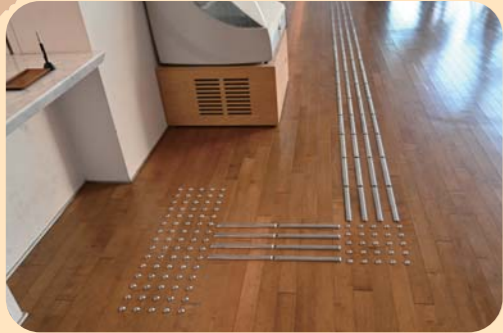


バリアフリー対応

視覚障がい者誘導用ブロック(点字ブロック)

館内床面には視覚障がい者誘導用ブロック(点字ブロック)が整備され、1階インフォメーションへの導線を案内しています。会場へはスタッフがご案内します。



補助犬を伴っての来館・鑑賞

身体障害者補助犬法に定められた補助犬(盲導犬・聴導犬・介助犬等)と一緒に舞台を鑑賞することが可能です。あらかじめご相談いただければ足元の広い座席スペースをご用意いたします。



補聴援助システム(FM補聴器)

FMラジオ放送と同じ仕組みで、音声を電波で飛ばし、音声の信号を補聴器に届けるシステムです。

身体障がい者用駐車スペース

身体障がい者と介助者が利用できる駐車スペースがあります。なお、一般駐車場はありませんのでご了承ください。

多目的トイレ

主ホール客席および楽屋、アートスペースと施設各階に多目的トイレがあります。トイレ内には、オストメイト対応トイレ、おむつ替え台が設置されています。なお、劇場1階の多目的トイレには大人用ベッドもご用意しています。



客席内の車椅子スペース

主ホール、アートスペースともに車椅子のまま鑑賞できるスペースがあります。



多目的室

主ホール客席内には、ガラス越しに舞台を鑑賞できる防音仕様の多目的室があります。親子連れの方や、客席内での鑑賞に不安を感じる方も、周囲を気にせず安心してお過ごしいただける空間です。



実施するアクセシビリティ対応は公演によって異なります。事前申込が必要なものもございますので、あらかじめ公演情報をご確認いただくか、劇場へお問合せください。

 穂の国とよはし芸術劇場 **PLAT**
TOYOHASHI ARTS THEATRE

〒440-0887
愛知県豊橋市西小田原町123番地
TEL:0532-39-8810(9:00~20:00・休館日を除く)
FAX:0532-55-8192
MAIL:jigyuu@bunzai.or.jp
https://toyohashi-at.jp/
休館日:第3月曜日(祝日の場合はその翌平日)・年末年始

穂の国とよはし
芸術劇場PLAT
ホームページ



- 豊橋駅・新豊橋駅直結
- 豊橋駅南口からペDESTリアンデッキ利用、徒歩3分
- 駅改札から劇場内まで段差なし、スロープとエレベーターで移動可能
- 身体障がい者用駐車スペースあり

穂の国とよはし芸術劇場PLATの 視覚・聴覚に障がいのある方に向けた アクセシビリティ



共に芸術体験を
しませんか?
プラットはあなたを
お待ちしております!


PLAT
穂の国とよはし芸術劇場
TOYOHASHI ARTS THEATRE



音声コード

発行:公益財団法人豊橋文化振興財団 2026年3月発行
主催:豊橋市、公益財団法人豊橋文化振興財団

令和7年度 文化庁文化芸術創造拠点形成事業



視覚に障がいのある方へ

舞台説明会



開演前に作品のあらすじや舞台セット、登場人物の容姿や衣装などを説明します。さらに舞台の大きさ、舞台上の物の位置関係、物語のカギとなる演技がおこなわれる場所なども解説。実際に観劇する座席で音の聞こえ方を事前確認できます。また一部公演では、舞台の空間やかたちをイメージできるよう「触る舞台模型」や小道具なども用意し、触覚からも作品の理解を促します。



体験者の声

「作品の内容や舞台の全体像が頭の中で組み立てることができて非常に良かったです」

「説明者が舞台上で足音を鳴らすことで、位置や舞台の構造がわかって良かったです」

リアルタイム音声ガイド



上演中、誰がどう動いているのかといった登場人物の行動、照明や舞台セットがどう変化しているかなどの情報をリアルタイムで解説。貸し出し機器からイヤホンを使って音声によるガイドを聞くことができます。作品を熟知した解説者が舞台上で起きていることを生放送で届けるため舞台上の臨場感を存分に味わえます。

体験者の声

「今、誰がしゃべっているのか、俳優がどこから出てくるか教えてくれるので良かったです。また暗転の時にも音声で教えてくれるのが安心につながりました」

「説明会で聞いた情報でも、劇中に音声ガイドが入ることによって内容を思い出しながら観劇できて良かったです」

点訳パンフレット

一部公演では、パンフレットの点訳をご用意しています。音楽の曲目リストや作品に関する言葉の解説などが記されており、公演内容の確認や、作品のより深い理解に役立ちます。

音声読み上げパンフレット

主に音楽公演では、当日配布するパンフレットの文字情報をあらかじめ劇場ホームページに掲載しています。またパンフレットには音声読み上げ用のQRコードを記載。お使いの端末で音声読み上げ機能(画面読み上げ機能)をオンにすると、音声で聞くことができます。

参加したい方へ

視覚・聴覚に障がいのある方に向けた劇場ツアー

プラットにある二つのホールを魅力をはじめ、それらを支える舞台のしくみや楽屋などの舞台の裏側まで案内する劇場ツアーをおこなっています。舞台の広さや見え方・聞こえ方を確認でき、鑑賞前にホールがどんな場所なのか知りたい人にオススメです。



体験者の声

「劇場の中をいろいろ見学したり、体験ができてとても良かったです。こういうことはなかなかできないので楽しませていただきました。字幕付きで公演を見られる時、行きたいと思います」

「視覚に障がいのある人間にとって歩くのが早すぎると付いていくのに一生懸命になってしまいがちですが、今日は安心して回ることができました」

アクセシビリティ (accessibility) とは?

障がいの有無にかかわらず、文化芸術を鑑賞し、参加し、創造できるようにするための取組や設備のこと。



撮影：伊藤華織

アートは、誰もが分かち合える

プラットでは障がいのある人もない人も共に芸術体験ができるように、さまざまな取り組みをおこなっています。劇場の魅力のひとつは、自分以外の誰かと隣り合って鑑賞できることです。たとえ同じ作品に触れても、泣いている人もいれば笑っている人もいます。それは社会や世界を全身で受け止めるような大切な体験です。あらゆる人が集い、より豊かな人生を実感できる場として、プラットはあなたのアクセスをお待ちしています！

聴覚に障がいのある方へ

舞台手話通訳付き公演

公演により、作品の進行に合わせて舞台上で手話通訳をおこなう「舞台手話通訳付き公演」を実施しています。プラットが制作する舞台手話通訳付き公演では、手話通訳者も俳優と同様にキャストのひとりとして舞台上に立つことで、演者と通訳の間を目線が行き来することなく、自然に舞台を鑑賞することができます。また、セリフや声に含まれる感情はもちろん、舞台上の効果音や音楽などの情報も伝えます。

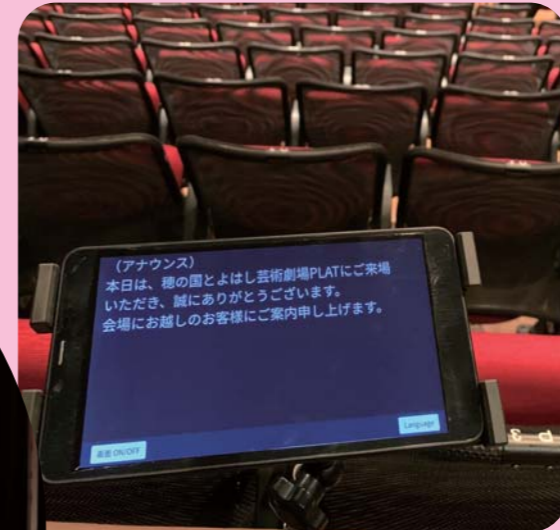


撮影：伊藤華織

体験者の声

「俳優と手話通訳が舞台上で一体となっている演出がとても良かったです。通訳者の表現も日本語の意味をよく捉えた手話表現でした」

「テレビ番組で見る手話とはまるで違って、表情、仕草、全身の躍動がとても新鮮で刺激的でした。まるで俳優の影のようであり、内面のようでもあり……」



ポータブル字幕機

公演により、上演中にセリフや効果音、音楽などの音情報を字幕として見られるポータブル字幕機を貸し出しています。字幕は作品の展開や俳優の動き、セリフなどのタイミングに合わせて自動的に切り替わり、舞台上の出来事や音の説明を視覚的に確認できます。

体験者の声

「字幕がとても読みやすく、言葉を理解しながら生で演劇を劇場で観る日が来るとは思っていなかったです」

台本貸し出し

一部公演では、観劇前に作品のセリフや流れを確認できるよう、事前に台本の貸し出しをおこなっています。あらかじめ内容を知っておくことで、舞台をより集中して楽しむことができます。

筆談・手話通訳・リアルタイム字幕

チケットの受け渡しや入場受付の際、筆談対応をおこなっています。一部公演では手話通訳による対応をいたします。受付通訳のほか場内アナウンスなどの通訳をおこないます。また、終演後のトークイベントでは、手話通訳や音声認識アプリを活用したリアルタイム字幕の対応をおこなっています。

視覚・聴覚に障がいのある方に向けた体験型のワークショップ

演劇やダンスなどを自分でも体験してみたい人に向けて、アーティストを招いたワークショップをおこなっています。自分の身体で表現してみることで、創作することには、鑑賞とはまた違ったアートの醍醐味があります。劇場・アーティストから、ご状況に合わせたオーダーメイドの内容をご提案します。



劇場ツアーやワークショップは、学校や団体での実施もご要望に合わせておこなっています。また、ワークショップはアウトリーチ(出張)も可能ですので、ぜひお気軽にお問合せください！