

スロウタウンシネマ 18プログラム

全席指定です。整理券はありません。
下記上映開始時刻の10分前よりご入場いただけます。

2/5

すばらしき世界 9:30~

提供=スバル東愛知販売株式会社
■2021年、126分、日本 ■監督/西川美和
■出演/役所広司、仲野太賀、長澤まさみ、橋爪功
佐木隆三の「身分帳」を原案に西川美和脚本・監督で映画化。13年の服役を終えた「カタギ」を目指し苦闘する男。関わる人たちの温もりと冷酷さ、社会の光と影をあぶり出す話題作。



© 佐木隆三 / 2021「すばらしき世界」製作委員会

ファーザー 13:10~

提供=寿製菓株式会社
■2021年、97分、イギリス ■監督/フロリアン・ゼレール
■出演/アンソニー・ホプキンス、オリヴィア・コールマン
老いによって現実と幻想の境界が崩れゆく父。記憶と時間が混乱していく様を、巧みな映像表現と圧倒的な演技で見せる。苛立ちの中に可笑しさもある父娘のやり取りに慈しみを感じる。



© NEW ZEALAND TRIST CORPORATION AS TRUSTEE FOR ELAROF CHANNEL FOUR TELEVISION CORPORATION TRADEMARK: FATHERS LIMITED F. COMME FILM ONE-4. ORANGE STUDIO 2020

ステージ・マザー 15:35~

提供=オーギャグループ
■2021年、93分、カナダ ■監督/トム・フィッツジェラルド
■出演/ジャッキー・ウィーヴァー、エイドリアン・クレナー
疎遠だった息子が選じたのは経営不振のゲイバー。経営権を相続し再建に奮闘、数多の偏見を乗り越え、挑戦する内に培われる絆と友情。互いを受容し夢を叶える様が清々しい快作。



©2019 Stage Mother, LLC All Rights Reserved.

2/6

浅田家! 9:30~

提供=スバル東愛知販売株式会社
■2020年、127分、日本 ■監督/中野量太
■出演/二宮和也、妻夫木聡、黒木華、平田満
写真家・浅田政志のユニークな家族写真集「浅田家」と、震災で流された写真を洗浄し持ち主に返す活動を描いた「アルバムのちから」を原案に、家族の絆を独自の目線で紡いだ作品。



©2020「浅田家!」製作委員会

燃ゆる女の肖像 13:10~

提供=オーギャグループ
■2019年、120分、フランス ■監督/セリヌ・シアマ
■出演/アデル・エンセル、ノエミ・メルラン
望まぬ結婚を控えた貴族の娘とその肖像画家を描く女性画家の生涯忘れ得ぬ追憶。絵画の様に美しい映像と豊潤な音で彼女たちの切なる心の眼差しを見事に描き切った傑作。



© Likes Films.

パヴァロッティ 太陽のテノール 16:00~

提供=株式会社オノコム
■2020年、115分、イギリス・アメリカ ■監督/ロン・ハワード
■出演/ルチアーノ・パヴァロッティ
世界三大テノールとして著名な歌手ルチアーノ・パヴァロッティのドキュメンタリー。1990年ローマカラカラ浴場野外コンサート「トゥーランドット」での「誰も寝てはならぬ」は圧巻。



©2019 Polygram Entertainment, LLC - All Rights Reserved.

2/12

わが母の記 9:30~

提供=株式会社物語コーポレーション
■2012年、118分、日本 ■監督/原田真人
■出演/役所広司、樹木希林、宮崎あおい、南果歩
原作は井上靖の自伝的小説。小説家・伊土洪作は、父の没後、母・八重の面倒を見ることに。幼少期に母と離れて暮らしていた洪作は自身の幼いころの記憶と母の思いに向き合う。



©2012「わが母の記」製作委員会

キーパー ある兵士の奇跡 13:00~

協賛=豊橋日独協会
■2018年、119分、ドイツ・イギリス ■監督/マルクス・トロ・センミュラー
■出演/テビッド・クロス、フレイア・メーバー
1945年、イギリスの捕虜となった元ナチス兵が地元サッカーチームを経て名門クラブのゴールキーパーとして活躍。イギリスの国民的英雄となったドイツ人サッカー選手の実話。



©2018 Leelingsfilm & Zephyr Film Traumraum

カセットテープ・ダイアリーズ 15:45~

提供=ユタカサービスグループ
■2019年、117分、イギリス ■監督/グリンダ・チャーダ
■出演/ヴィヴェイク・カルラ、クルヴィンダー・ギール
1987年のイギリスを舞台に、パキスタン移民の少年がブルース・スプリングスティーンの楽曲に出会い、影響を受けながら成長していく様を、疾走感あふれる映像と音楽で綴った快作。



© BF Bruck Limited 2019

2/13

マルモイ ことばあつめ 9:30~

提供=ユタカサービスグループ
■2019年、139分、韓国 ■監督/オム・ユナ
■出演/ユ・ヘジン、ユン・ゲサン
1940年代、朝鮮語の使用が学校で禁じられた日本統治下の朝鮮半島で、母国語を残すため命をかけて全国の方言を集め辞書を作った「マルモイ(ことばあつめ)作戦」の史実を映画化。



© 2020 LOTTE ENTERTAINMENT All Rights Reserved.

朝が来る 13:25~

提供=株式会社物語コーポレーション
■2020年、130分、日本 ■監督/河瀬直美
■出演/永作博美、井浦新、藤田彩珠、浅田美代子
直木賞作家・辻村深月のヒューマンミステリーを、「あん」の河瀬直美監督が映画化。特別養子縁組で男児を迎えた夫婦と、子どもを手放す幼い母親の人生の交錯を描く。



©2020「朝が来る」映画 Partners

ミッション・マンガ 崖っぷちチームの火星打上げ計画 16:20~

提供=ホテルアーケリッシュ豊橋
■2019年、130分、インド ■監督/ジャンガ・シャクティ
■出演/ヴィディヤ・バラン、アクシャイ・マール
ロケット打上げが失敗し、女性科学者タラは左遷される。しかし、家事から閃いたアイデアで、火星探査ロケットという実現不可能なプロジェクトが進み始める。実話に基づいたストーリー。



©2019 FOX STAR STUDIOS A DIVISION OF STARINDIA PRIVATE LIMITED AND CAPE OF GOOD FILMS LLP. ALL RIGHTS RESERVED.

2/26

心の傷を癒すということ(劇場版) 9:30~

提供=豊橋信用金庫
■2020年、116分、日本 ■監督/安達もじり
■出演/柄本佑、尾野真千子、濱田岳、森山直太朗
阪神・淡路大震災時、被災者の心のケアに奔走した実在の精神科医・安克昌氏の著書「心の傷を癒すということ 神戸…365日」を原案にしたNHK制作のヒューマンドラマの劇場版。



©映画「心の傷を癒すということ」製作委員会

82年生まれ、キム・ジヨン 13:00~

提供=大三コーポレーショングループ
■2019年、118分、韓国 ■監督/キム・ドヨン
■出演/チョン・ユミ、コンユ
1982年に生まれた女性で最も多い名前が「キム・ジヨン」。ごく平凡な日常の中にあるジェンダー格差など韓国の社会問題を描き、日本でもベストセラーとなった小説が原作。



© 2020 LOTTE ENTERTAINMENT All Rights Reserved.

ブータン 山の教室 15:35~

提供=杉本屋製菓株式会社
■2019年、110分、ブータン ■監督/パオ・チョンドルジ
■出演/シェラワ・ドルジ、ヘム・サム
ヒマラヤ山脈、標高4800mの秘境で現在も伝統を守り暮らす人々のもとに都会から派遣された若い教師。「学ぶこと」に目を輝かせる子供たちとの心の交流を大自然と共に映す美しい作品。



©2019 ALL RIGHTS RESERVED.

2/27

椿の庭 9:30~

提供=杉本屋製菓株式会社
■2020年、128分、日本 ■監督/上田義彦
■出演/富司純子、シム・ウンギョン、鈴木京香
海を見下ろす坂の上に佇む端正な古民家。そこに暮らした家族の愛しい記憶と伝承の物語。四季の移ろいを丹念に切り撮った映像美と生活を彩る繊細な音表現はスクリーンでこそ映える。



©2020 "A Garden of Camellias" Film Partners

グランド・ジャーニー 13:05~

提供=豊橋信用金庫
■2019年、113分、ノルウェー・フランス ■監督/ニコラ・ヴァニエ
■出演/ジャン＝ポール・ルヴ、メラニードウーテ
絶滅寸前の渡り鳥を導く父子の壮大な旅。実際に野鳥たちと共に大空を飛び撮影された映像は雄大で息を呑むほどに美しい。実話に基づく、挑戦と心温まる絆を描いた感動作。



©2019 SND, tous droits réservés.

フェアウェル 15:35~

提供=大三コーポレーショングループ
■2019年、100分、アメリカ ■監督/ルル・ワング
■出演/オークワフイナ、ツイ・マー
余命幾ばくもない祖母のために真実を隠し、嘘の結婚式を口実に一堂に会する親戚たち。監督の実体験を基に映画化。主演のオークワフイナはゴールデングローブ賞で主演女優賞を受賞。



©2019 BIG BEACH, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

20th ANNIVERSARY スロウタウン映画祭

第20回とよはしまちなか

TOYOHASHI SLOWTOWN CINEMA FESTIVAL 2022

オープニングイベント

1/30 日

役所広司 シネマ&トーク

- 映画「峠 最後のサムライ」
- 映画「Shall we ダンス?」
- トーク「現代映画界を彩る名優のこれまでとコレカラト」

■開場 10:00 ■開演 10:30 ■終了 17:30(予定)
穂の国とよはし芸術劇場PLAT 主ホール
チケット 3,000円(税込) 全席指定 映画2本+トークショー
■協賛=サーラグループ

アフターアワーズ

穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース

2/5 日

「街の上で」

監督 今泉力哉 × 脚本 大橋裕之
ライブ副音声上映
■開場 18:15 ■開演 18:30
チケット 1,500円(税込) 全席指定
■協賛=弁護士法人柴田・中川法律特許事務所

ライブ&バー

穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース

2/19 日

スロウタウン映画祭20周年記念
ピーター・バラカン special

20周年はバラカンさんも特別企画で。

■第1部
ピーター・バラカン解説付き(上映後)
「メイキング・オブ・モータウン」上映
■開場 14:15
■開演 14:45
チケット 1,500円(税込) 全席指定
■協賛=小池商事株式会社

■第2部
ミュージック・バー
“cheers pb”へようこそ vol.6
わが青春のサウンドトラック
〜バラカンさんと歩く
1960〜70年代のロンドンの街と音楽シーン〜
■開場 18:00 ■開演 19:00
チケット 3,000円(税込) 全席指定
■協賛=株式会社トヨテック、本多プラス株式会社

チケット販売(発売初日は10:00より)

【オープニングイベント・アフターアワーズ・ライブ&バー】
○オンライン 12/4(土)より ○窓口・電話 12/5(日)より
【スロウタウンシネマ】
○オンライン 12/11(土)より ○窓口・電話 12/12(日)より

チケット取り扱い=プラットチケットセンター

○オンライン <https://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)
○窓口・電話 0532-39-3090 (10:00〜19:00 休館日を除く)

※窓口・電話は混雑が予想されます。また、オンラインで売り切れた場合は、窓口販売及び電話予約はございません。是非オンラインをご活用ください。※チケット購入時にご提出いただく個人情報、は新型コロナウイルス感染者発生時の連絡用に使用する場合があります。※感染状況等により、販売座席数を調整、イベントの中止を判断する可能性があります。※主催者が開催を中止した場合はチケット代金を払い戻しいたします。

●詳しくはスロウタウン映画祭WEBサイト、もしくはパンフレット中面をお読みください。●諸事情によりゲストにご出演いただけない場合がございます。

■お問合せ= ☎0532-52-9980 とよはしまちなかスロウタウン映画祭実行委員会事務局 ■主催=とよはしまちなかスロウタウン映画祭実行委員会 <https://www.slowtown.info>

スロウタウン オープニングイベント

1/30 日 役所広司 シネマ&トーク

■開場 10:00 ■開演 10:30 ■終了 17:30 (予定)

穂の国とよはし芸術劇場PLAT 主ホール

■チケット 3,000円 (税込) 全席指定 映画2本+トークショー
■協賛=サーラグループ

ゲストは、当代きっての名優・役所広司さん。
司馬遼太郎原作の時代劇「峠 最後のサムライ」(2022年公開予定)と日本アカデミー賞主要6部門受賞の「Shall we ダンス?」の上映とトークショーをお楽しみいただけます。

役所広司 プロフィール

1956年生まれ、長崎県出身。近年も数々の話題作に出演。2019年「孤狼の血」において、3度目の日本アカデミー賞・最優秀主演男優賞受賞、また第13回アジア・フィルム・アワード(AFA)において最優秀主演男優賞、特別賞をダブル受賞。2020年の「すばらしき世界」では、シカゴ国際映画祭で2度目の最優秀演技賞を受賞、2022年は「峠 最後のサムライ」が公開予定。アジアを代表する俳優の一人として活躍している。



映画「峠 最後のサムライ」10:35~

2022年公開予定・114分
■監督/小泉史 ■原作/司馬遼太郎 ■出演/役所広司、松たか子、香川京子
幕末の動乱期を描いた司馬遼太郎の長編時代小説「峠」を、「雨あがる」「鯛ノ記」の小泉史監督と日本映画界を代表する豪華キャストの共演で映画化。
一般公開前、豊橋での特別先行上映。

先行
プレミアム
上映

映画「Shall we ダンス?」13:50~

1996年・136分
■監督/周防正行 ■出演/役所広司、草刈民代、竹中直人
「シコふんじゃった。」「カッペン!」の周防正行監督が、社交ダンスを通して人生を見つめ直す中年男性を描き大ヒットしたハートフルコメディの傑作。日本アカデミー賞主要6部門受賞。

トーク 現代映画界を彩る名優の
これまでとコレカラト 16:30~(約60分予定)

TVドラマ「陸王」のロケで来豊され、当地でもお馴染みの役所広司さん。デビュー以来、幅の広い役柄を演じ続ける役所さんが語る演技とは、俳優とは、映画とは。

スロウタウン アフターアワーズ

2/5 日 「街の上で」

監督 今泉力哉
脚本 大橋裕之
ライブ副音声上映
■開場 18:15 ■開演 18:30
穂の国とよはし芸術劇場
PLAT アートスペース
■チケット 1,500円 (税込) 全席指定
■協賛
弁護士法人柴田・中川法律特許事務所



2019年・130分
■監督/今泉力哉
■脚本/今泉力哉、大橋裕之
■出演/若葉竜也、穂志もえか、古川琴音
ゲストは、「愛がなんだ」「あの頃。」の監督・今泉力哉さんと蒲郡出身の漫画家・大橋裕之さん。お二人がタッグを組んだ映画「街の上で」を上映しながら、裏話などをライブで語る副音声上映会です。
※通常の映画上映とは鑑賞スタイルが異なります。

2/12 日 「Arcアーク」

豊橋出身石川慶監督
特別上映
シネマ&トーク
~異才の映画監督、故郷で語るvol.3~
■開場 18:15 ■開演 18:30
穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース
■チケット 1,000円 (税込) 全席指定



■協賛=時習館同窓会役員有志
(株式会社物語コーポレーション、大須賀法務合同事務所、本の豊川堂、安形哲夫、小池商事株式会社、福井ファイバーテック株式会社、株式会社トヨテック、株式会社オノコム、豊橋倉庫株式会社)
2021年・127分
■監督/石川慶 ■出演/芳根京子、寺島しのぶ、岡田将生
「愚行録」「蜜蜂と遠雷」の石川慶監督、映画祭3回目のご出演。最新作「Arcアーク」を上映し、撮影秘話などをお聞かせします。2022年公開予定、蒲郡出身の芥川賞作家・平野啓一郎原作で石川監督作品の「ある男」についても伺います。

スロウタウン ライブ&バー

2/19 土 スロウタウン映画祭20周年記念
ピーター・バラカン special

20周年はバラカンさんも特別企画で。
■第1部
ピーター・バラカン解説付き(上映後)
「メイキング・オブ・モータウン」上映
■開場 14:15 ■開演 14:45
穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース



■チケット 1,500円 (税込) 全席指定
■協賛=小池商事株式会社
2019年・112分
■出演/ベリー・ゴードン、スモーキー・ロビンソン
バラカンさんの解説付きで観る「メイキング・オブ・モータウン」。激動の時代のアメリカで、音楽業界に革命を起こしたレコード会社モータウン。いかにヒットチューンは生まれたか。

■第2部

ミュージック・バー
“cheers pb”へようこそ vol.6
わが青春のサウンドトラック
~バラカンさんと歩く1960~70年代のロンドンの街と音楽シーン~
■開場 18:00 ■開演 19:00
穂の国とよはし芸術劇場
PLAT アートスペース



■チケット 3,000円 (税込) 全席指定
■協賛=株式会社トヨテック、本多プラス株式会社
もしバラカンさんがミュージック・バーを開いたら...その名も“cheers pb”。バラカンさんの素敵なトークと良質な音楽に包まれる夜。今回もたっぷりお楽しみいただけます。

2/26 日 「アメイジング・グレイス
アレサ・フランクリン」

〈手を叩き足を踏み鳴らす〉参加型上映
~半世紀の時を超え蘇る「AMAZING GRACE」~
■開場 18:15 ■開演 18:30
穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース
■チケット 1,000円 (税込) 全席指定
■協賛=株式会社プライズメント

2018年・91分
■監督/シドニー・ポラック ■出演/アレサ・フランクリン
「ソウルの女王」アレサ・フランクリン。L.A.の教会でのライブをドキュメンタリーとして、1972年に収録していた作品。魂を震わせる歌声に身を委ねる夜をお届けします。
※通常の映画上映とは鑑賞スタイルが異なります。



インフォメーション チケットの種類 全席指定

Information
■スロータウンシネマ
鑑賞チケット.....600円 (税込)
作品、上映日を指定してご購入ください。
6作品おまとめバック.....3,000円 (税込) **お得!**
お好きな6作品をお選びいただけます。
■オープニングイベントチケット
■アフターアワーズチケット 3種類
■ライブ&バーチケット 2種類

チケット販売 (発売初日は10:00より) **初日はオンライン販売のみ**

■取り扱い=プラットチケットセンター
○オンライン <https://toyohashi-at.jp> (24時間受付)
○窓口・電話 0532-39-3090 (10:00~19:00 休館日を除く)
■オープニングイベント・アフターアワーズ・ライブ&バー
○オンライン 12月4日(土)より ○窓口・電話 12月5日(日)より
■スロータウンシネマ
○オンライン 12月11日(土)より ○窓口・電話 12月12日(日)より
※窓口・電話は混雑が予想されます。また、オンラインで売り切れた場合は、窓口販売及び電話予約はごさいません。是非オンラインをご活用ください。

チケットのお買い求め方法

申込	座席指定方法	支払い	チケット受取り方法
オンライン	①座席指定	クレジット決済	10時~19時窓口にて(イベント当日含む)
	②ブロック選択 前中後より選択	窓口支払い	申込みから1週間以内に窓口にて
	③おまかせ	セブンイレブン	セブンイレブンにて発券(手数料別途)
窓口	おまかせ	窓口支払い	その場で受取り
電話	おまかせ	窓口支払い	その場で受取り
		銀行振込	+500円で郵送可
		セブンイレブン	セブンイレブンにて発券(手数料別途)

※オンラインでお申し込みの場合はプラットフレンズ会員登録が必要です。

オンラインで予約する

プラットホームページに
PCまたはスマホでアクセス
<https://toyohashi-at.jp>
(24時間受付・要事前登録)
プラットHPからスマホの場合は上のアイコンをタップし、チケット購入に進んでください。

窓口にて購入 電話にて予約
10:00~19:00 (休館日を除く)
プラット受付にお越しください。
☎0532-39-3090
10:00~19:00 (休館日を除く)
プラットチケットセンターで承ります。

新型コロナウイルス感染予防について

◆入場時に検温をいたします。◆開場前はロビーなどでソーシャルディスタンスを保って待機をお願いします。◆入場時に手指消毒をお願いします。◆マスク着用で、会話はご遠慮ください。◆会場内は必要な感染対策を行っております。◆チケット購入時に提出いただく個人情報、感染者発生時の連絡用に使用することがあります。◆感染状況等により、販売座席数を調整、イベントの中止を判断する可能性もあります。

払い戻しについて

新型コロナウイルス感染症の感染拡大などの理由で主催者が開催を中止した場合は、プラットチケットセンターを通してチケット代を払い戻しいたします。

諸事情によりゲストにご出演いただけない場合がございます。
※中止の発表はスロータウン映画祭WEBサイトにて行います。
※お客様のご都合でのキャンセルは払い戻しできません。