・アーティスト／鈴木ユキオ(YUKIO SUZUKI Projects)、岡田利規(チェルフィッチュ)、浅井信好(月灯りの移動劇場)、相模友士郎、中村蓉、平井優子、Rie Tashiro(AYATORI)
- ◆日時 2017年4月19日(水)～12月28日(木)
- ◆会場 プラット ◆レジデントアーティスト=7組37名 ◆参加者数=164人
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団、豊橋市

## ワークショップ／アートによる魅力発信事業

【ダンス・レジデンス2017】  
鈴木ユキオ「はじめての」ダンスワークショップ

- ◆スタッフ 講師／鈴木ユキオ、講師助手／安次嶺菜緒
- ◆日時 2017年4月19日(水)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=1回 ◆参加者数=16人 ◆参加費=500円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団、豊橋市

## ワークショップ／アートによる魅力発信事業

【ダンス・レジデンス2017】  
岡田利規 演劇ワークショップ

- ◆スタッフ 講師／岡田利規
- ◆日時 2017年7月4日(火)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=1回 ◆参加者数=25人 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団、豊橋市

## ワークショップ／アートによる魅力発信事業

【ダンス・レジデンス2017】  
ワークショップ縁日 からだで絵本を描こう(再掲)

- ◆スタッフ 講師／浅井信好、奥野衆英、布施安寿香
- ◆日時 2017年8月27日(日)
- ◆会場 アートスペース ◆回数=1回 ◆参加者数=34人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団、豊橋市

## ワークショップ／アートによる魅力発信事業

【ダンス・レジデンス2017】  
「PLATから金閣寺まで30分で歩いていく」

- ◆スタッフ 講師／相模友士郎、佐藤健太郎
- ◆日時 2017年9月23日(土・祝)
- ◆会場 創造活動室A及び豊橋市内 ◆回数=1回 ◆参加者数=7人 ◆参加費=1,000円
- ◆クレジット 【主催】公益財団法人豊橋文化振興財団、豊橋市

## ワークショップ／アートによる魅力発信事業

【ダンス・レジデンス2017】  
プチダンスワークショップ&稽古場見学会  
「No Friction, No Love!!!～摩擦がなければ、愛じゃない!～」  
ダンスワークショップ「歌謡曲スイッチinとよはし」

- ◆スタッフ 講師／中村蓉、講師助手／酒井直之
- ◆日時 2017年10月1日(日)、3日(火)
- ◆会場 アートスペース ◆回数=2回 ◆参加者数=18人 ◆参加費=10月1日 無料、10月3日 500円
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団

## ワークショップ／アートによる魅力発信事業

【ダンス・レジデンス2017】  
ダンスワークショップ  
「ダンスストーリー ショウ Dance Story Show」

- ◆スタッフ 講師／平井優子、白井剛
- ◆日時 2017年11月26日(日)、12月2日(土)、9日(土)
- ◆会場 創造活動室B ◆回数=3回 ◆参加者数=45人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団

## ワークショップ／アートによる魅力発信事業

【ダンス・レジデンス2017】  
Rie Tashiro (AYATORI) ダンスワークショップ

- ◆スタッフ 講師／Rie Tashiro、山口紘、ゲスト／坂野嘉彦
- ◆日時 2017年12月22日(金)、23日(土)、24日(日)
- ◆会場 創造活動室A ◆回数=3回 ◆参加者数=33人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団

## ワークショップ／芸術文化体験普及事業

小学生及び中学生を対象としたワークショップ  
「表現体験ワークショップ」

- ◆スタッフ 講師／中村蓉、酒井直之、鈴木智子、浅井信好、杉山絵理、山本有香、城俊彦、三田瑠子
- ◆日時 2017年9月11日(月)、26日(火)、29日(金)、10月3日(火)、4日(水)、5日(木)、6日(金)、11月1日(水)、12月12日(火)、19日(火)
- ◆会場 豊橋市立小学校 ◆回数=7校21クラス21回 ◆参加者数=617人 ◆参加費=無料

## ワークショップ／芸術文化体験普及事業

小学生及び中学生を対象としたワークショップ  
「クラスづくりワークショップ」

- ◆スタッフ 講師／柏木陽、すずきこーた
- ◆日時 2017年6月5日(月)、8日(木)、9日(金)、15日(木)、16日(金)、21日(水)、22日(木)、23日(金)、7月4日(火)、6日(木)
- ◆会場 豊橋市立小学校 ◆回数=7校18クラス18回 ◆参加者数=545人 ◆参加費=無料

ワークショップ／芸術文化体験普及事業

小学生及び中学生を対象としたワークショップ  
「学芸会・学習発表会に向けたワークショップ」

- ◆スタッフ 講師／すずきこーた、青山公美嘉、柏木陽
- ◆日時 2017年9月26日(火)、10月6日(金)、24日(火)、31日(火)、11月7日(火)、8日(水)、9日(木)、10日(金)、15日(水)、16日(木)
- ◆会場 豊橋市立小学校 ◆回数=10校47クラス21回 ◆参加者数=1,255人 ◆参加費=無料

ワークショップ／芸術文化体験普及事業

小学生及び中学生を対象としたワークショップ  
「調べ学習ワークショップ」

- ◆スタッフ 講師／すずきこーた
- ◆日時 2017年10月30日(月)
- ◆会場 豊橋市立汐田小学校 ◆回数=1校2クラス1回 ◆参加者数=66人 ◆参加費=無料

ワークショップ／芸術文化体験普及事業

小学生及び中学生を対象としたワークショップ  
「同一学年による継続的な表現体験ワークショップ」

- ◆スタッフ 講師／すずきこーた
- ◆日時 2017年6月6日(火)、9月19日(火)、10月16日(月)／6月29日(木)、30日(金)、10月17日(火)、31日(火)／7月5日(水)、9月25日(月)、11月27日(月)
- ◆会場 豊橋市立天伯、汐田、豊小学校 ◆回数=3校7クラス18回 ◆参加者数=503人 ◆参加費=無料

ワークショップ／芸術文化体験普及事業

中学生を対象としたワークショップ  
「ダンスワークショップ」

- ◆スタッフ 講師／鈴木ユキオ、安次嶺奈緒
- ◆日時 2017年6月19日(月)
- ◆会場 豊橋市立五並中学校 ◆回数=1校1クラス1回 ◆参加者数=37人 ◆参加費=無料

ワークショップ／芸術文化体験普及事業

小学生及び中学生を対象としたワークショップ  
「特別支援学校・特別支援学級を対象としたワークショップ」

- ◆スタッフ 講師／城俊彦、三田瑤子、野村誠
- ◆日時 2017年6月28日(水)、9月14日(木)、20日(水)、21日(木)、10月26日(木)
- ◆会場 豊橋市立小学校・中学校 ◆回数=12校12クラス6回 ◆参加者数=121人 ◆参加費=無料

ワークショップ／芸術文化体験普及事業

小学校及び中学校の教員を対象としたワークショップ  
「演劇ワークショップ」

- ◆スタッフ 講師／青山公美嘉、すずきこーた
- ◆日時 2017年8月25日(金)、31日(木)
- ◆会場 PLAT ◆回数=2校2回 ◆参加者数=36人 ◆参加費=無料

東三河高等学校演劇部活動支援

文化発表会

- ◆日時 2017年4月29日(土・祝)
- ◆会場 主ホールほか ◆回数=1回 ◆参加者数=931人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】東三河高等学校演劇連盟、公益財団法人豊橋文化振興財団

東三河高等学校演劇部活動支援

第70回 中部日本高等学校演劇大会  
愛知県大会東三河地区の部「演劇・感激・Show撃!」

- ◆日時 2017年7月26日(水)、27日(木)、28日(金)、29日(土)
- ◆会場 主ホール ◆上演校=18校 ◆参加者数=3,443人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】中部日本高等学校演劇連盟、東三河高等学校演劇連盟、中日新聞社、公益財団法人豊橋文化振興財団  
【共催】愛知県高等学校文化連盟 【後援】愛知県教育委員会、豊橋市教育委員会

東三河高等学校演劇部活動支援

平成29年度 東三河高等学校演劇連盟合同発表会  
「世界に一人だけの役者(アクター)」

- ◆日時 2018年2月3日(土)、4日(日)、10日(土)、11日(日)
- ◆会場 主ホール ◆上演校=18校 ◆入場者数=3,466人 ◆参加費=無料
- ◆クレジット 【主催】中部日本高等学校演劇連盟、東三河高等学校演劇連盟、中日新聞社、公益財団法人豊橋文化振興財団  
【共催】愛知県高等学校文化連盟  
【後援】愛知県教育委員会、豊橋市教育委員会

地域のアートイベント連携プログラム

とよはし都市型アートイベントsebone

- ◆日時 2017年9月1日(金)～3日(日)
- ◆会場 研修室ほか ◆回数=3回 ◆参加者数=1,970人

地域のアートイベント連携プログラム

ええじゃないか豊橋音祭り(北側広場会場)

- ◆日時 2017年11月12日(日)
- ◆会場 プラット北側広場 ◆回数=1回 ◆参加者数=720人

事業数…41 | 公演回数…84 | 入場者数…51,100

施設概要	所在地	440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地
	敷地面積	7,612.8㎡
	建物面積	4,221.68㎡
	延床面積	8,036.59㎡
	構造種別	鉄骨鉄筋コンクリート造 一部鉄骨造
	階数	地上4階
主要施設	1.ホール施設	(1)主ホール778席(可動席を含む) (2)アールスペース266席(可動席を含む)
	2.芸術文化創造活動施設	(1)創造活動室7室 (2)研修室2室 (3)製作工房 (4)交流スクエア
	3.利用者サービス施設	カフェ、託児室、授乳室、主催者駐車場
	4.障害者のための施設	エレベーター、多目的トイレ等

### 主ホール

主ホールは778席(多目的室7席含)で、舞台芸術の創造と上演に対して良質な劇場環境を実現し、出演者の熱気や緊張感、生の台詞が客席に自然に伝わることに配慮した親密感のある劇場。舞台から、1階客席最後列まで約19m、2階席の最前列まで約17mと非常にコンパクトな空間です。舞台芸術以外にも、講演会、大会、ポップス等音響機器を使用したコンサートなども想定しています。東海圏の中規模劇場としては希少な仮設本花道をはじめ、脇花道、オーケストラピットの設置が可能。また、束立て式の床構造を活用して、プロセニウム形式だけでなく、客席最前列との段差のないオープン形式での上演も可能など、演出意図により劇場の姿を様々な形式に変化させることが可能です。

- ◆定員 796人(立見スペースを含む)  
778席(1階530席+2階248席)  
+立見スペース18人  
※車椅子席設置時  
客席770席+車椅子席4席+立見人席18人
- ◆舞台 舞台開口(幅14.5m×高さ10m)  
舞台サイズ(幅34.7m×奥行16.4m)  
主舞台(幅14.5m×奥行16.4m)
- ◆楽屋 小楽屋/1室  
中楽屋/4室  
大楽屋/3室



### アールスペース

アールスペースは通常形式で200席、最大客席数266席で、ブラックボックス形式の空間に、6尺×6尺束立て床を自由に構成して、平土間から擬似的なプロセニウム形式まで、必要に応じて客席と舞台を何処にでも自由に設定可能で、小劇場ならではの緊密な空間を作り出すことができます。豊橋としては、本格的な演劇の上演が可能な小劇場としては初の施設。また、東京では、シアターラム、東京芸術劇場シアターウエスト・イースト、吉祥寺シアターなど若手のカンパニーによる優れた作品が上演されるような劇場と同規模の劇場は、東海圏でも貴重な存在です。なお平土間形式にした場合は、主ホールの舞台面とほぼ同じサイズのスペースとなり、主ホールでの公演の実寸での稽古が可能です。

- ◆定員 304人(平土間時)  
266席(移動観覧席200席+66席)  
※車椅子席設置時/260席  
(移動観覧席192席+車椅子席2席+66席)
- ◆舞台 平土間(縦15.0m×横19.9m)  
主舞台(幅15.0m×  
奥行9.3m・7.5m・5.7m)
- ◆楽屋 小楽屋/1室  
中楽屋/2室



		事業数	公演回数	入場者数	演劇	音楽	舞踊	伝統芸能	演芸	総合	その他	
主催	自主企画制作	主ホール	4	8	3,037	2	2	0	0	0	0	
		アールスペース	12	24	3,095	2	10	0	0	0	0	
		その他	1	2	22,000	0	0	0	0	0	1	
		小計	17	34	28,132	4	12	0	0	0	1	
	買取	主ホール	11	22	14,177	6	1	1	2	1	0	0
		アールスペース	9	19	2,602	6	1	2	0	0	0	0
	小計	20	41	16,779	12	2	3	2	1	0	0	
共催		主ホール	4	9	6,189	3	0	0	1	0	0	
統計			41	84	51,100	19	14	3	3	1	0	

### 施設別/稼働日数・稼働率 開館日348日

施設	日数	稼働率
主ホール	252日	72.4%
アールスペース	292日	83.9%
創造活動室A	318日	91.4%
創造活動室B	237日	68.1%
創造活動室C	261日	75.0%
創造活動室D	262日	75.3%
創造活動室E	222日	63.8%
創造活動室F	282日	81.0%
創造活動室G	309日	88.8%
研修室(大)	282日	81.0%
研修室(小)	304日	87.4%



事業名	タイトル	日程・スケジュール	参加者数	延べ参加者数	参加者数合計	延べ参加者数合計		
ファシリテーター養成講座	2017年度前期	キックオフ講座「つながるしくみ、ひろがるしくみ」-穂の国とよはし芸術劇場を事例に-	2017年6月23日(金)	全1回レクチャー×1	36人	36人	302人	503人
		ファシリテーター養成講座2017 前期	2017年7月15日(土)、17日(月・祝)、8月6日(日)、19日(土)、20日(日)、26日(土)、27日(日)	全7回WS×1	32人	224人		
		ワークショップ緑日関連企画/プラット夏休み子どもワークショップ「えんげきとあそぼう」	2017年7月26日(土)、27日(日)	全2回WS×1	9人	18人		
		ワークショップ緑日関連企画/夏休み子ども劇場ツアー	2017年8月27日(日)	全1回WS×1	25人	25人		
		ワークショップ緑日関連企画/プラット夏休み子どもワークショップ「からだで絵本を描こう」	2017年8月27日(日)	全1回WS×1	—	—		
		ワークショップ緑日「劇場であそぼう」	2017年8月27日(日)	全1回WS×1	200人	200人		
	2017年度後期	キックオフ講座「まちからつくる演劇」-まちでの発見、出会いが演劇になるまで-	2017年9月24日(日)	全1回レクチャー×1	18人	18人	95人	248人
		「まちに聞く、考える」	2017年10月7日(土)、8日(日)、15日(日)、29日(日)、11月3日(金・祝)、11日(土)、12日(日)、17日(金)、18日(土)、19日(日)	全10回WS×1	17人	170人		
		「聞き書き体験ワークショップ ~みんなの初恋ワークショップ~」	2017年10月15日(日)	全1回WS×1	5人	5人		
		「まちに聞く、考える」発表会	2017年11月19日(日)	全1回発表会×1	20人	20人		
		「小・中学校へ出向いてのワークショップ&ワークショップファシリテーター養成講座」報告会	第1部「小学校で実施しているワークショップを体験する」	2018年2月18日(日)	全1回WS×1	14人		
第2部「ワークショップ&養成講座の紹介」			2018年2月18日(日)	全1回報告会×1	21人	21人		
音楽ワークショップ ファシリテーター養成講座2017	「『音楽』への考え方を、ほくしてもっと自由に」	2018年1月20日(土)、21日(日)、22日(月)、26日(金)、27日(土)	全5回WS×1	15人	75人	15人	75人	
ぶらっとワークショップ	ぶらっとワークショップ	2017年5月19日(金)、7月8日(土)、9月2日(土)	全1回WS×3	15人	15人	15人	15人	
演劇・舞踏 ワークショップ& レクチャー	「白蟻の巣」関連企画	谷 賢一 演劇ワークショップ	2017年4月1日(土)	全1回WS×1	20人	20人	282人	282人
	演劇ワークショップ	平田満&井上加奈子 表現・発見・体験ワークショップ	2017年4月15日(土)、16日(日)	全1回WS×2	29人	29人		
	風琴工房「Penalty killing remix version」関連企画	詩森ろば 演劇ワークショップ	2017年5月11日(木)、12日(金)	全1回WS×2	32人	32人		
	「マリアの首-幻に長崎を想う曲-」関連企画	小川絵梨子 演劇ワークショップ	2017年5月27日(土)	全1回WS×1	22人	22人		
	「春の祭典」 「Yoyesに捧ぐ」関連企画	「知ってるようで知らないカラダの発見」	2017年6月24日(土)	全1回WS×1	27人	27人		
	マームとジプシー「10th Anniversary Tour」関連事業	藤田貴大 演劇ワークショップ	2017年9月5日(火)	全1回WS×1	18人	18人		
	「ナインテイルズ」関連企画	田尾下哲&平山素子 ミュージカル・ワークショップ	2017年9月17日(日)	全1回WS×1	16人	16人		
	ダンスワークショップ	「誰でも”踊れる”!!”作れる!?”HIP HOP」	2017年11月17日(金)	全1回WS×1	20人	20人		
	発声・歌唱ワークショップ	「ブチ・ミュージカルをつくってみよう!」	2017年12月9日(土)	全1回WS×1	28人	28人		
	演劇ワークショップ	東葛スポーツ「ヒップホップに作る演劇」	2018年3月25日(日)	全1回WS×1	9人	9人		
	「非常の階段」関連企画	舞台映像上映会&トーク「アマヤドリの魅力を語る」	2017年4月23日(日)	全1回×1	14人	14人		
	講座	「翻訳家に聞いてみよう!」~ウィリアム・シェイクスピア「ハムレット」編~	2017年5月20日(土)	全1回レクチャー×1	47人	47人		
	人形浄瑠璃文楽 「本朝廿四孝」関連企画	文楽学び塾「人形遣い体験」	2017年6月27日(火)	全1回レクチャー×1	30人	30人		
桐竹勘十郎「古典と狐の相性」		2017年8月10日(木)	全1回レクチャー×1	39人	39人			

事業名		タイトル	日程・スケジュール	参加者数	延べ参加者数	参加者数合計	延べ参加者数合計
演劇・舞踏 ワークショップ& レクチャー	アートマネジメント講座	「アーティストが劇場に、街に滞在するということ —ダンスボックスにおけるアーティストインレジデンス事業を事例に—」ほか	2017年8月9日(水)、10日(木)、22日(火)	全1回×4	77人	77人	77人
	PLAT劇評講座	「ふたたび、観劇体験を味わいつくす」	2017年8月10日(木)、22日(火)、9月2日(土)、10日(日)、15日(金)	全5回レクチャー×1	6人	30人	30人
ピアノ試し弾き会	ピアノ試し弾き会	グロトリアンを弾いてみよう	2017年5月18日(木)、6月12日(月)、13日(火)、7月11日(火)、 12日(水)、8月28日(月)、29日(火)、2018年1月22日(月)、23日(火)	全9回	80人	80人	80人
インターンシップ	インターンシップ事業	インターンシップ事業	2017年8月8日(火)~9月16日(土)	—	15人	15人	15人
地域人材育成の ためのプログラム	芸術文化活動育成事業 【音楽活動育成・普及】	「ブラット音楽隊 ミハエル・エンデ「モモ」」	2017年7月14日(金)、15日(土)、16日(日)、17日(月・祝)、19日(水)、 20日(木)、21日(金)、22日(土)、23日(日)、30日(日)、31日(月)、 8月1日(火)、2日(水)、3日(木)、4日(金)、5日(土)、6日(日)	全17回	17人	289人	417人
		「ブラット音楽隊 ミハエル・エンデ「モモ」」発表会	2017年8月5日(土)、6日(日)	発表会×2回	400人	400人	
ダンス・レジデンス	アートによる魅力発信事業	豊橋アーティスト・イン・レジデンス「ダンスレジデンス2017」	2017年4月19日(水)~12月28日(木)	アーティスト7組37人	164人	164人	166人
		【ダンス・レジデンス2017】鈴木ユキオ「はじめての」ダンスワークショップ	2017年4月19日(水)	全1回WS×1	16人	16人	
		【ダンス・レジデンス2017】岡田利規 演劇ワークショップ	2017年7月4日(火)	全1回WS×1	25人	25人	
		【ダンス・レジデンス2017】ブラット夏休みこどもワークショップ 浅井信好「からだで絵本を描こう」	2017年8月27日(日)	全1回WS×1	34人	34人	
		【ダンス・レジデンス2017】相模有士郎「PLATから金閣寺まで30分で歩いていく」	2017年9月23日(土・祝)	全1回WS×1	7人	7人	
		【ダンス・レジデンス2017】中村蓉 プチダンスワークショップ&稽古場見学会 「No Friction, No Love!!!~摩擦がなければ、愛じゃない!~」	2017年10月1日(日)	全1回WS×1	9人	9人	
		【ダンス・レジデンス2017】中村蓉 ダンスワークショップ「歌謡曲スイッチ in とよはし」	2017年10月3日(火)	全1回WS×1	9人	9人	
		【ダンス・レジデンス2017】平井優子 ダンスワークショップ 「ダンス ストーリー ショウ Dance Story Show」ワークショップ1	2017年11月26日(日)	全1回WS×1	9人	9人	
		【ダンス・レジデンス2017】平井優子 ダンスワークショップ 「ダンス ストーリー ショウ Dance Story Show」ワークショップ2	2017年12月2日(土)、9日(土)	全2回WS×1	16人	16人	
		【ダンス・レジデンス2017】平井優子 ダンスワークショップ 「ダンス ストーリー ショウ Dance Story Show」発表会	2017年12月9日(土)	全1回発表会×1	20人	20人	
学校のための ワークショップ	芸術文化体験普及事業	小学生及び中学生を対象としたワークショップ「表現体験ワークショップ」	2017年9月11日(月)、26日(火)、29日(金)、10月3日(火)、4日(水)、 5日(木)、6日(金)、11月1日(水)、12月12日(火)、19日(火)	7校21クラス21回	617人	617人	3,180人
		小学生及び中学生を対象としたワークショップ「クラスづくりワークショップ」	2017年6月5日(月)、8日(木)、9日(金)、15日(木)、16日(金)、 21日(水)、22日(木)、23日(金)、7月4日(火)、6日(木)	7校18クラス18回	545人	545人	
		小学生及び中学生を対象としたワークショップ「学芸会・学習発表会に向けたワークショップ」	2017年9月26日(火)、10月6日(金)、24日(火)、31日(火)、 11月7日(火)、8日(水)、9日(木)、10日(金)、15日(水)、16日(木)	10校47クラス21回	1,255人	1,255人	
		小学生及び中学生を対象としたワークショップ「調べ学習ワークショップ」	2017年10月30日(月)	1校2クラス1回	66人	66人	
		小学生及び中学生を対象としたワークショップ「同一学年による継続的な表現体験ワークショップ」	2017年6月6日(火)、9月19日(火)、10月16日(月) / 6月29日(木)、30日(金)、10月17日(火)、31日(火) / 7月5日(水)、9月25日(月)、11月27日(月)	3校7クラス18回	503人	503人	
		中学生を対象としたワークショップ「ダンスワークショップ」	2017年6月19日(月)	1校1クラス1回	37人	37人	
		小学生及び中学生を対象としたワークショップ「特別支援学校・特別支援学級を対象としたワークショップ」	2017年6月28日(水)、9月20日(水)、14日(木)、21日(木)、 10月26日(木)	12校12クラス6回	121人	121人	
		小学校及び中学校の教員を対象としたワークショップ「教員を対象とした演劇ワークショップ」	2017年8月25日(金)、8月31日(木)	2校2回	36人	36人	