

# 1

# 3

WED

14:00開演

## 高柳 鞠子

### パリに恋して

シャミナード：コンチェルティーノ 作品107  
ルイギ：ばら色の人生 ほか



2024 winter  
spring

若手音楽家育成事業

# PLAT ONE & COIN CONCERT

プラットワンコインコンサート

オーディションで選抜された東三河の瑞穂のような若手音楽家による音楽のひとときをワンコイン=¥500でお楽しみいただけます。



## デュオ・ミスコラーレ

松山美津穂 伊井夕雛

### Fusion of Jazz & Classic

G. ガーシュウィン：ラブソディ・イン・ブルー  
N. カプースチン：シンフォニエッタ op.49 より  
IV. ロンド ほか

# 2 | 15

THU  
14:00開演



# 3 | 19

TUE  
18:30開演

ファミフタル

## Femme Fatale

安間誉和 山本大地 鈴木崇朗  
悦木啓人 長谷川志樹

### 語りと営み

A. ピアソラ：ブエノスアイレスの冬、  
アディオス・ノニーノ ほかオリジナル新曲



穂の国とよはし芸術劇場  
TOYOHASHI ARTS THEATRE

# PLAT

アートスペース  
ART SPACE

主催 公益財団法人豊橋文化振興財団 企画制作 穂の国とよはし芸術劇場PLAT

助成 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



## デュオ・ミスカラーレ



Mariko  
Takayanagi

### 高柳鞠子 [フルート]

愛知県豊橋市出身。国立音楽大学大学院修士課程を修了、博士後期課程を満期退学。2018年より1年間バリ・エコール・ノルマル音楽院で学ぶ。フルートを大西圭子、名雪裕伸、エミリー・バイノン、トーマ・ブレヴォ、佐久間由美子の各氏に師事。



Miduko  
Matsuyama

### 松山美津穂 [ピアノ]

愛知県新城市出身。4歳よりピアノを始め、愛知県立明和高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部ピアノコース卒業。現在、愛知県を中心にソロ、伴奏問わず多方面で活動している。



Yuhina Ii

### 伊井夕雛 [ピアノ]

愛知県東郷町出身。3歳よりピアノを始め、愛知県立明和高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部ピアノコース卒業。現在は豊田市、東郷町にて後進の育成にあたりながら、県内各地で演奏活動を行っている。

## Femme Fatale



Takakazu  
Anma

### 安間誉和 [ピアノ・作曲]

愛知県豊橋市出身。時習館高等学校を経て、現在東京藝術大学楽理科に在籍。ピアノを志賀たか子、作曲を平井正志の各氏に師事。「音を映す」を軸に創作活動をする。2023年に芸術結社Compasser.を同期と共に立ち上げる。



Daichi  
Yamamoto

### 山本大地 [ヴァイオリン]

ヴァイオリンを伊藤悠子、指揮法を寺岡清高に師事。早稲田大学文学部を経て現在東京藝術大学楽理科に在籍。Femme Fataleを始め、各種レコーディングに参加。また、早稲田大学交響楽団のいくつかの演奏会で指揮を務めている。



Takatoki  
Suzuki

### 鈴木崇朗 [バンドネオン]

バンドネオンを小松亮太氏に師事。小松亮太&オルケスタティピカのメンバーとして南米ツアーに参加。単身アルゼンチンに留学し、オスバルド・モンテス氏等に師事。現在国内外でのコンサート、レコーディング等で活動中。東京藝術大学楽理科3年在学中。



Motoki  
Hasegawa

### 長谷川志樹 [ピアノ]

愛知県知多郡東浦町出身。明和高校音楽科を経て東京藝術大学楽理科に在籍。ピアノを磯貝直子氏、西典代氏に師事。あんかけスバは鉄板で食べたい派。演奏活動・企画制作・執筆活動など幅広く活動中。



Keito  
Etsuki

### 悦木啓人 [ベース・クラリネット・作曲]

広島県広島市出身。現在東京藝術大学楽理科に在籍。クラリネットを今村朝美氏、実重華奈氏に師事。うどんと食べる天ぶらは毎回ちくわ天。作曲を軸に演奏及び研究など様々な角度から音楽に携わっている。

料金 各500円(税込) 全席自由・整理番号付

上演時間 各60分 ※開場は開演の30分前 ※未就学児入場不可。  
※曲目等変更になる場合がございます。

会場 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT アートスペース

チケット取扱・お問合せ

#### ◆プラトチケットセンター

窓口・電話 0532-39-3090 (休館日を除く 10:00 ~ 19:00)  
オンライン <http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)

※発売初日はオンライン・電話のみ取扱。翌日以降残席がある場合は窓口販売あり。

#### ◆豊橋市民文化会館 窓口 (休館日を除く 10:00 ~ 17:00)

車椅子スペース 車椅子でご来場のお客様はプラトチケットセンター  
(定員有・要予約) (電話/窓口) まで事前にご連絡ください。

チケット発売開始日(会員・一般同時)

1月・2月公演 10月21日(土) 10:00~  
3月公演 2024年1月3日(水) 10:00~

※当日券は各開演1時間前よりアートスペース受付にて販売予定。  
詳細は公演1週間前以降にお問合せ下さい。

## アクセス 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地  
TEL. 0532-39-8810 (9:00~20:00) FAX. 0532-55-8192  
休館日 毎月第3日曜日(祝日の場合は翌平日)・年末年始



豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅(豊橋鉄道海美線)直結。豊橋駅南口から徒歩3分。※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場等をご利用ください。豊橋まちかへまきちか駐車場(公共第1・第2)・パーク500をご利用の場合、駐車料金が30分150円から30分100円に割引(上限4時間)になります。