

西本 智実指揮

日本フィルハーモニー交響楽団

ニューイヤー New Year Concert コンサート

2016年 1月16日 土

開演◆16:00(開場◆15:30)

ライフポートとよはし コンサートホール



©塩澤 秀樹

©山口 敦

Program

J. シュトラウスⅡ世:
喜歌劇「こもり」序曲
ワルツ「春の声」
美しく青きドナウ
雷鳴と電光

A. ドヴォルザーク:
交響曲第8番 ト長調 作品88

チケット発売日 10:00より発売

会員先行(プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員) 10月3日 土
一般発売 10月24日 土

お問合せ

穂の国とよはし芸術劇場PLAT(指定管理者:公益財団法人豊橋文化振興財団)
TEL:0532-39-8810 <http://toyohashi-at.jp>
〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

主催

公益財団法人豊橋文化振興財団・公益財団法人日本交響楽振興財団



RING!RING!
プロジェクト

この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。
<http://ringring-keirin.jp>



ワルツ王と呼ばれたヨハン・シュトラウスⅡ世の優美な世界と、
ドヴォルザークの美しく郷愁に満ちた旋律。
西本智実と日本フィルハーモニー交響楽団が贈る、華やかな新年の幕開け。

Profile

西本 智実(指揮) *Tomomi Nishimoto*



©福澤 秀樹

イルミナート芸術監督兼首席指揮者、ロイヤルチェンバーオーケストラ音楽監督兼首席指揮者、日本フィルミュージックパートナー。大阪音楽大学客員教授。平戸名誉大使第1号。大阪国際文化大使第1号。

ロシア名門国立響、国立歌劇場で指揮者ポストを外国人で初めて歴任、ヨーロッパ、北米、アジア、南米約30ヶ国から指揮者として招聘。また、世界の国際音楽祭や、平安遷都1300年、高野山開創1200年記念演奏会など歴史的な演奏会を指揮。

2013年【ヴァチカン国際音楽祭】では熱狂的に絶賛され【枢機卿音楽ミサ】ではアジアの指揮者として史上初めて招聘され、長崎県平戸生月島に伝わる『オラシヨ』を455年ぶりに復元演奏。2014年には“才能と芸術性と功績に対して”ヴァチカンの音楽財団より【名誉賞】が最年少で授与された。以降、ウィーンフィルと共に西本とイルミナートフィルがメインオーケストラを担い【ローマ教皇代理ミサ】での演奏はヴァチカンTV放送により約35ヶ国に世界同時中継され、2015年の招聘も決定している。

2012年～2015年中学数学3(日本文教出版)教科書巻頭メッセージ、2004年「Newsweek JAPAN」「世界が尊敬する日本人100人」に選出、2015年G7サミットに向けて、日本国政府公式英文広報誌「We Are Tomodachi 夏号」及び日本政府が海外へ日本国を広報するCMIに、国際的に活躍している日本人として起用された。2007年ダボス会議のヤンググローバルリーダー選出。ハーバード大学院に奨学金研修派遣され修了。

西本智実公式HP <http://www.tomomi-n.com/>

日本フィルハーモニー交響楽団 *Japan Philharmonic Orchestra*

1956年6月創立、楽団創設の中心となった渡邊曉雄が初代常任指揮者を務める。当初より幅広いレパートリーと斬新な演奏スタイルで、ドイツ・オーストリア系を中心としていた当時の楽壇に新風を吹き込み、大きなセンセーションを巻き起こした。2016年に創立60周年を迎える。

この歴史と伝統を守りつつ、さらなる発展を目指し、質の高い音楽をお届けする「オーケストラ・コンサート」、音楽との出会いを広げる「エデュケーション・プログラム」、音楽の力で様々なコミュニティに貢献する「リージョナル・アクティビティ」という三つの柱で活動を行っている。

ロシアの名匠、首席指揮者アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、正指揮者山田和樹、首席客演指揮者ピエタリ・インキネン、そしてミュージック・パートナー西本智実という充実した指揮者陣を中心に、さらなる演奏力の向上をめざし、“音楽を通して文化を発信”していく。

2011年4月より、聴衆からの募金をもとにボランティア活動「被災地に音楽を」を開始、2015年8月末までに179公演を実施し、現在でも継続している。

オフィシャル・ウェブサイト <http://www.japanphil.or.jp>



©山口 敦

2016年 **1月16日土** 開演 ◆ 16:00 (開場 ◆ 15:30)

チケット発売日 (10時より受付)

- 会員先行…………… 10月3日土 ● 一般発売…………… 10月24日土

プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持委員会

※各発売日初日はお一人様1申込につき4枚までの枚数制限あり。

チケット料金 (全席指定・税込)

- S席…………… 4,500円
- A席…………… 3,000円
- S席ユース…………… 2,200円
- A席ユース…………… 1,500円

※ユースチケットは24歳以下対象・要入場時身分証明書提示。

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。
※開演後は、指定の座席にご案内できない場合がございます。
※都合により曲目を変更する場合があります。
※一部団体貸切あり。

車椅子スペース (定員あり・要予約)

プラットチケットセンター(電話・窓口)にて前売開始日(会員・一般)より取り扱い。また、本席チケットをお持ちの車椅子利用のお客様は、スムーズなご案内のために事前にプラットチケットセンターまでご連絡ください。

託児サービス (定員あり・要予約)

生後6ヶ月以上対象/お子様一人につき500円
1月8日(土)までに問合せ先へ

チケット取扱い

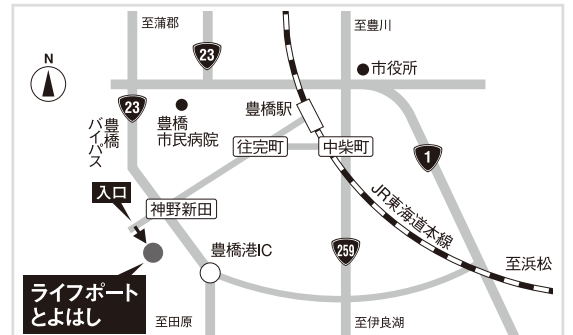
- プラットチケットセンター 窓口・電話 0532-39-3090(休館日を除く10:00～19:00)
オンライン <http://toyohashi-at.jp>(24時間受付・要事前登録)
- ライフポートとよはし総合案内所
- 豊橋市民文化会館
- チケットぴあ 0570-02-9999(コード:274-722) <http://pia.jp>(PC・携帯)
- 豊橋ステーションビルカルミア2Fサービスセンター
- ほの国百貨店6Fプレイガイド

会場案内

ライフポートとよはし

〒441-8075 豊橋市神野ふ頭町3-22 TEL:0532-33-2111

- 豊橋駅西口(西駅前バスのりば)より豊鉄バス神野ふ頭線で約20分
- 豊橋駅より南西、車で約15分(駐車場520台収容)



バスのご案内

片道・大人370円

往路 西駅 14:50 発 ▶ ライフポートとよはし 15:10 着
※復路は終演15分後にライフポートから西駅までの臨時バスが出ます。

お問合せ

穂の国とよはし芸術劇場PLAT (指定管理者:公益財団法人豊橋文化振興財団)
TEL:0532-39-8810 <http://toyohashi-at.jp>
〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地
休館日:毎月第3月曜日(祝日の場合は翌平日)、年末年始